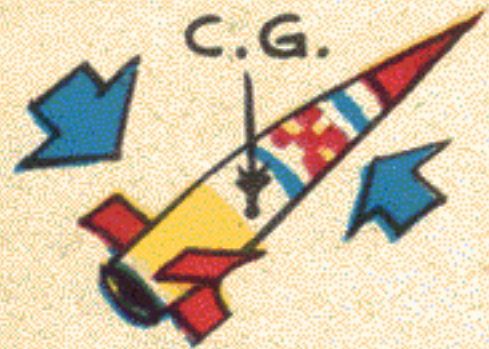


LÚPÍN

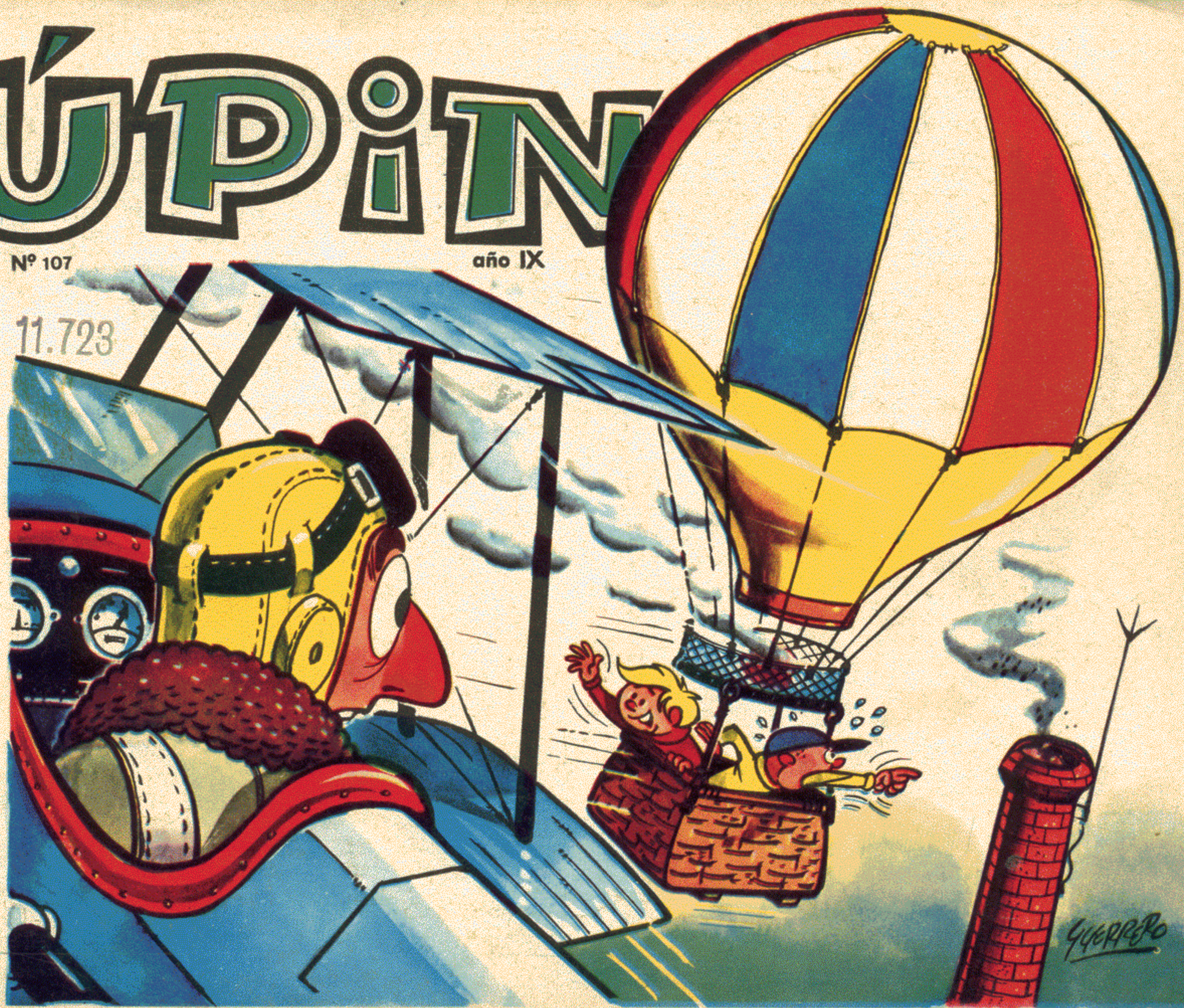
Nº 107

año IX

\$ 3⁰⁰ LEY: 11.723



COHETE
ESTABILIDAD



¡Llamado a todos los **CHICOS!... Y CHICAS!**

NO SE PIERDAN EL PROXIMO NUMERO de revista LUPIN con cons-

trucciones fáciles de hacer, intercomunica-
dores, radios, proyectores, avioncitos, pla-
neadores, motorcitos, cámaras fotográficas,
minitransmisores, etc. Todo explicado y sim-
plificado para la mentalidad de un joven-
cito.



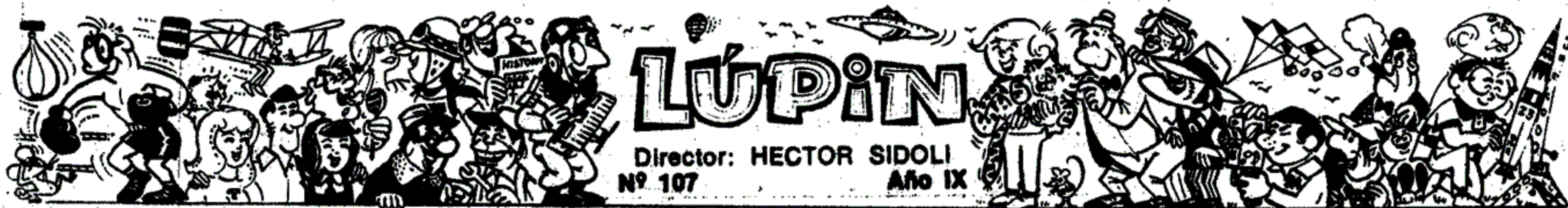
La revista preferida por los padres que controlan las lecturas de sus hijos, con historietas exentas de maldad.

- EMOCIONES
- AVENTURAS
- CONCURSOS
- PREMIOS
- PLANOS
- CONSTRUCCIONES

LUPIN

APARECE MENSUALMENTE

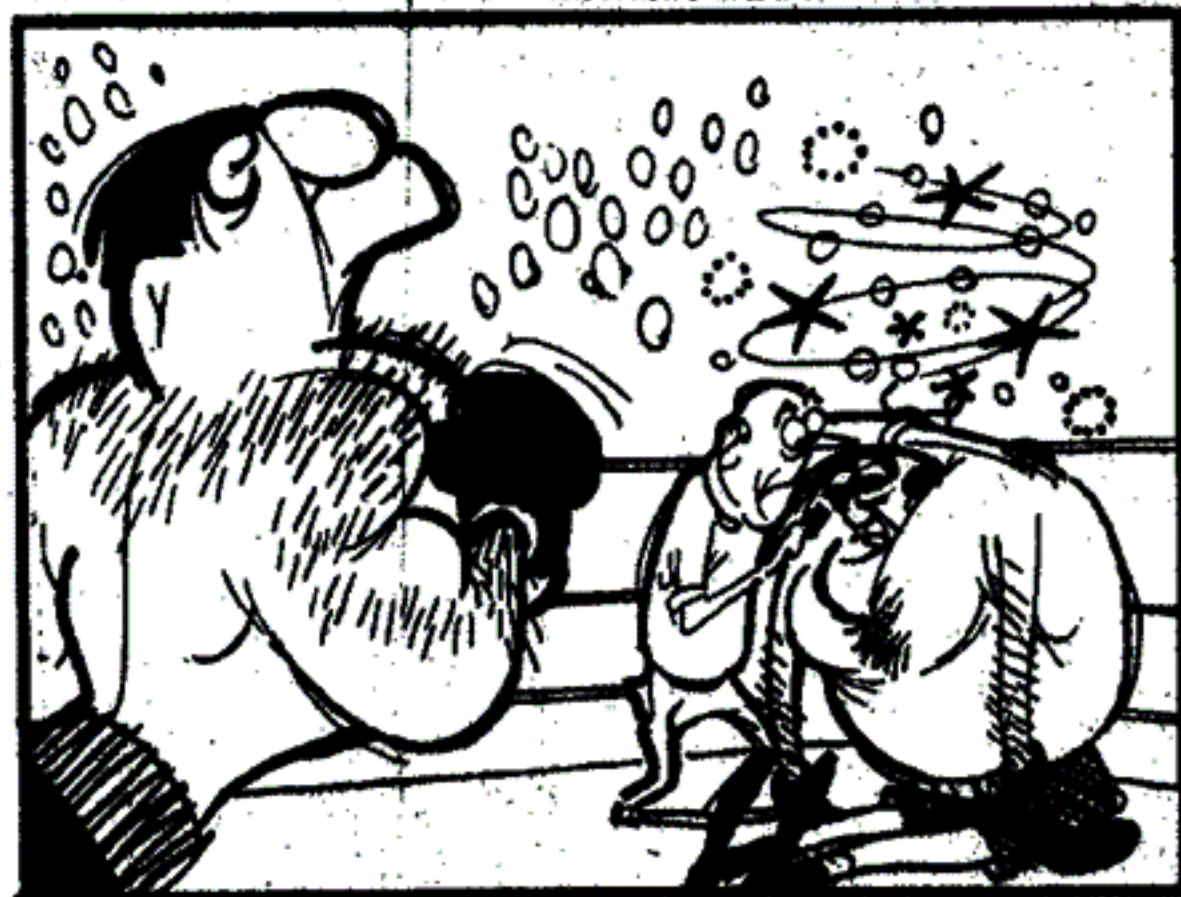
¡RESERVELO DESDE AHORA!



LUPIN
 Director: HECTOR SIDOLI
 Nº 107 Año IX

PURAPINTA

BOX



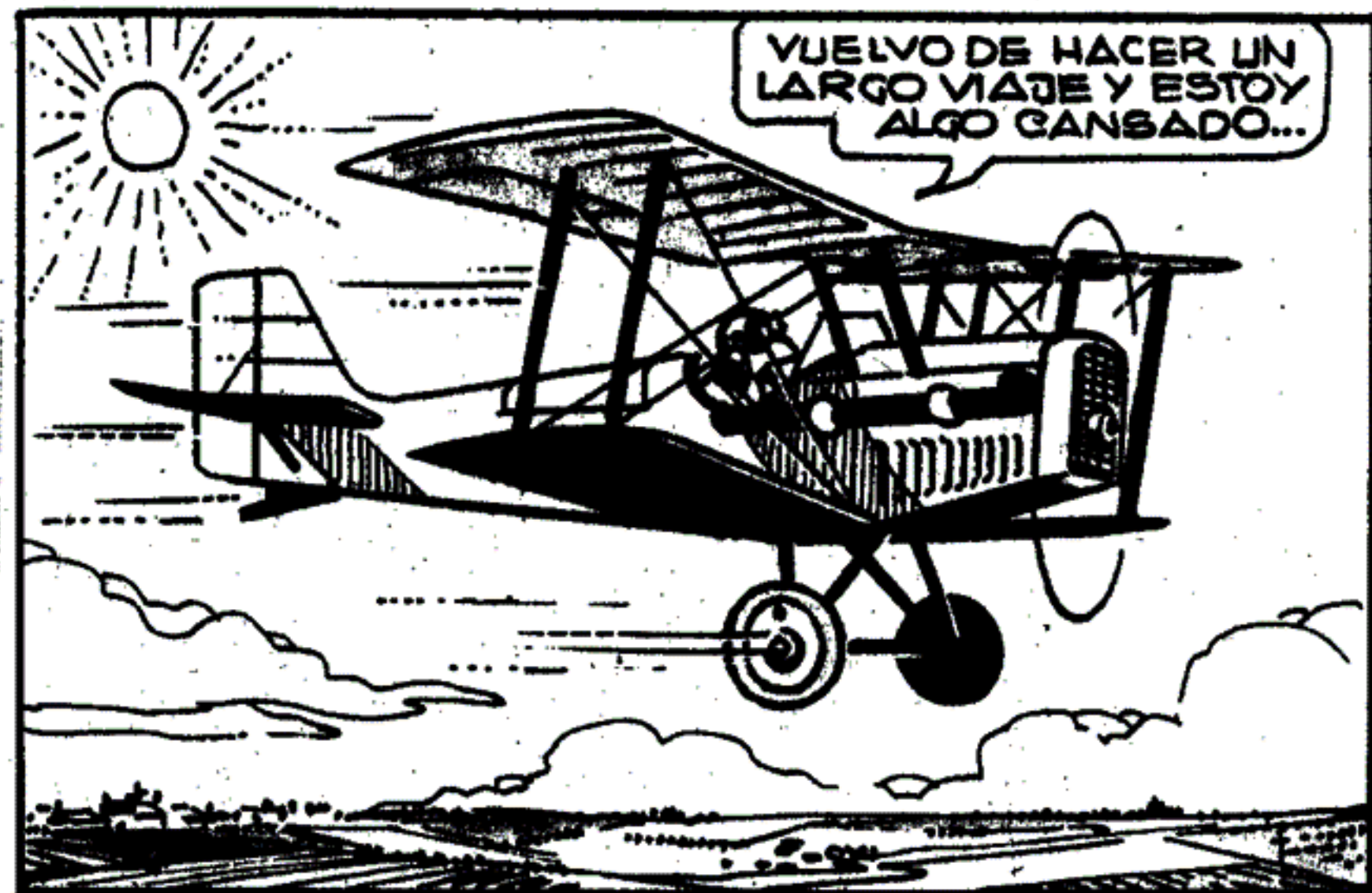
FUTBOL

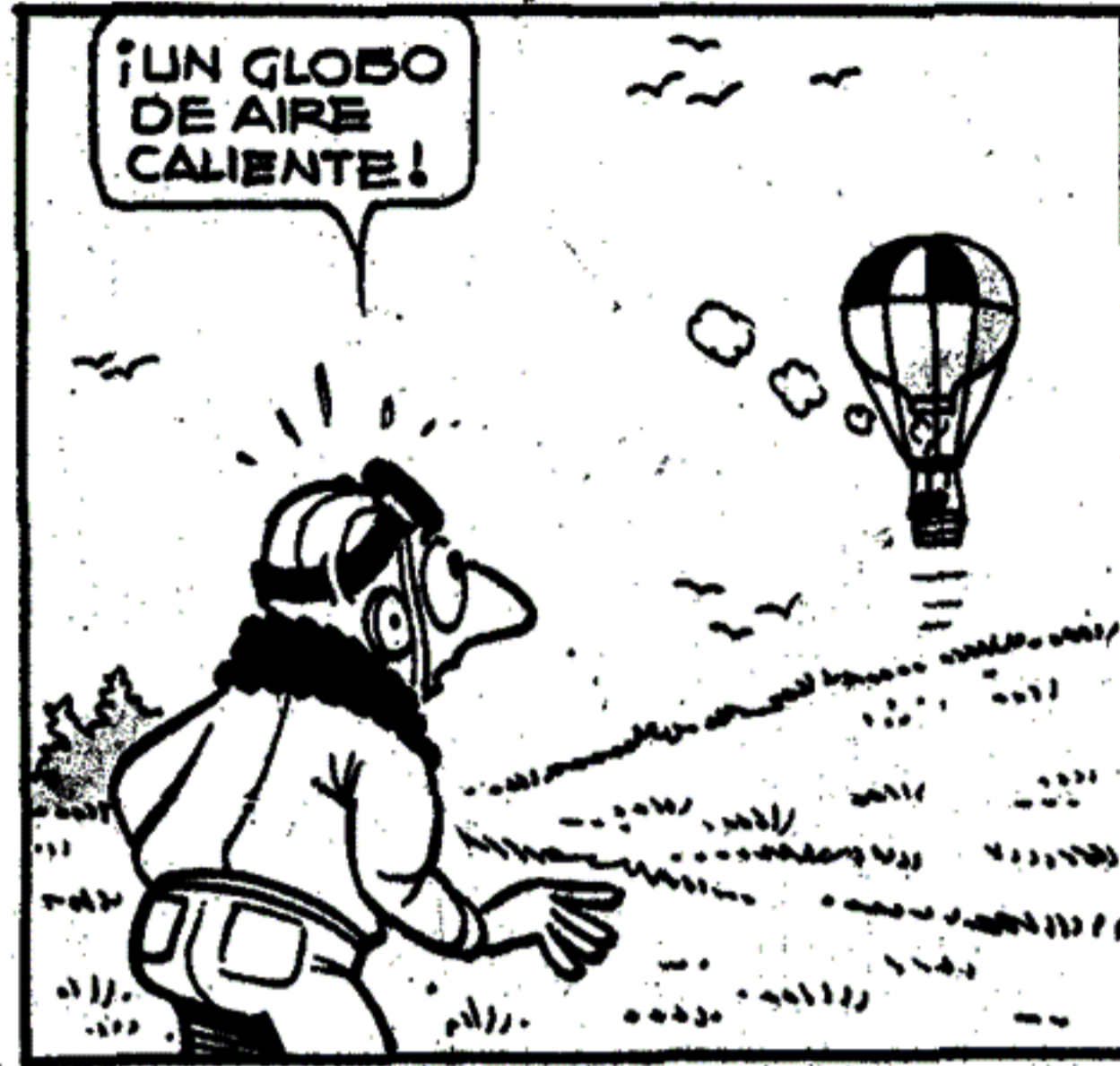


WUPIN

EL PILOTO En:
LOS "MINIGLOBONAUTAS"

Por GUERRERO









... A MEDIDA QUE LE FALTE AIRE CALIENTE, EL GLOBO IRA' DESCENDIENDO SUAVEMENTE, NO HAY PELIGRO... CLARO, DEPENDE DE ADONDE LO LLEVE EL VIENTO Y DE DONDE BAJE...

¡OH OH!



SALDRÉ EN MI APARATO SIGUIENDO LA DIRECCIÓN DEL VIENTO PARA VER HACIA DONDE SE DIRIGEN

NO DEJE DE INFORMARNOS

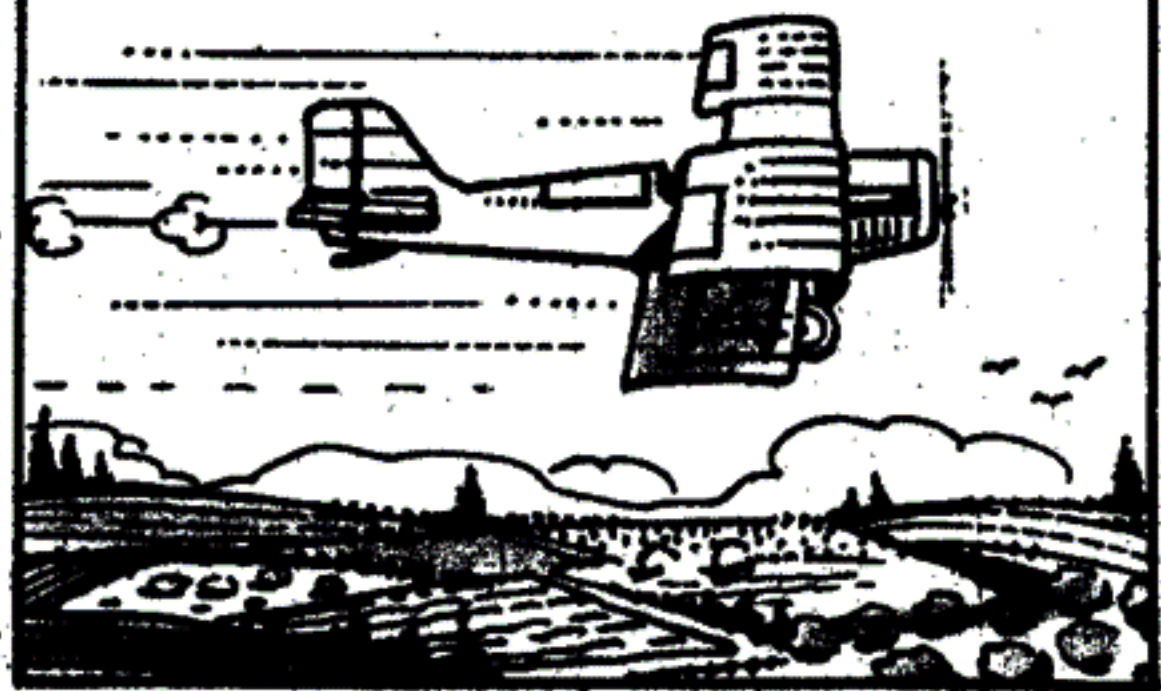


ACTO SEGUIDO, EL AVIÓN SE ELEVA...

¡DE BUENA ME SALVÉ! POR POCO ME ROMPEN LOS HUESOS...



PARECE QUE YA SE ALEJARON BASTANTE, ESPERO QUE NO HAYAN DESCENDIDO TODAVIA



MIENTRAS TANTO, EL GLOBO SIGUIA SU MARCHA...

VAMOS BIEN ¿EH, PEPINO? MIRA, PARECE UN PAISAJE DE LIBROS DE CUENTOS

ESTO ES LINDISIMO, CAROZO



¡UY AHÍ VIENE UN AVIÓN!

¿NOS BUSCARA A NOSOTROS, PEPINO?

¡HOLA! AHÍ ESTAN





¡BUENO!.. PARECE QUE VAN LO MAS TRANQUILOS

¡ADIOS!



¡OH, QUÉ PENA! EMPEZAMOS A BAJAR Y JUSTO SOBRE EL PUEBLO... ¡HABIENDO TANTO CAMPO!

¡AGARRATE FUERTE!

¡ZAS! PARECE QUE SE LES ACABO EL AIRE CALIENTE...



EL GLOBO EN DESCENSO SE DIRIGIA PELIGROSAMENTE HACIA UNA CHIMENEA...

¡AY, TENGO MIEDO, CAROZO!



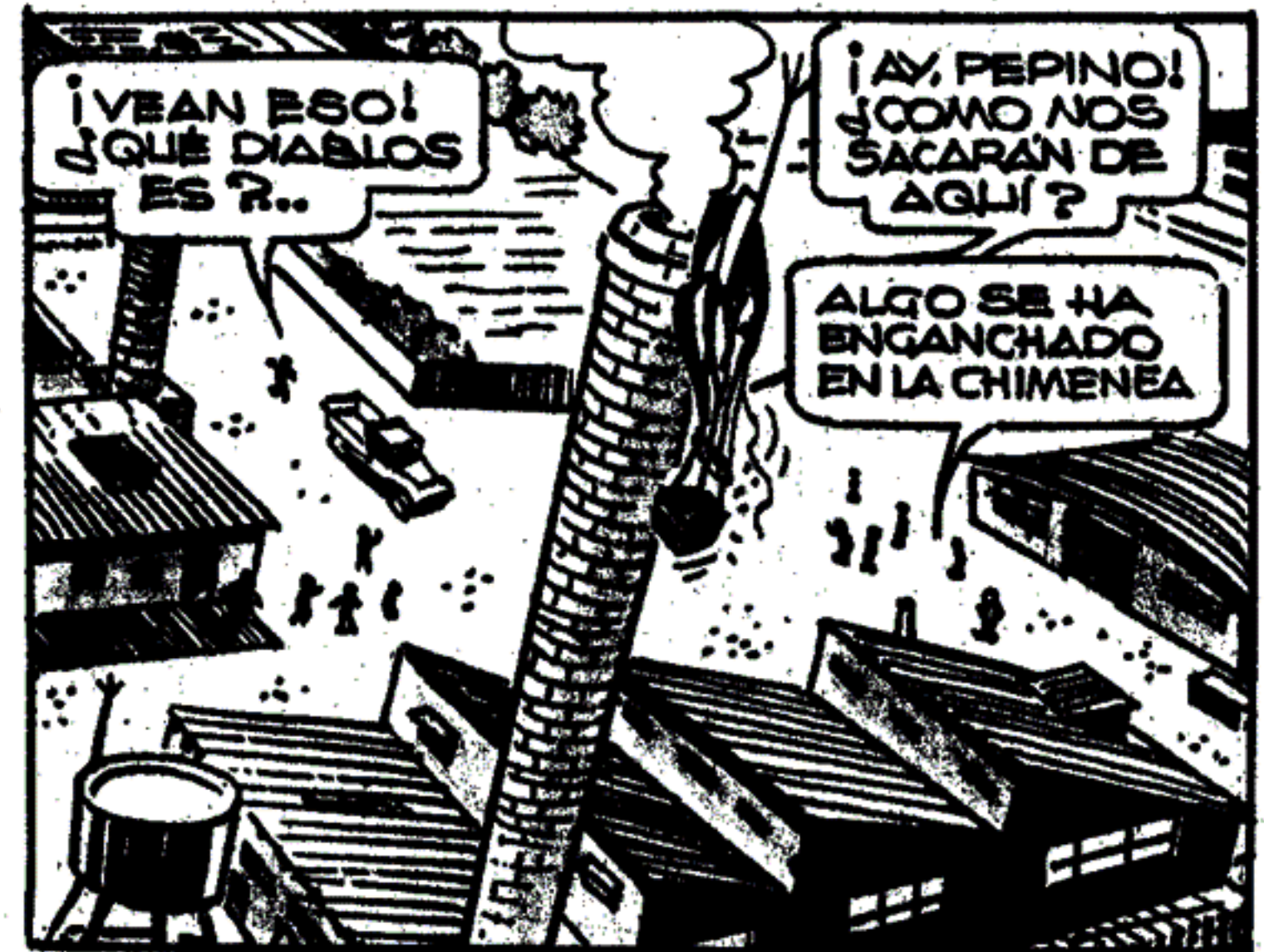
...Y CON TAN MALA SUERTE QUE QUEDA ENGANCHADO... DEL PARARRAYOS

¡OH!

¡OH! ¿QUE PASO?



¡CARAMBA! ¡POBRES CHICOS, QUE SITUACIÓN DIFÍCIL! ¡ESPERO QUE AGUANTEN AHÍ HASTA QUE SE PUEDA HACER ALGO!



¡VEAN ESO! ¿QUE DIABLOS ES?

¡AY, PEPINO! ¿COMO NOS SACARAN DE AQUI?

ALGO SE HA ENGANCHADO EN LA CHIMENEA



¡¡¡ SON DOS CHICOS EN UNA CANASTA !!!

¡ ES UN GLOBO !

¡ HAY QUE SACARLOS DE AHÍ !



¡ HABRÁ QUE SUBIR A SALVARLOS !

¿ Y COMO ?

¡ ES IMPOSIBLE AHORA ! RECIÉN APAQUAMOS ESE HORNO, HAY QUE ESPERAR QUE SE ENFRÍE

¡ Y HAGAN ALGO !



PASARÉ CERCA DE ELLOS A VER COMO ESTÁN... TENDRIAN QUE AVISAR A LOS BOMBEROS



¡ UYY, PEPINO !... PARECE QUE SE ESTA RASGANDO !

¡ AIA !... ¡ A VER SI SE SUELTA Y NOS CAEMOS !



¡ OH ! ESOS CHICOS ESTÁN EN PELIGRO, EL GLOBO SE VA A ZAFAR DE LA CHIMENEA !

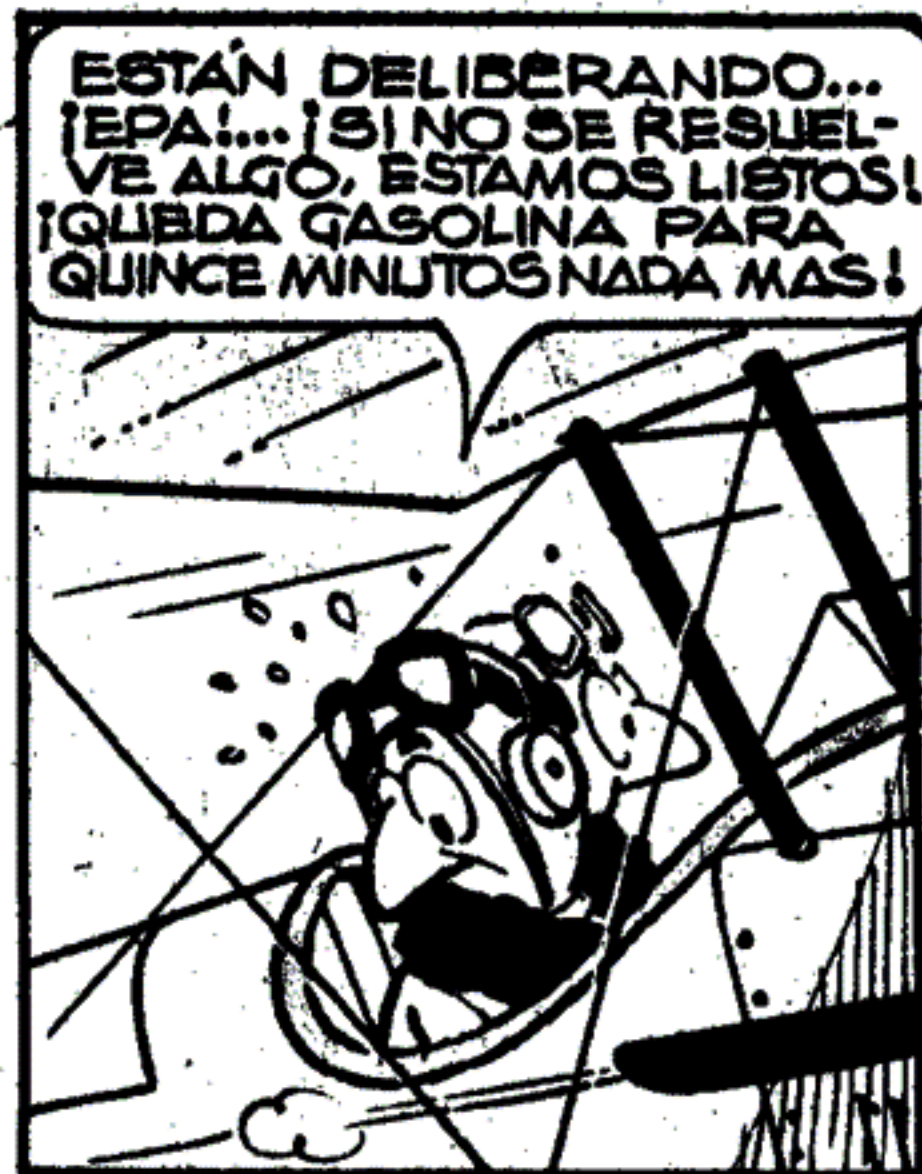
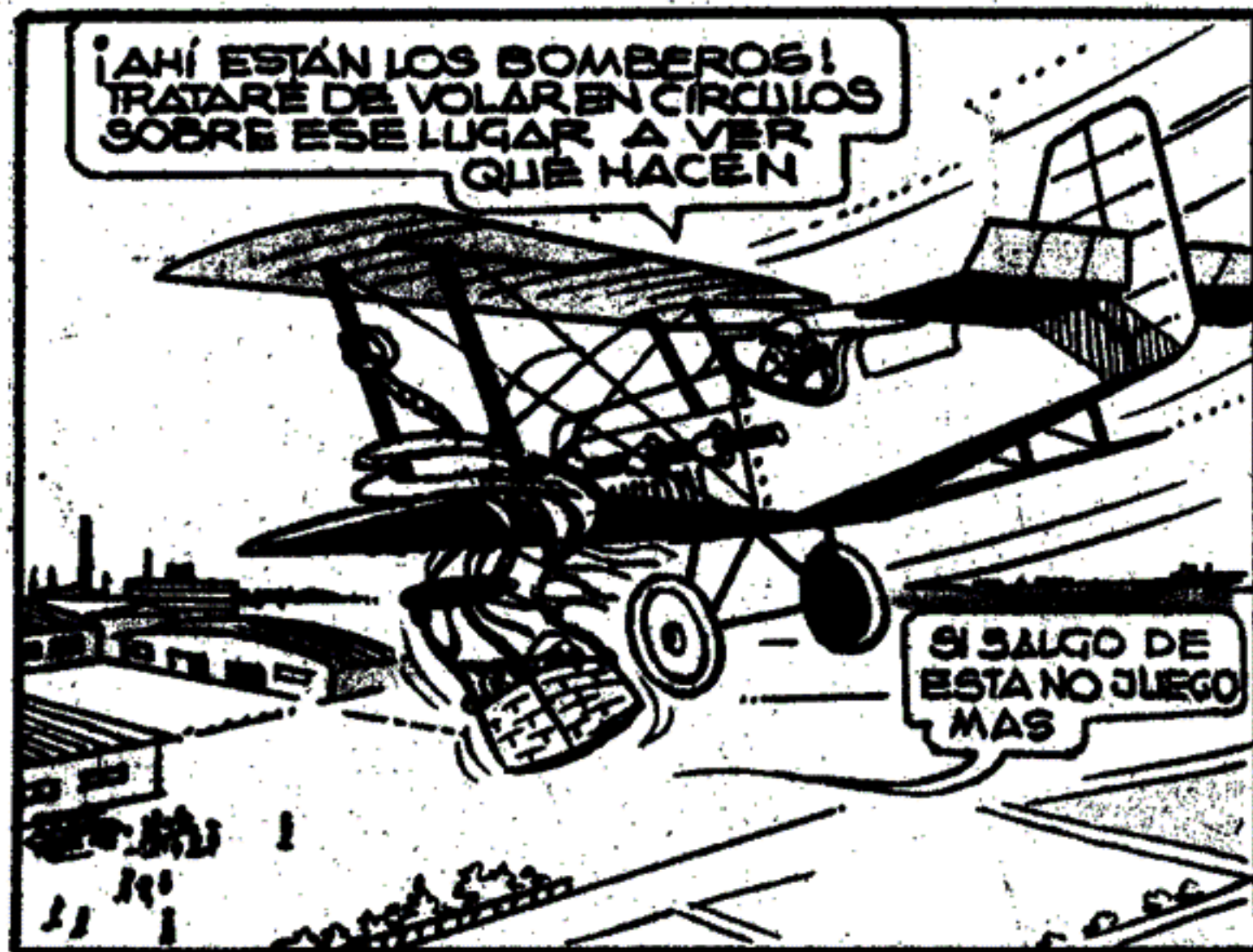


A PENAS TERMINA DE DECIRLO, CUANDO...

¡ AY ! ¡ NOS CAEMOS !

¡¡¡ MIREN !!! ¡ SE CAEN !... ¡ OH ! ¡ Y ESE AVION SE LES VIENE ENCIMA !

¡ Y NO PODEMOS HACER NADA !

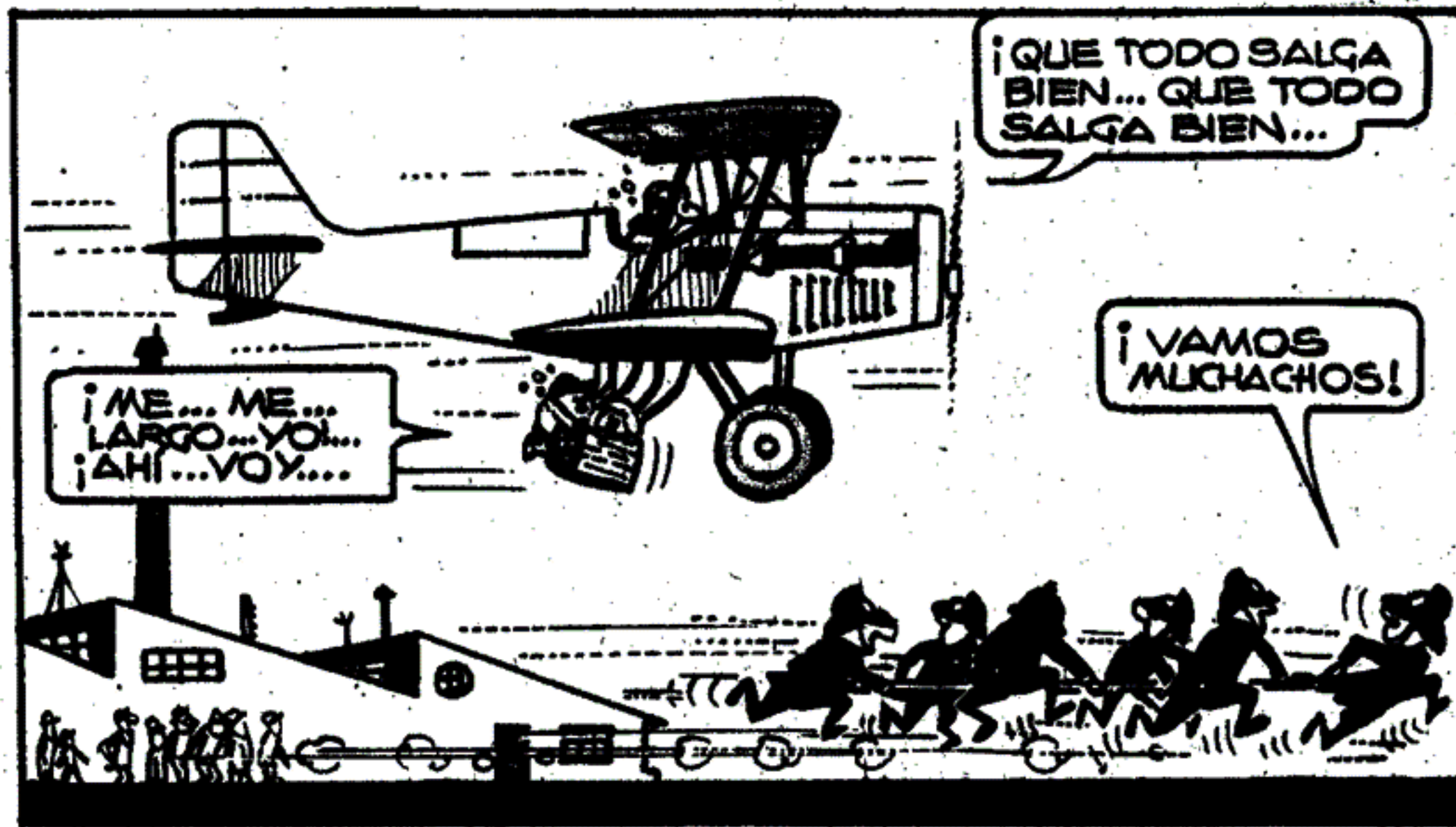


EL AVIÓN HACE OTRO CIRCUITO Y SE APROXIMA MANIOBRANDO PARA PERDER VELOCIDAD



CUANDO PASE POR ARRIBA, UNO DE USTEDES, SALTE

¡ATENCIÓN! ¡CORRAMOS A FAVOR DEL AVIÓN!



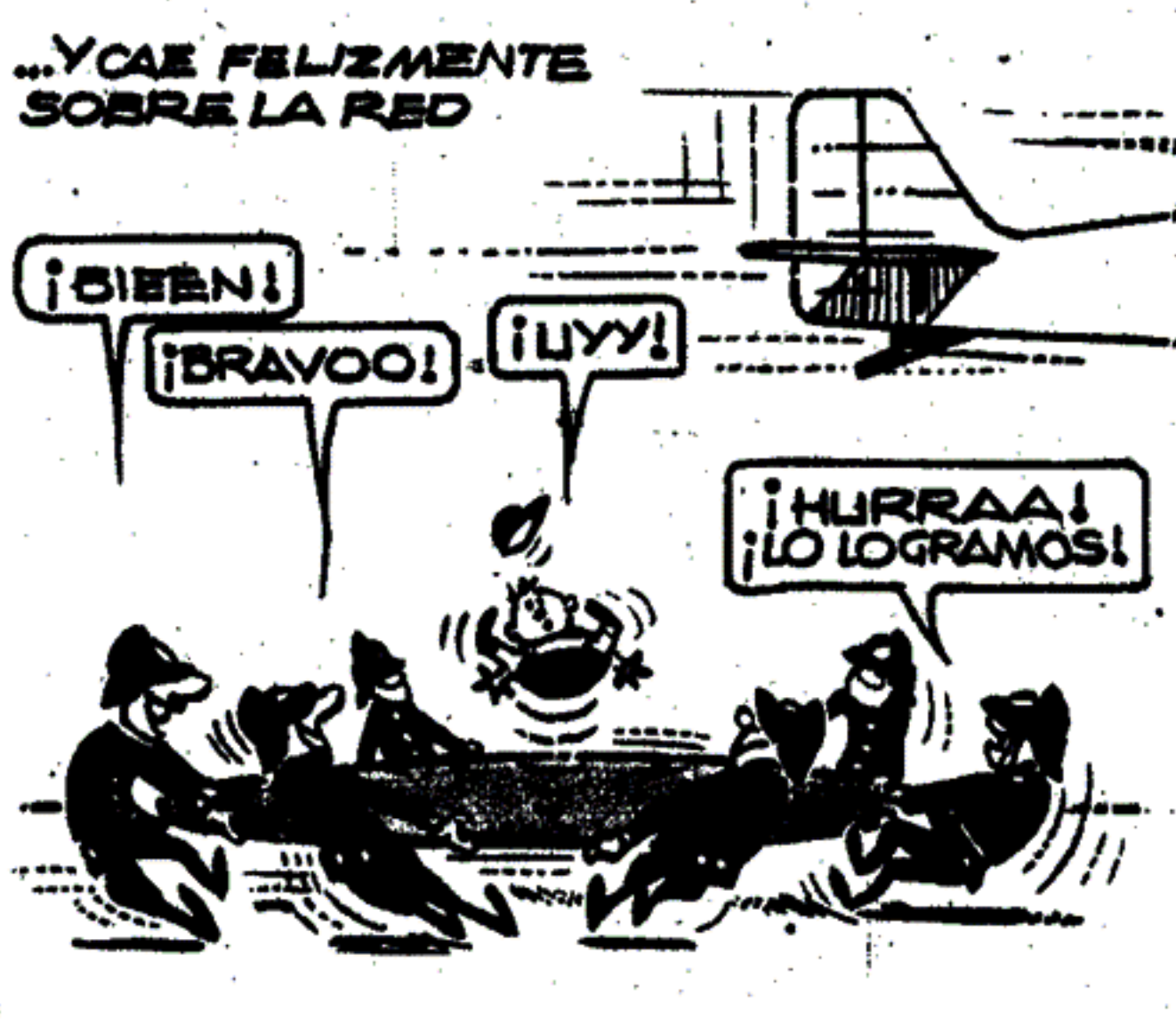
¡QUE TODO SALGA BIEN... QUE TODO SALGA BIEN...

¡VAMOS MUCHACHOS!

¡ME... ME... LARGO... YO!... ¡AHÍ... VOY...



EN EL PRECISO MOMENTO, EL CHICO SE SUELTA DE LA BARQUILLA...



...Y CAE FELIZMENTE SOBRE LA RED

¡BIEN!

¡BRAVOO!

¡LUYY!

¡HURRAA! ¡LO LOGRAMOS!

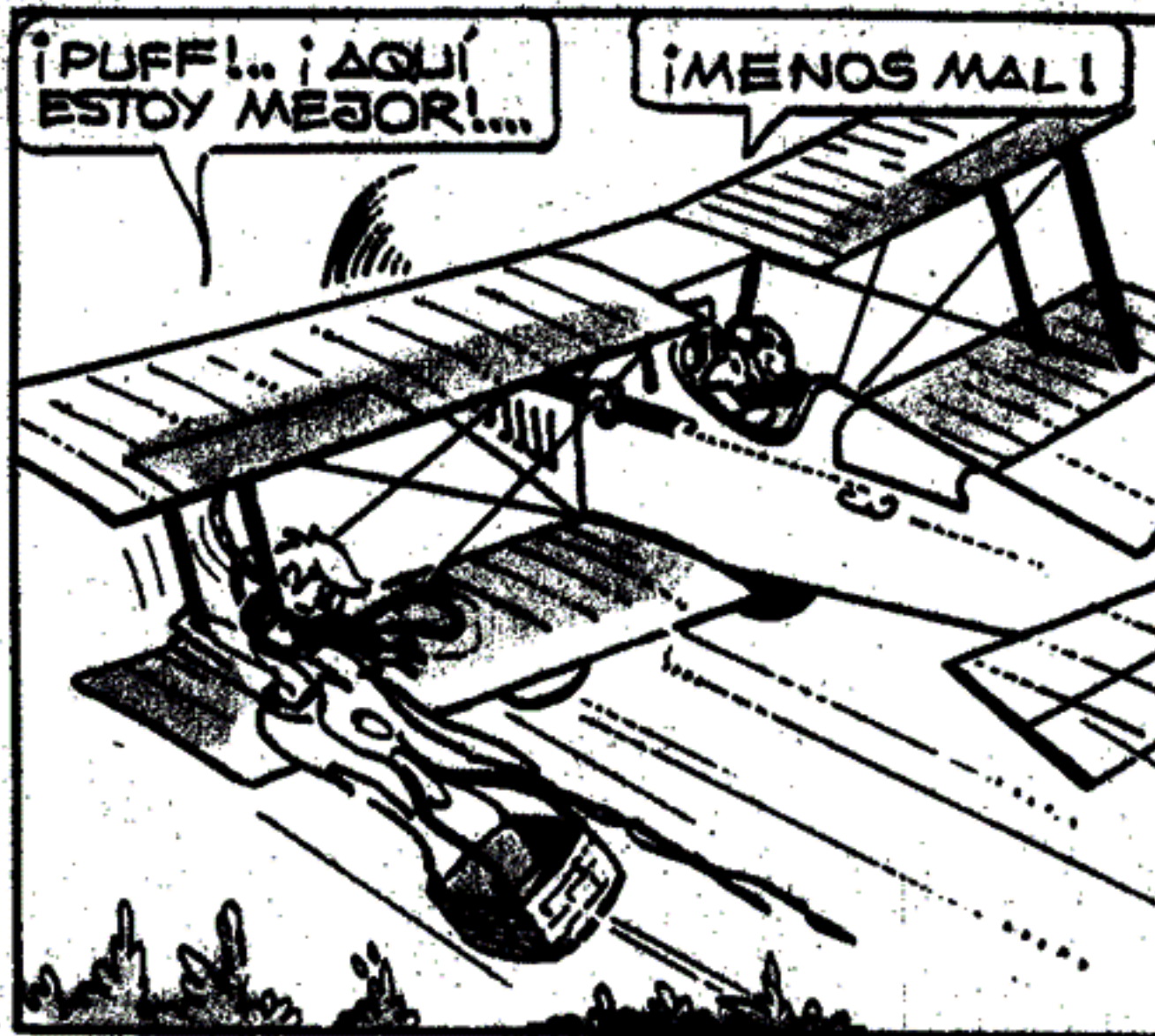
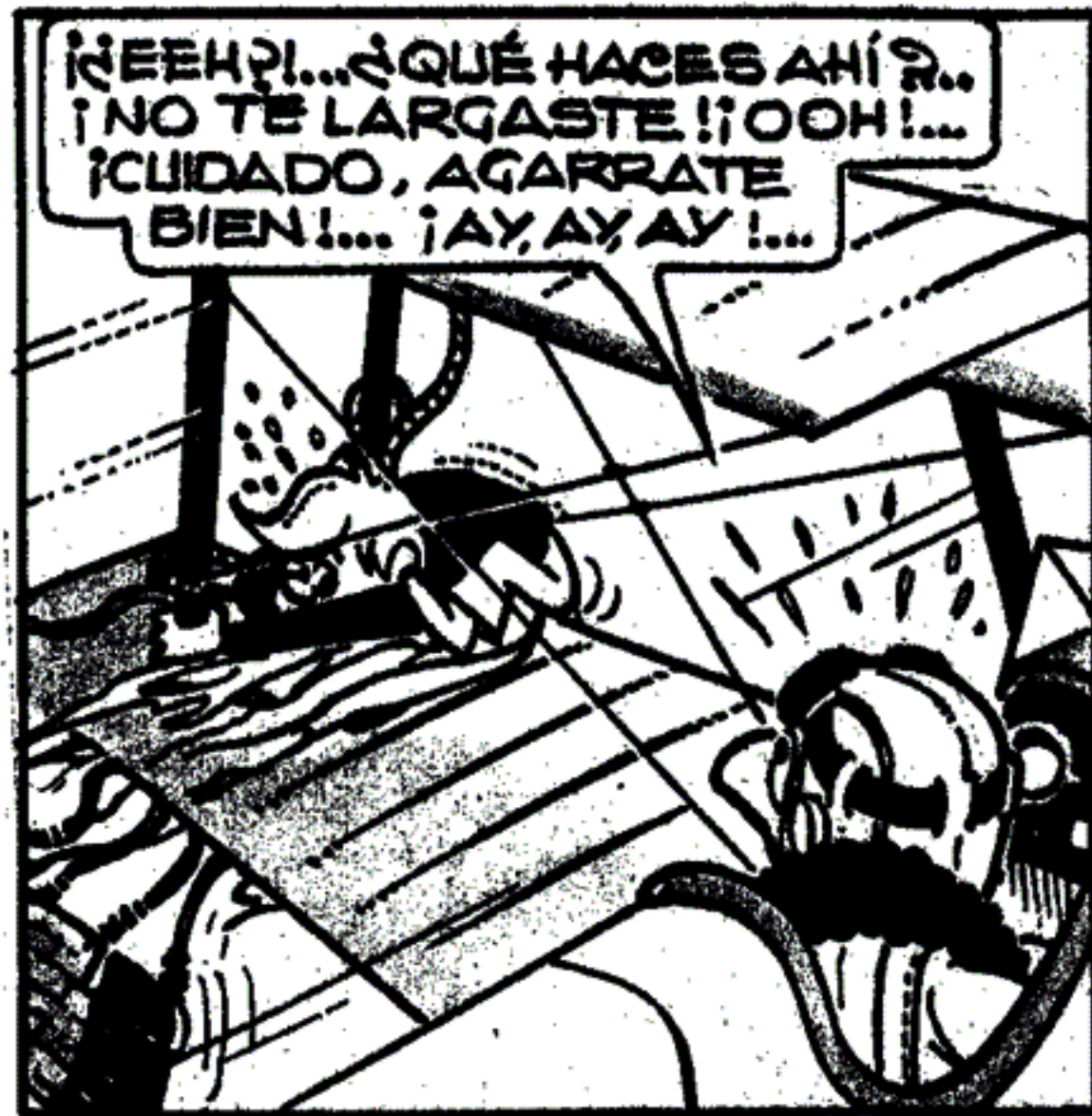
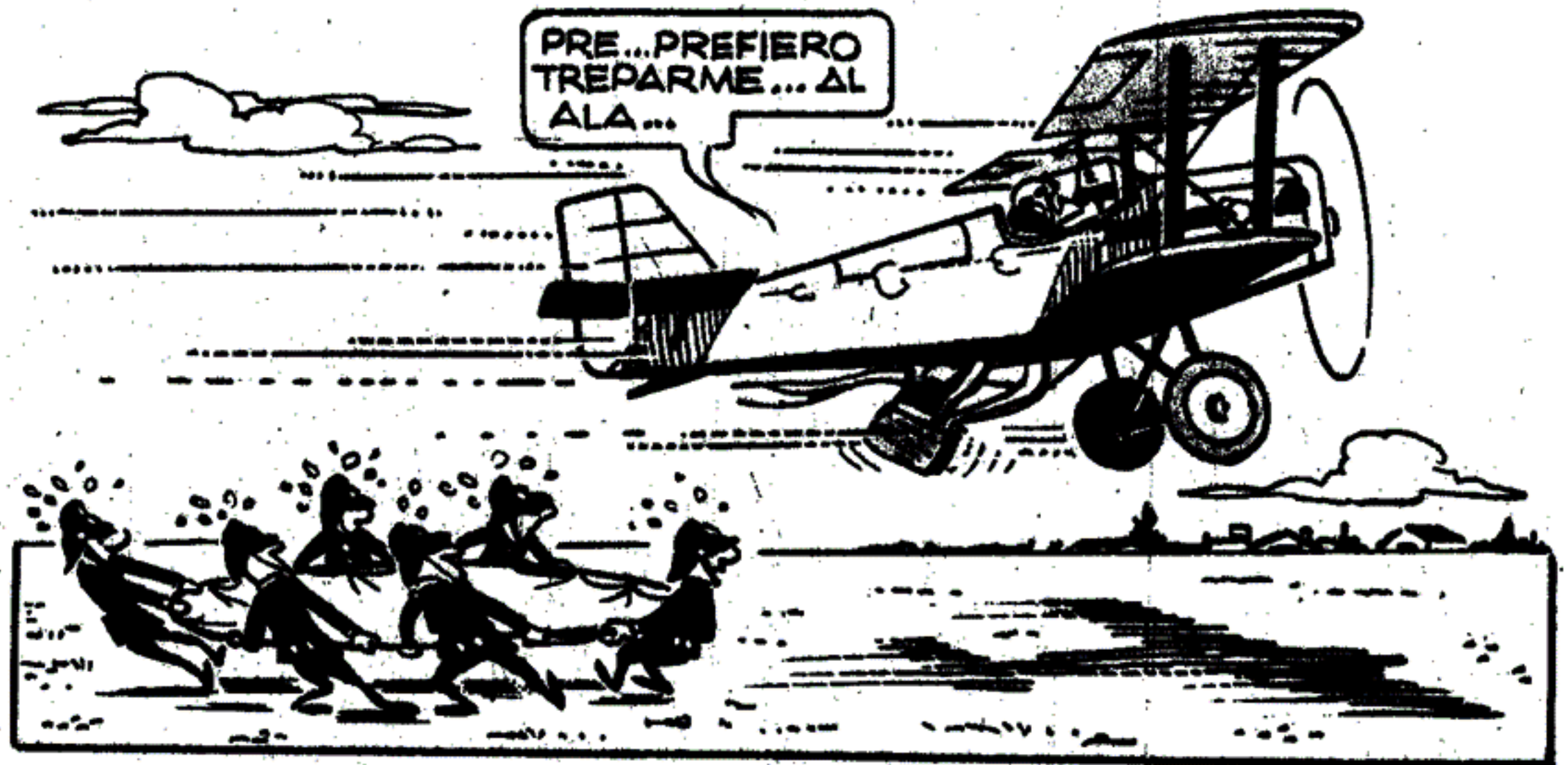


¡MUY BIEN, CHICO! ¡ERES UN VALIENTE!

¡CORAGE CAROZO!

SI... SI... A LA FUERZA... ¡UFFF!

¡ATENCIÓN! ¡AHÍ VUELVE! AHORA LE TOCA AL OTRO!





¡BUENO! ¡SE ACABÓ EL COMBUSTIBLE!... ¡HABRÁ QUE PLANEAR, POR SUERTE TENEMOS ESTE CAMPITO...

PROP
PROF
CHAF
CHASS

¡OH! ¡SE PLANTÓ EL MOTOR!

¡Y EL CHICO ARRIBA!
¡ESTÉN LISTOS MU-
CHACHOS!

PERO LÚPIN, ACOSTUMBRADO A ESTOS PERCANCES, LO POSA SUAVEMENTE Y EN POCOS METROS SIN DIFIKULTAD



¡BRAVO, ATERRIZÓ!

¡QUE SUERTE!

¡LISTO! ¡HEMOS NACIDO DE NUEVO!

¡LISTED SI QUE SABE VOLAR!



¡PUFF! ¡QUE PESADILLA!
PERO TODO SALIÓ BIEN...

¡GRACIAS A TODOS MU-
CHOS! AHORA
HAY QUE AVISAR
A LOS PADRES

¡FELICITACIONES
PILOTO!

¡CAROZO!

¡PEPINO!

POCO DESPUÉS, AVISADOS LOS PADRES DE LOS CHICOS SE RELINEN CON ELLOS

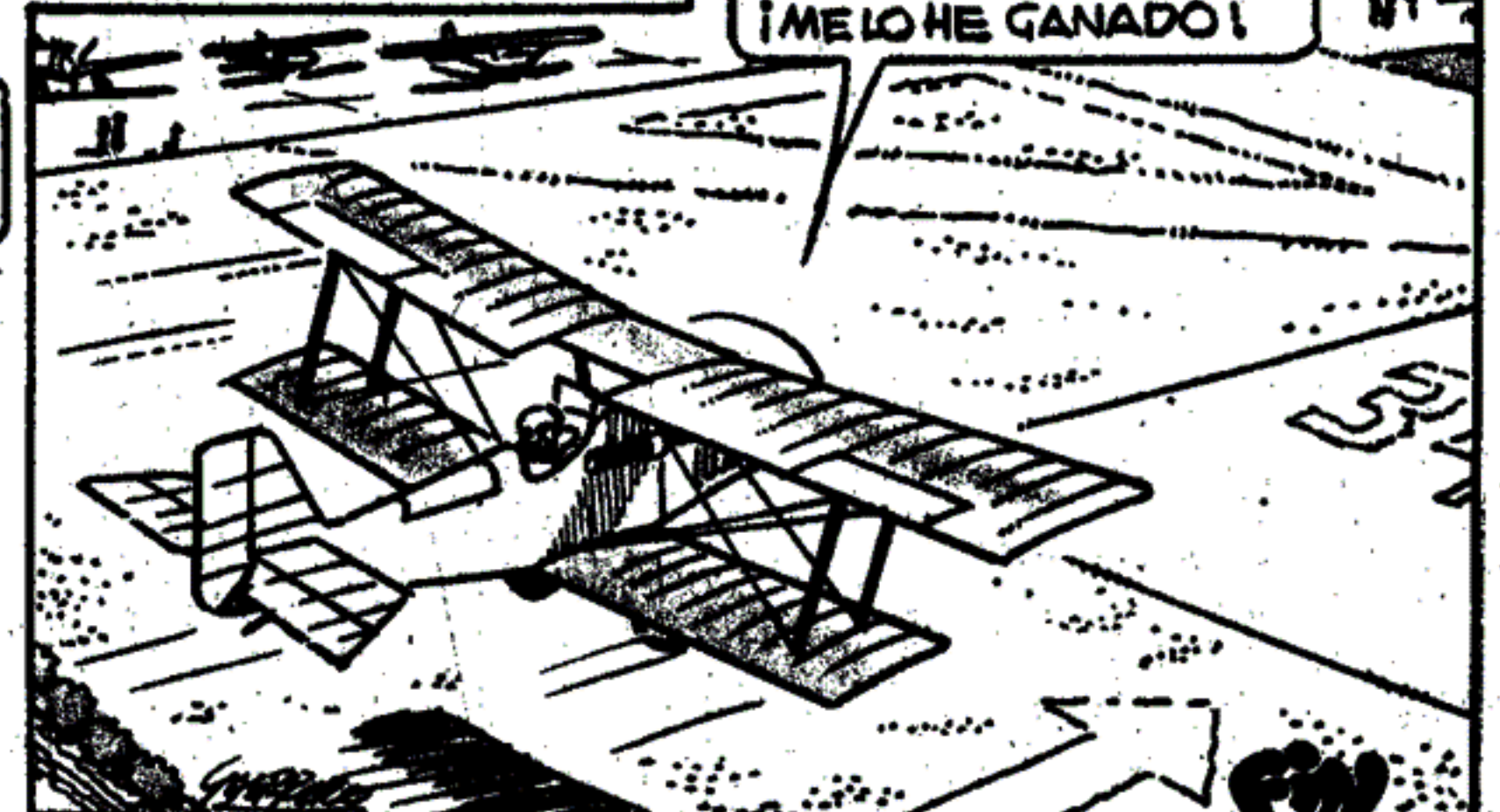
¡GRACIAS POR TODO, PILOTO!
¡Y YA LES DAREMOS SU MERE-
CIDO A ESTOS PIRATAS!

¡OH, ESTÁ BIEN! PERO NO LES CORTEN SU VOCACIÓN!... CUANDO SEAN GRANDECITOS QUE APRENDAN A VOLAR SI LES GUSTA, POR AHORA NO HAGAN COSAS POR SU CUENTA ¡AUNQUE CREO QUE ESTO LES SERVIRÁ DE LECCIÓN, JA-JA!



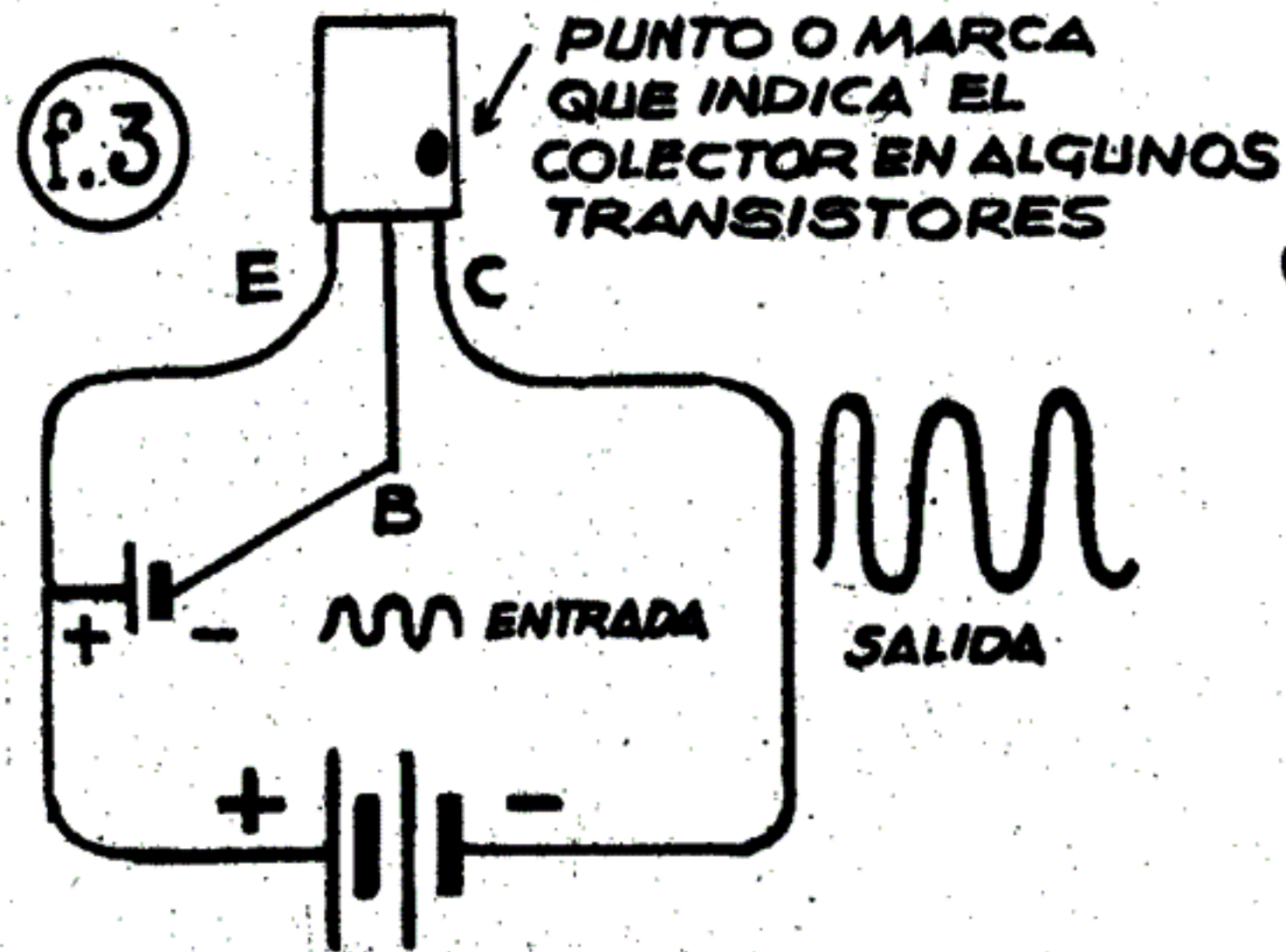
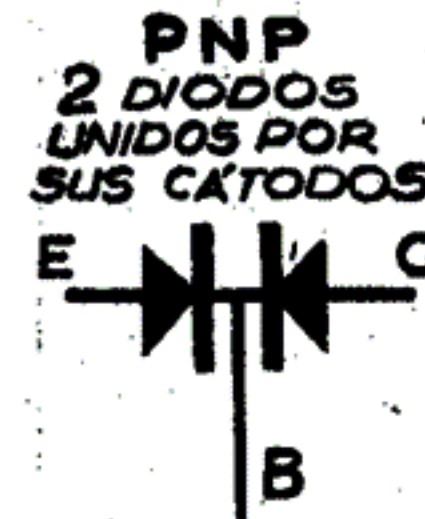
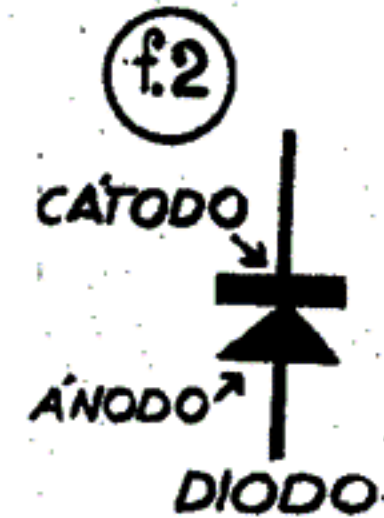
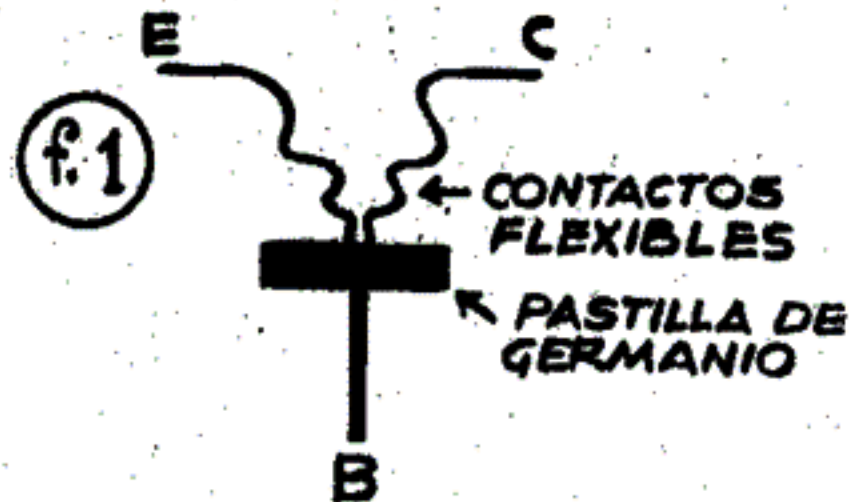
MAS TARDE, CON EL AVIÓN REABASTECIDO, LÚPIN LLEGA A SU AERO CLUB...

¡POR FIN! ¡AHORA UN LINDO BAÑO Y A DESCANSAR!... ¡ME LO HE GANADO!



EL TRANSISTOR

A L estudiar el diodo en el número anterior vimos que estaba compuesto de un pequeño bloquecito de germanio al que le hacía contacto un alambre puntiagudo y flexible, en la Fig. 1 observamos la construcción de un transistor de puntos de contacto que se diferencia del diodo estudiado por tener dos alambres haciendo contacto con el germanio, en la Fig. 2 hemos unido para



estudio dos diodos y prácticamente, con ellos, podemos formar un transistor y según lo unamos por sus cátodos o ánodos el transistor será del tipo PNP o NPN.

No todos los transistores se construyen de puntos de contacto, más adelante estudiaremos el de unión y otros, pero por ahora para evitar confusiones sólo analizaremos este tipo como estudio básico.

El bloquecito de germanio recibe el nombre de **BASE**, uno de los alambres que hacen contacto con él recibe el nombre de **COLECTOR** y el otro de **EMISOR**.

ILUSTRADA

Aplicándole a estos tres electrodos tensiones adecuadas podemos con una pequeña corriente en la base, controlar corrientes mayores en el colector, Fig. 3, tengamos muy en cuenta esto que nos servirá para cuando empecemos con la práctica y construyamos receptores y amplificadores.

LOS CONDENSADORES

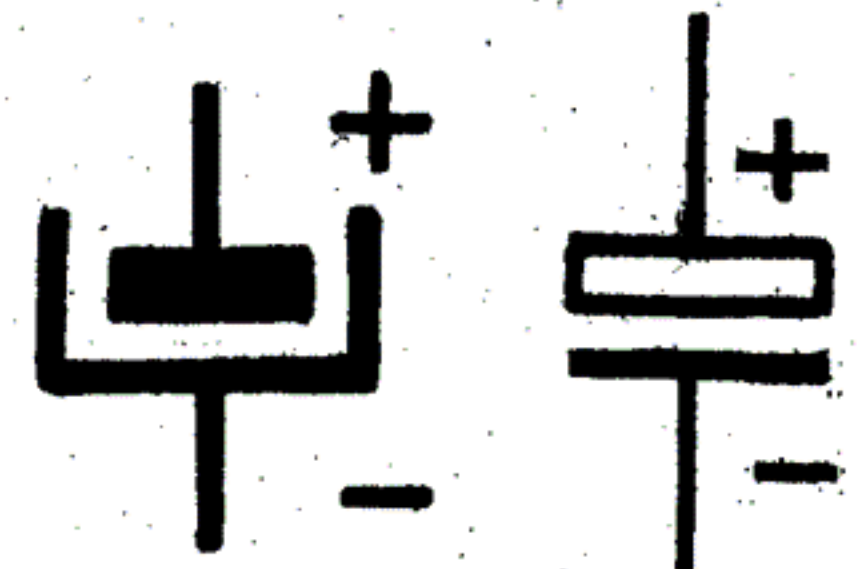
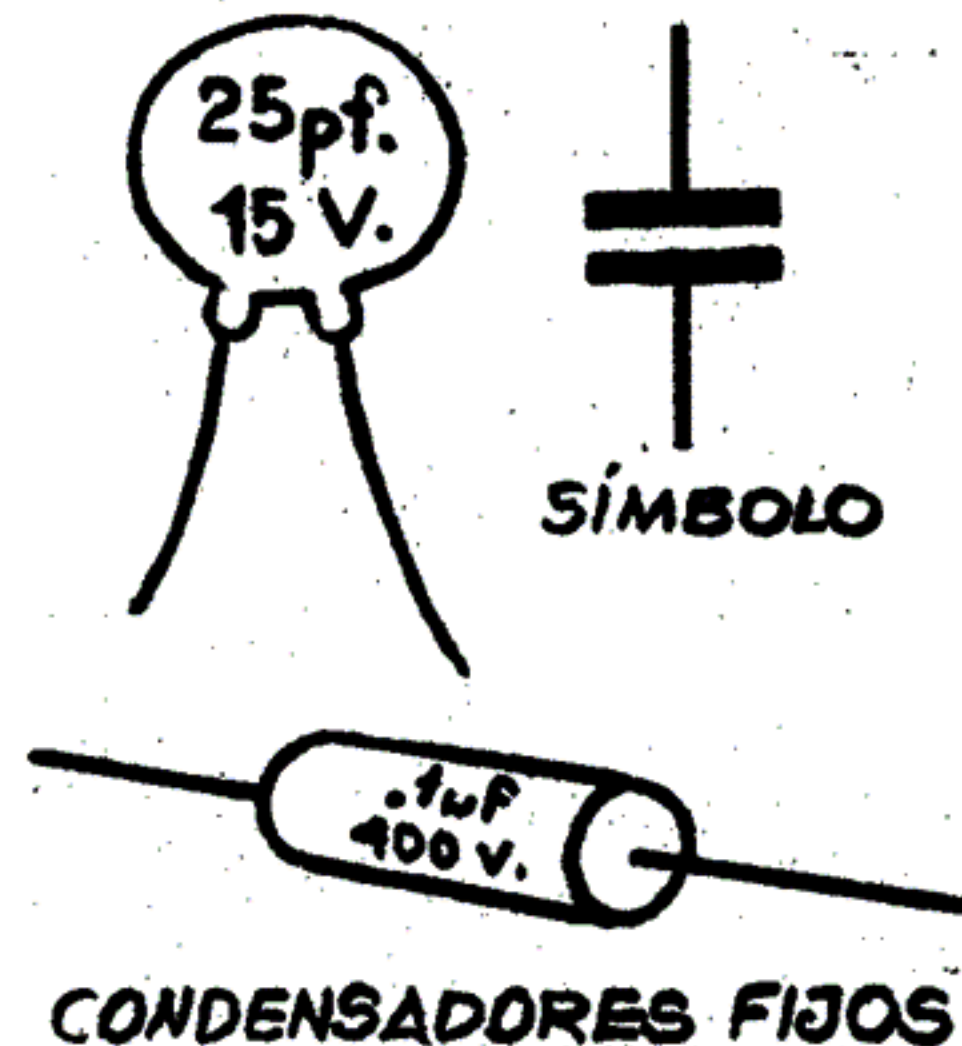
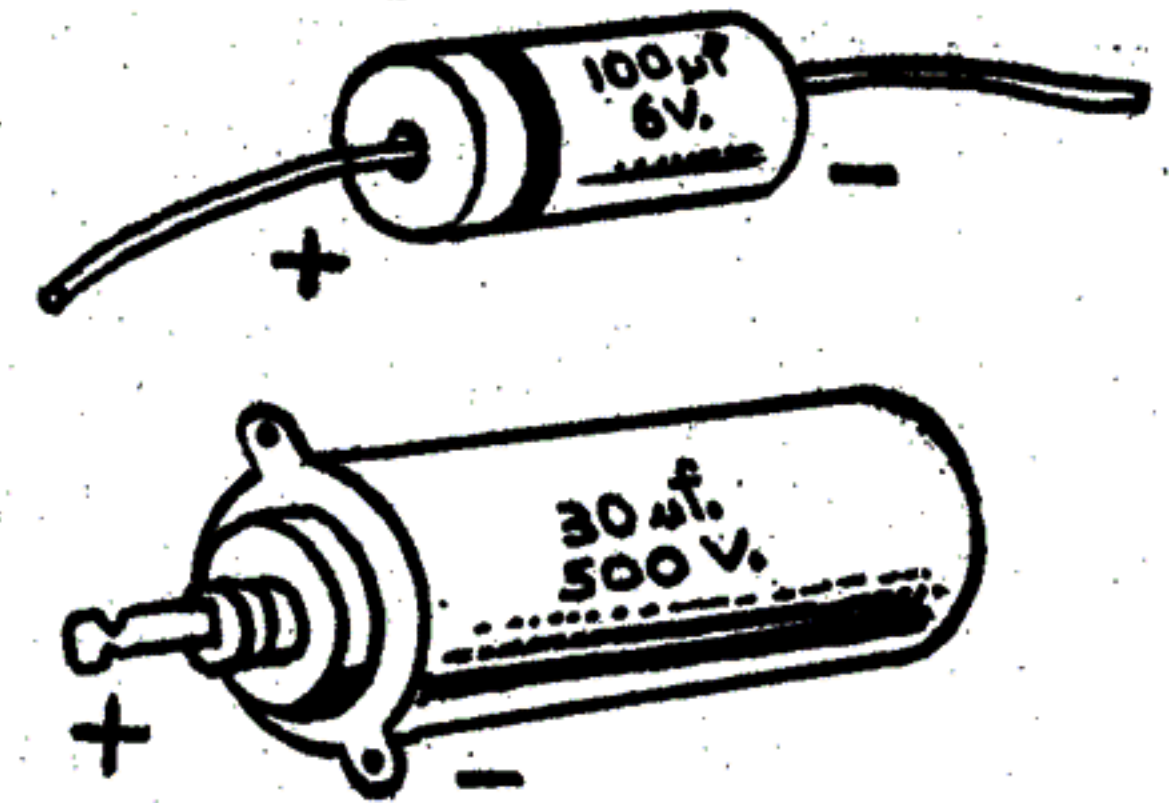
2º parte)

Los condensadores fijos a diferencia de los que estudiamos el número anterior y como su nombre lo indica están compuestos de dos chapas fijas separadas por un aislante, hay varios tipos y se construyen de papel, cerámica, mica, etcétera, etcétera.

Un condensador no puede conducir corriente continua pero permite el paso de las corrientes alternadas, cuanto más alta es la frecuencia más fácil pasan.

Otra clase de condensador fijo es el de tipo electrolítico que se construyen de dos formas distintas secos y húmedos.

El más usado es el tipo seco, consiste en dos láminas metálicas separadas por un electrolito y una película dieléctrica que se forma sobre la superficie del ánodo mediante un proceso electroquímico, estos tipos de condensadores deben ser



SÍMBOLO
CONDENSADOR
ELECTROLÍTICO

conectados teniendo en cuenta su polaridad, en la mayoría de los casos el envase y su conector corresponden al polo negativo.

Los condensadores se miden en faradios que como es una unidad muy grande en la práctica se usa el microfaradio y el micro-microfaradio o picofaradio.

RESORTE

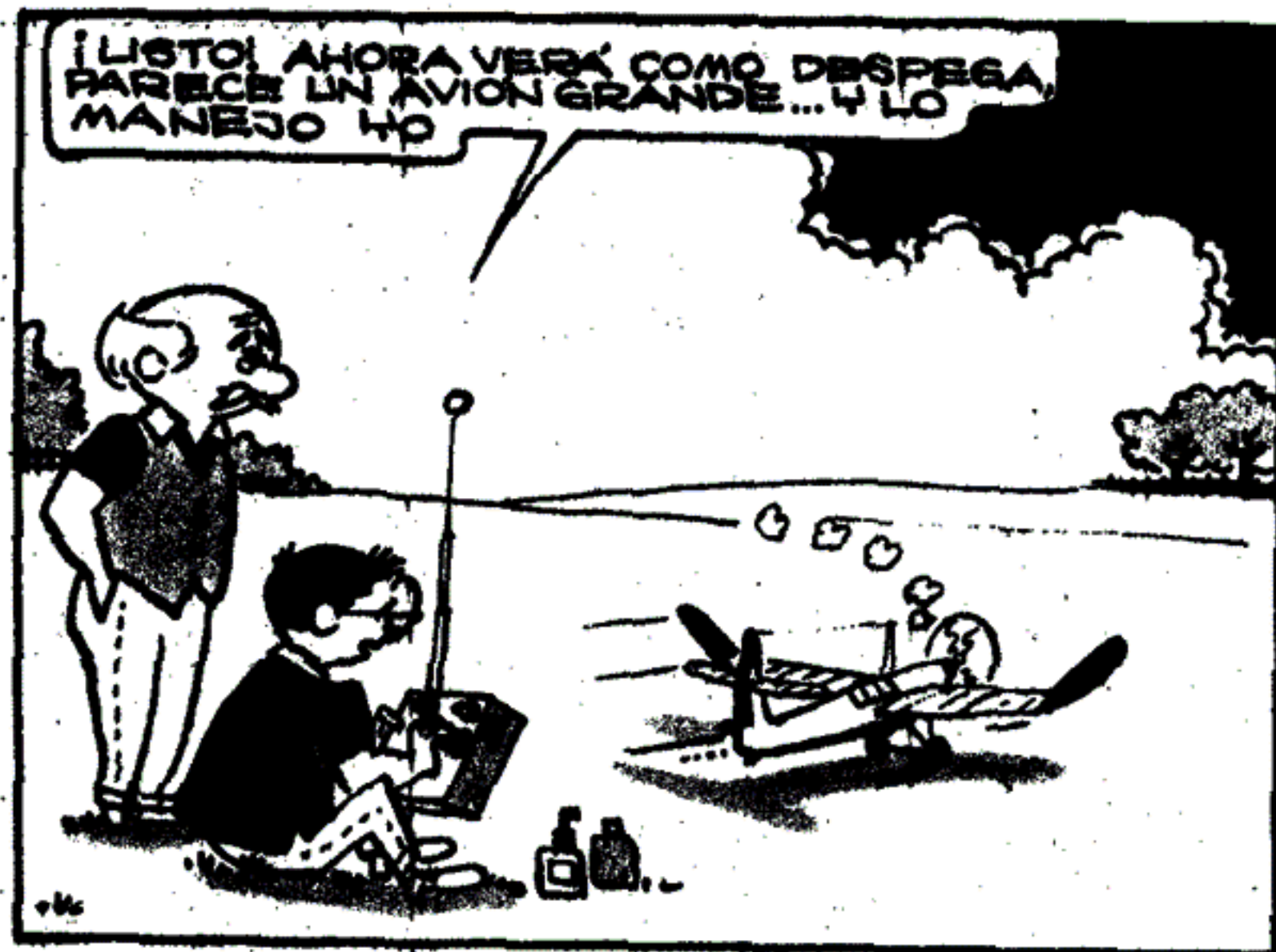
"EL AYUDANTE DEL PROFE"

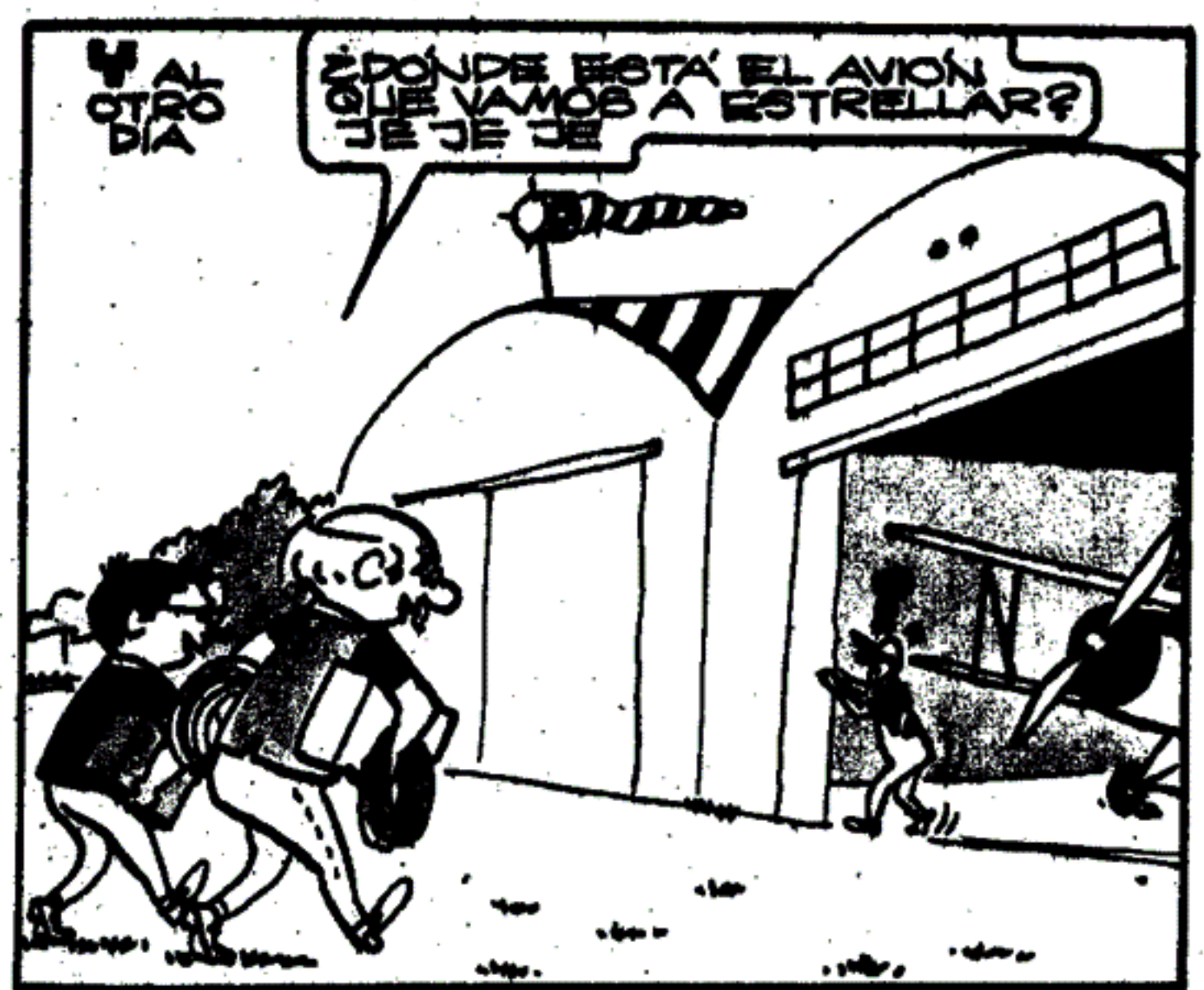
por VOL

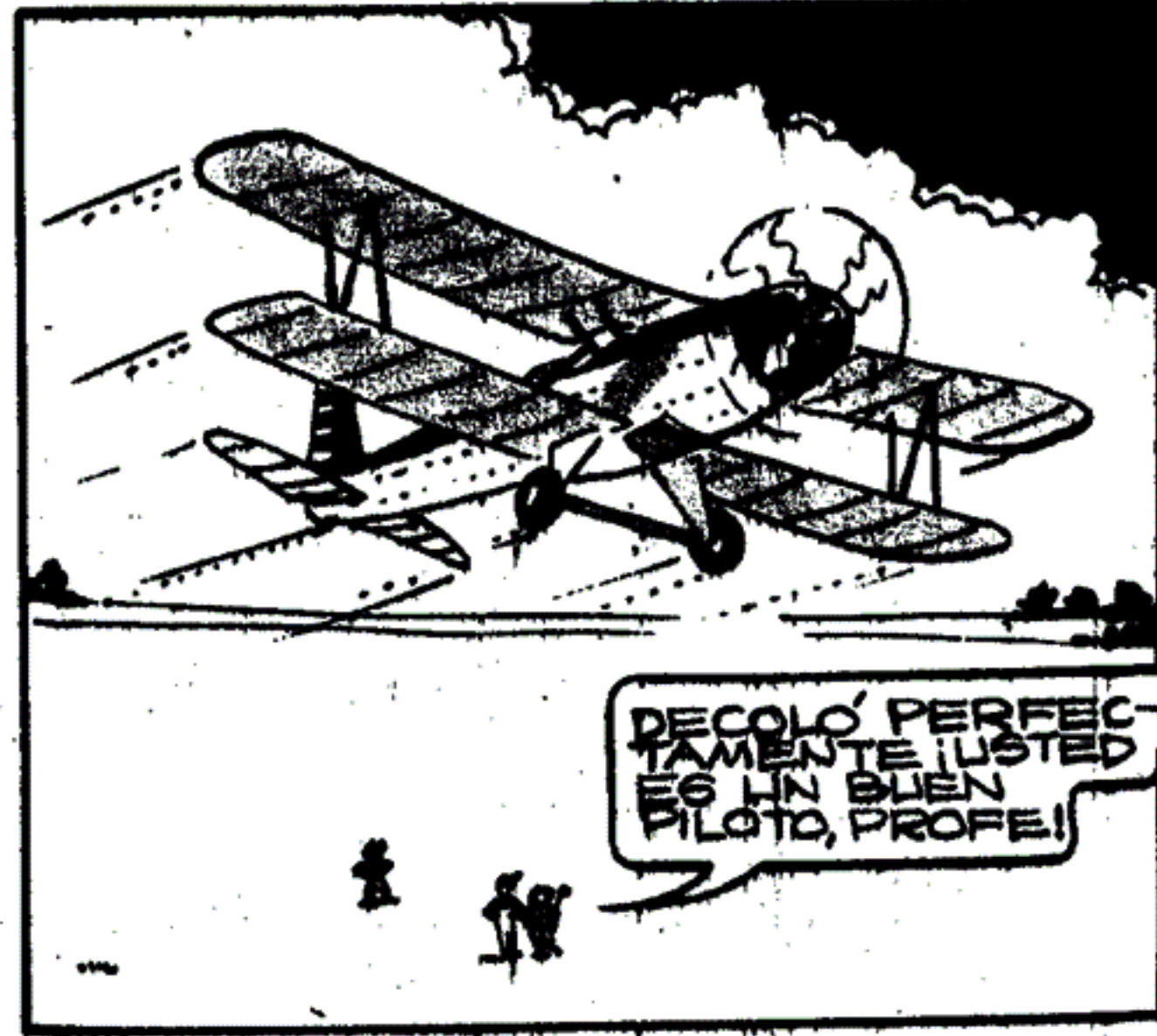
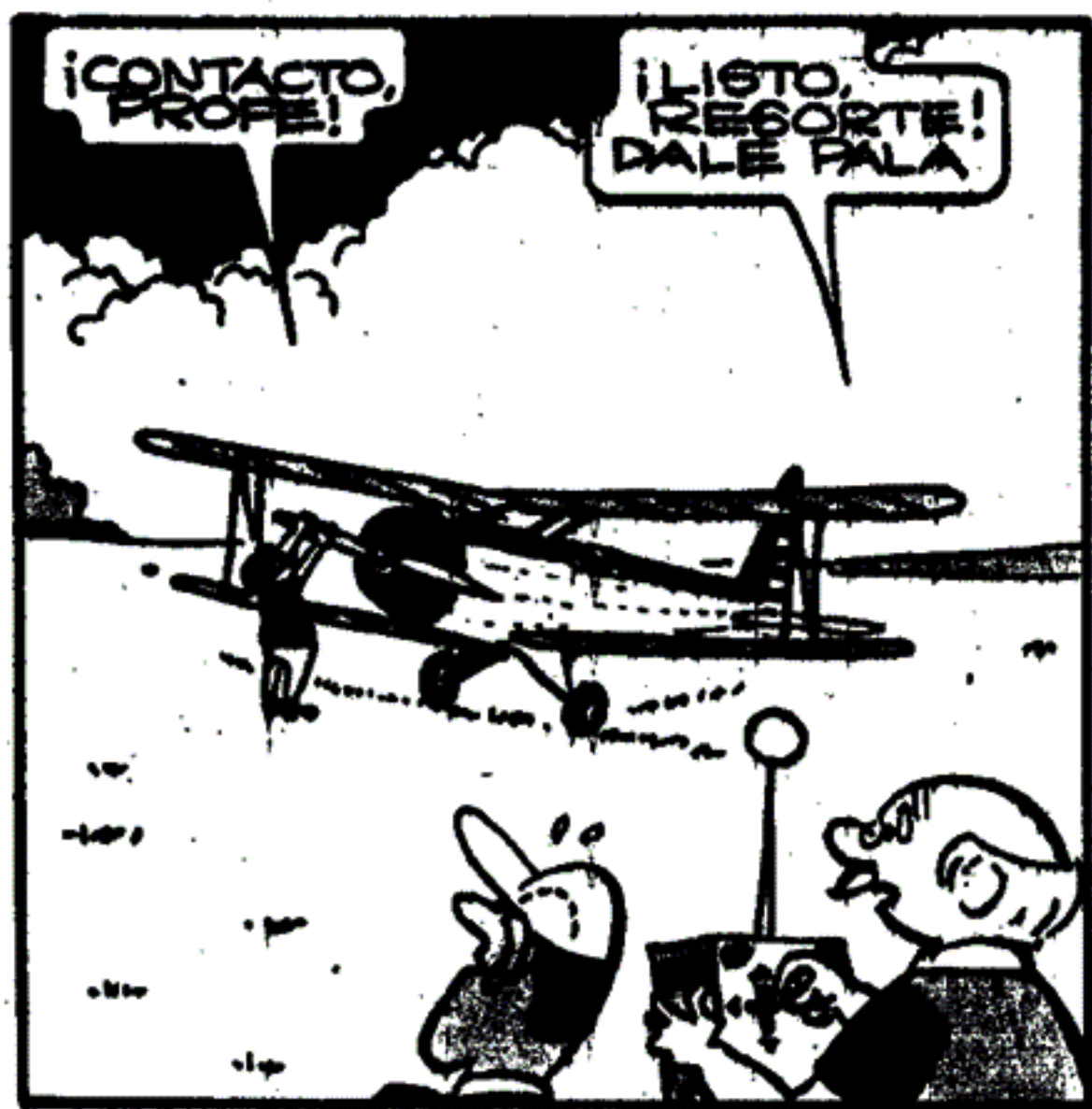
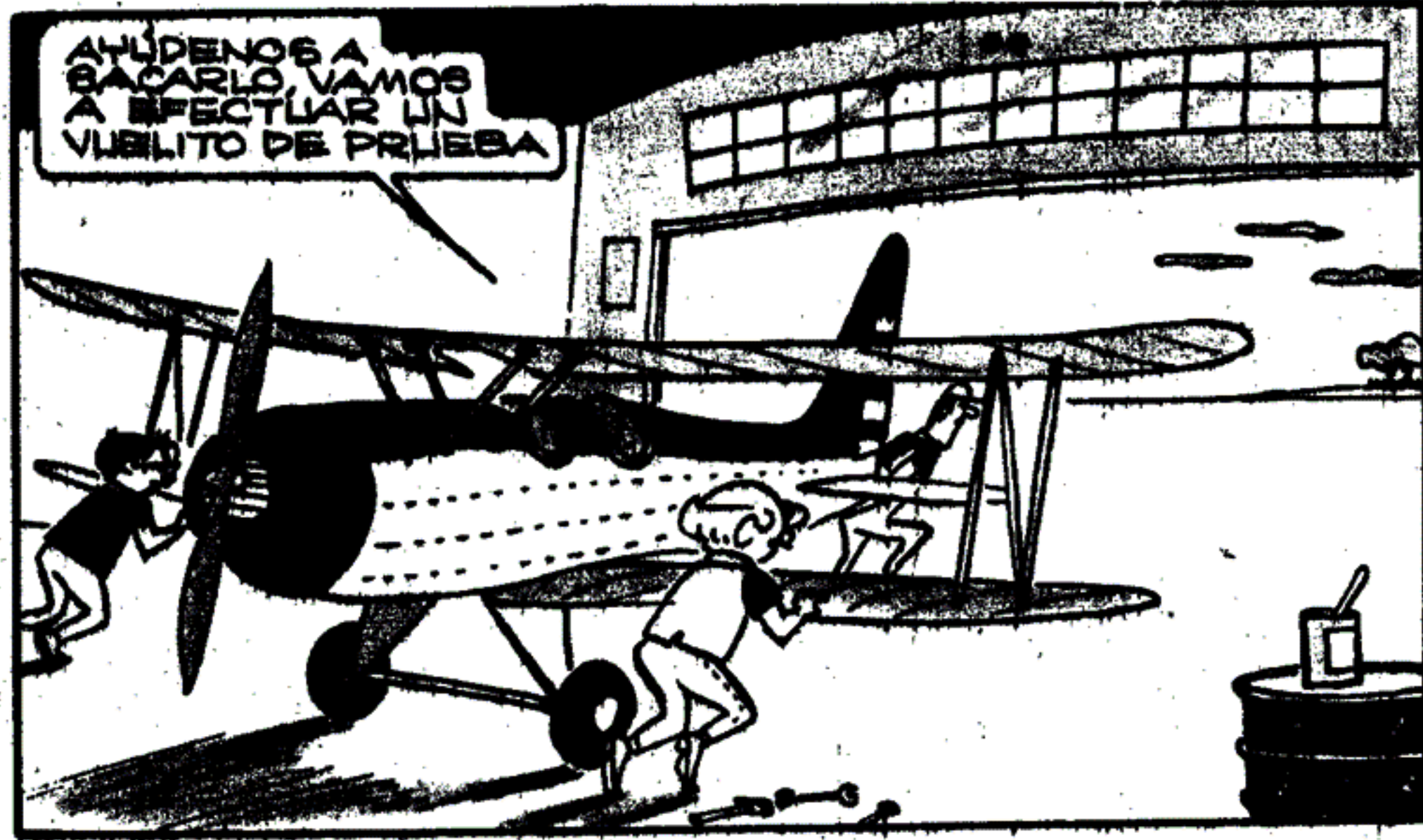
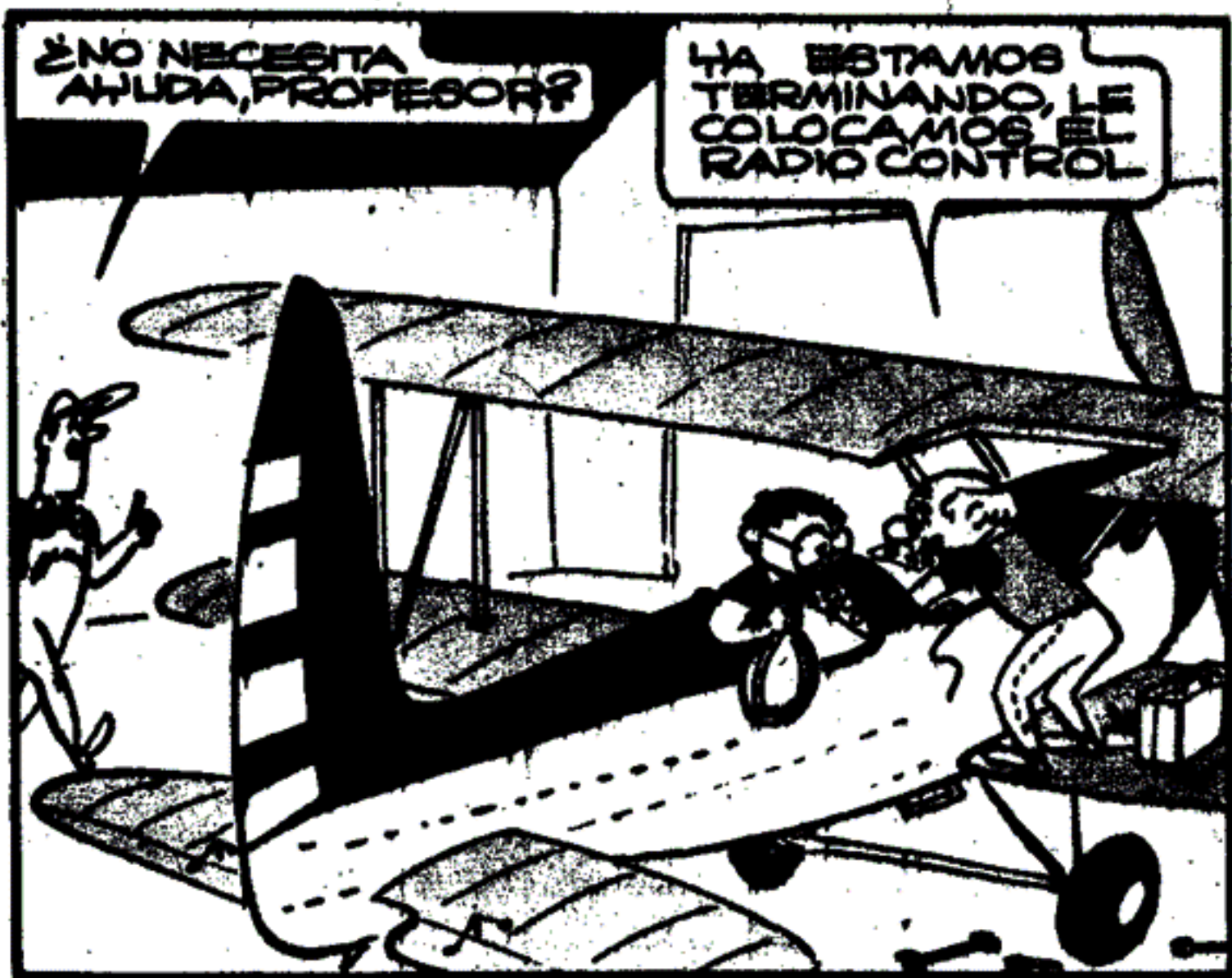


EL RADIO CONTROL

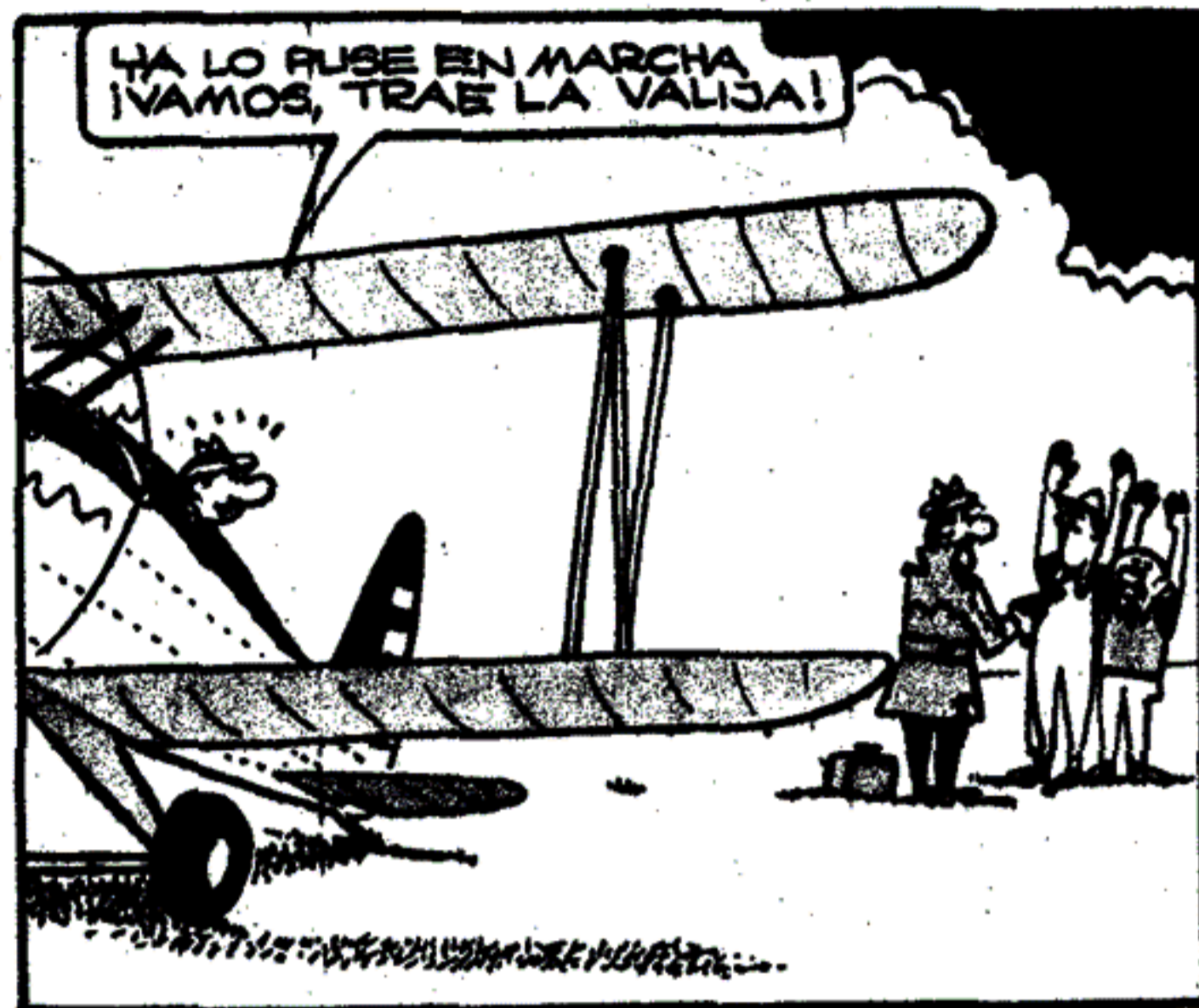


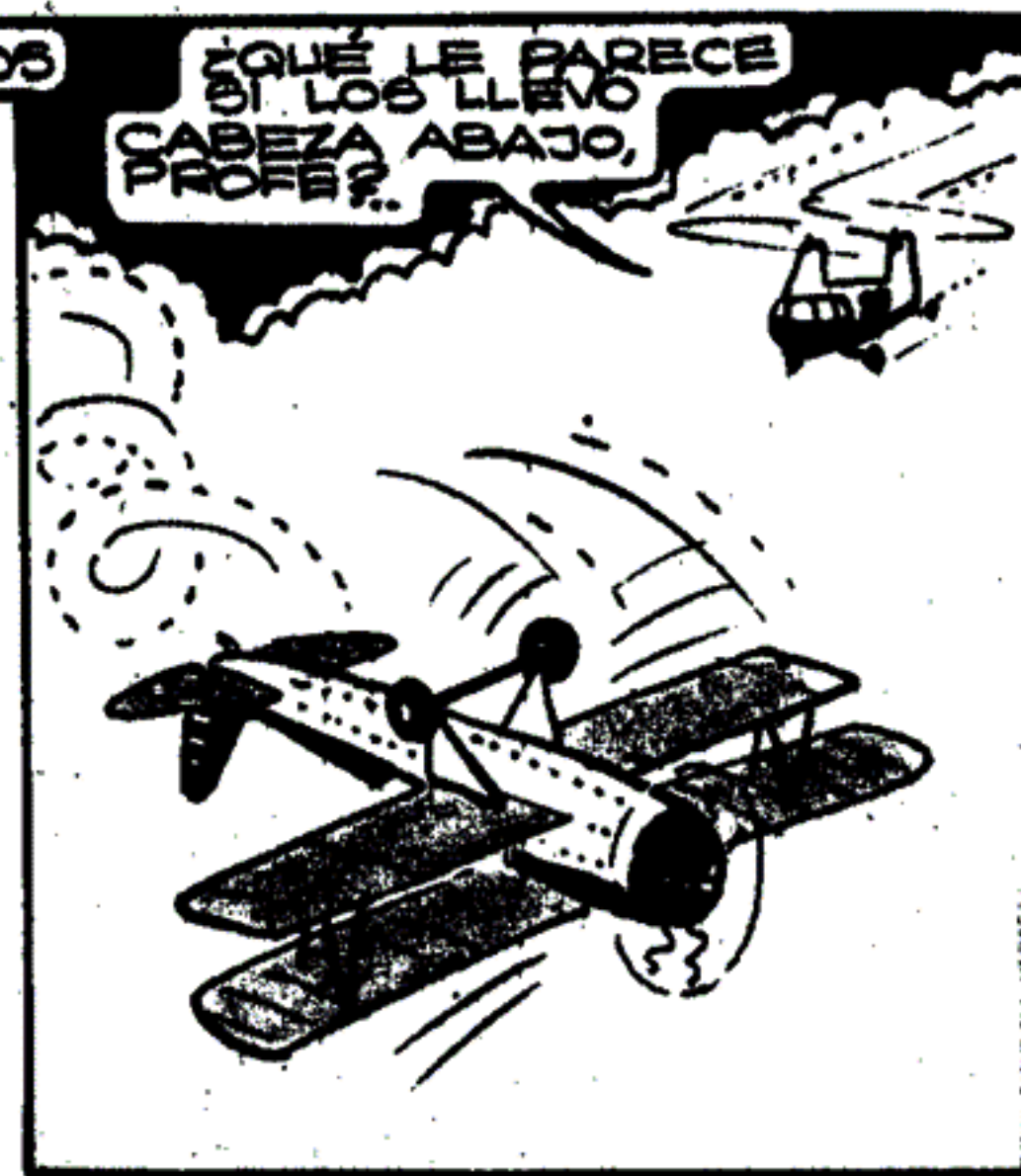
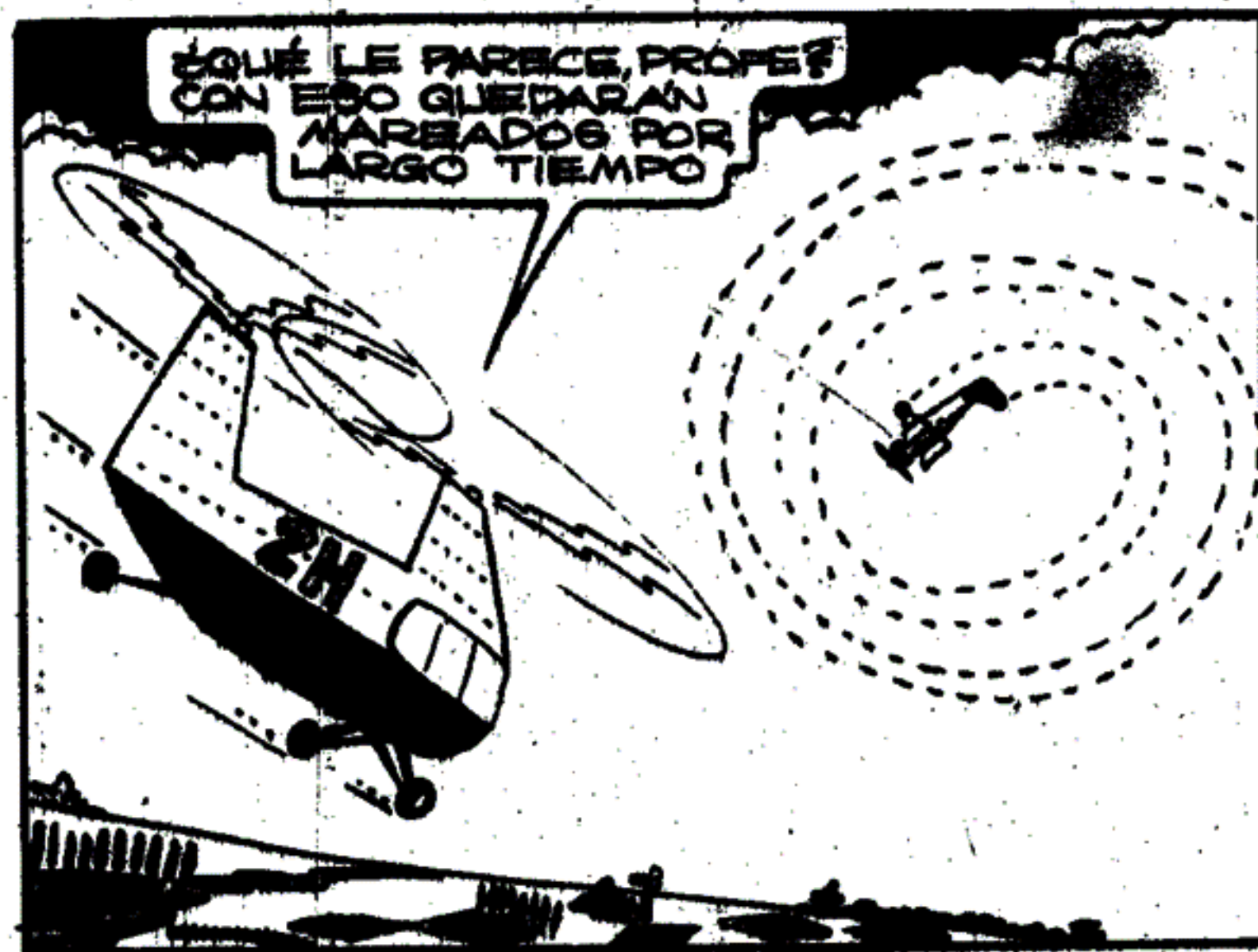


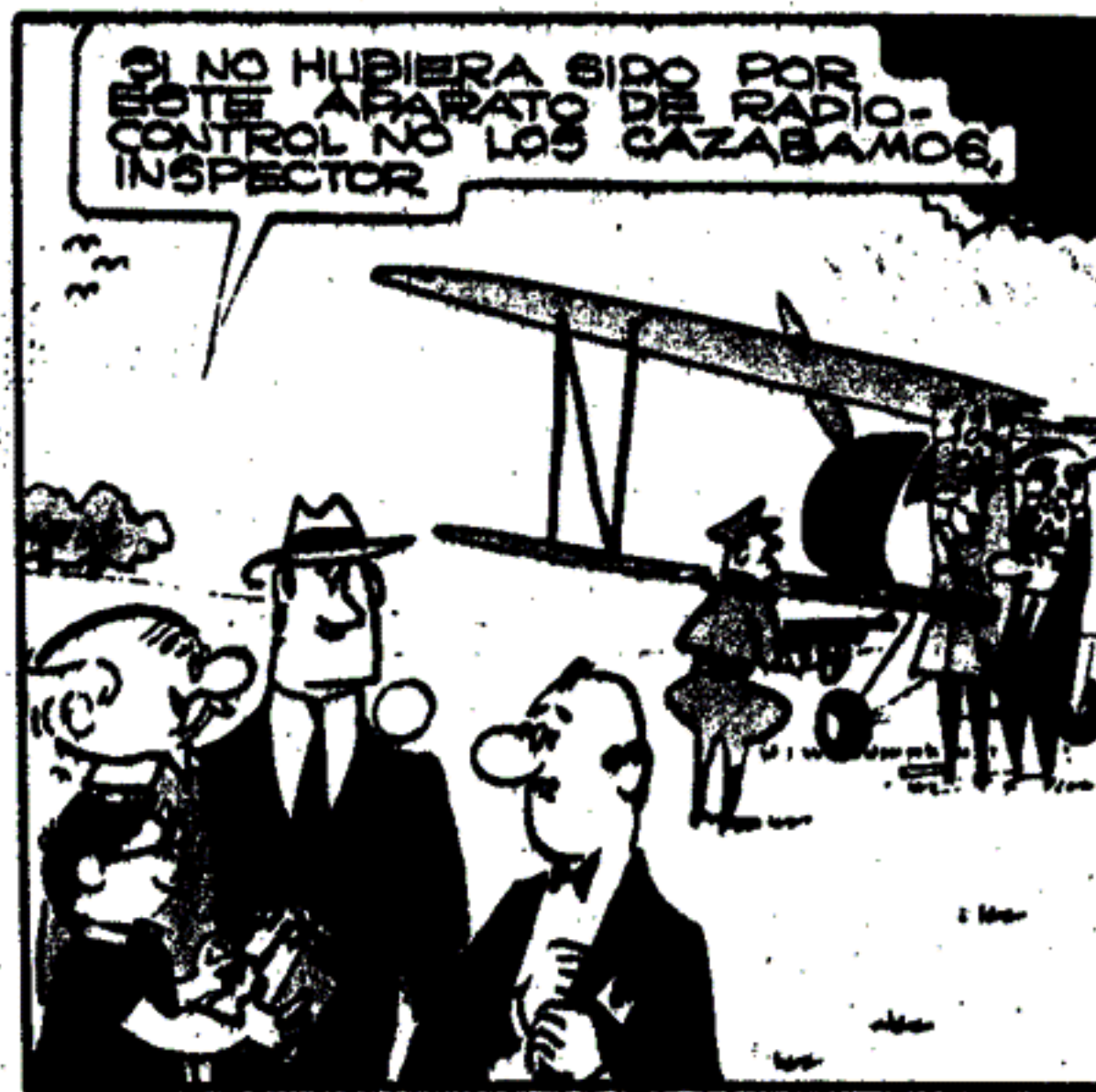
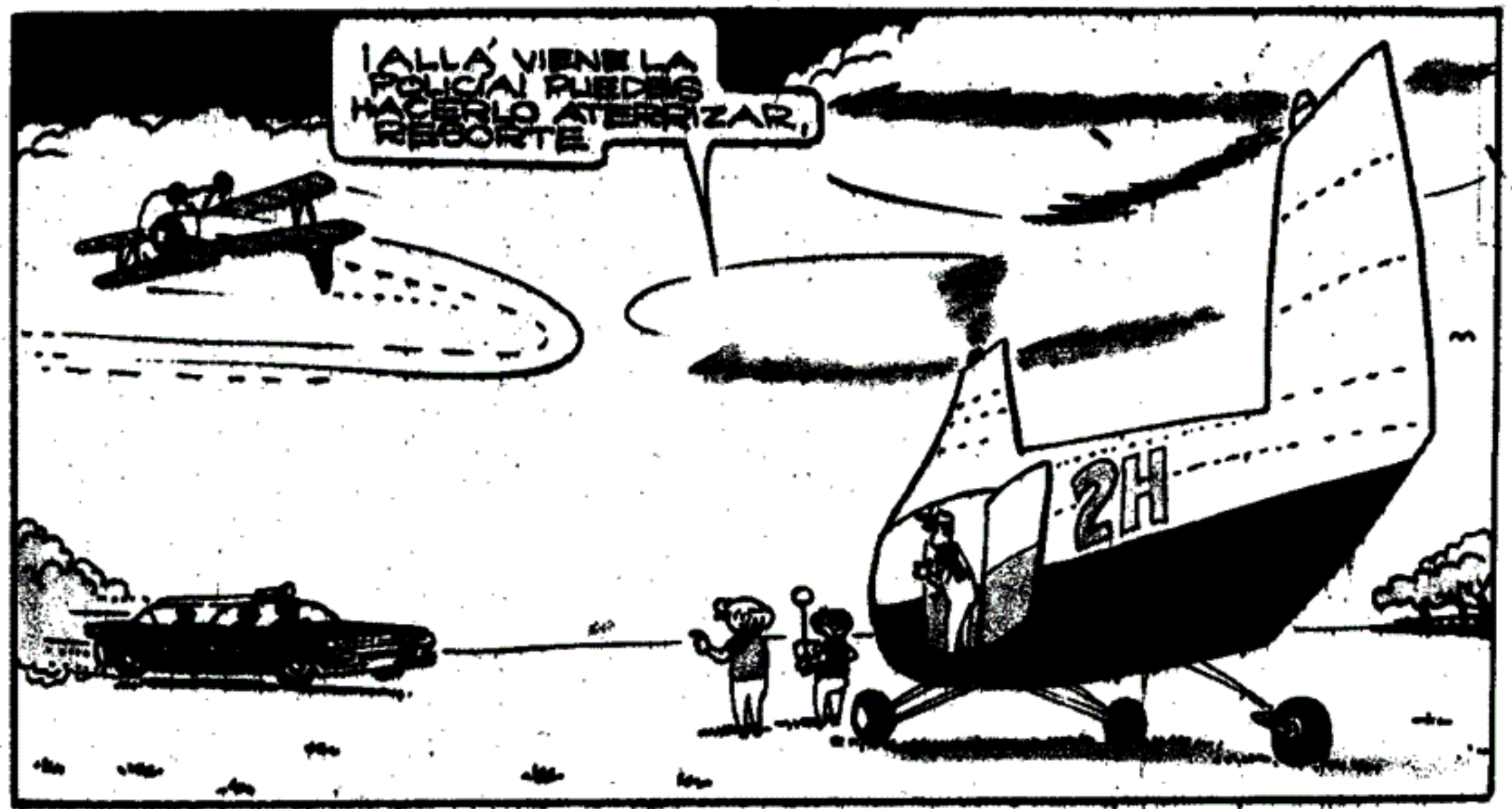
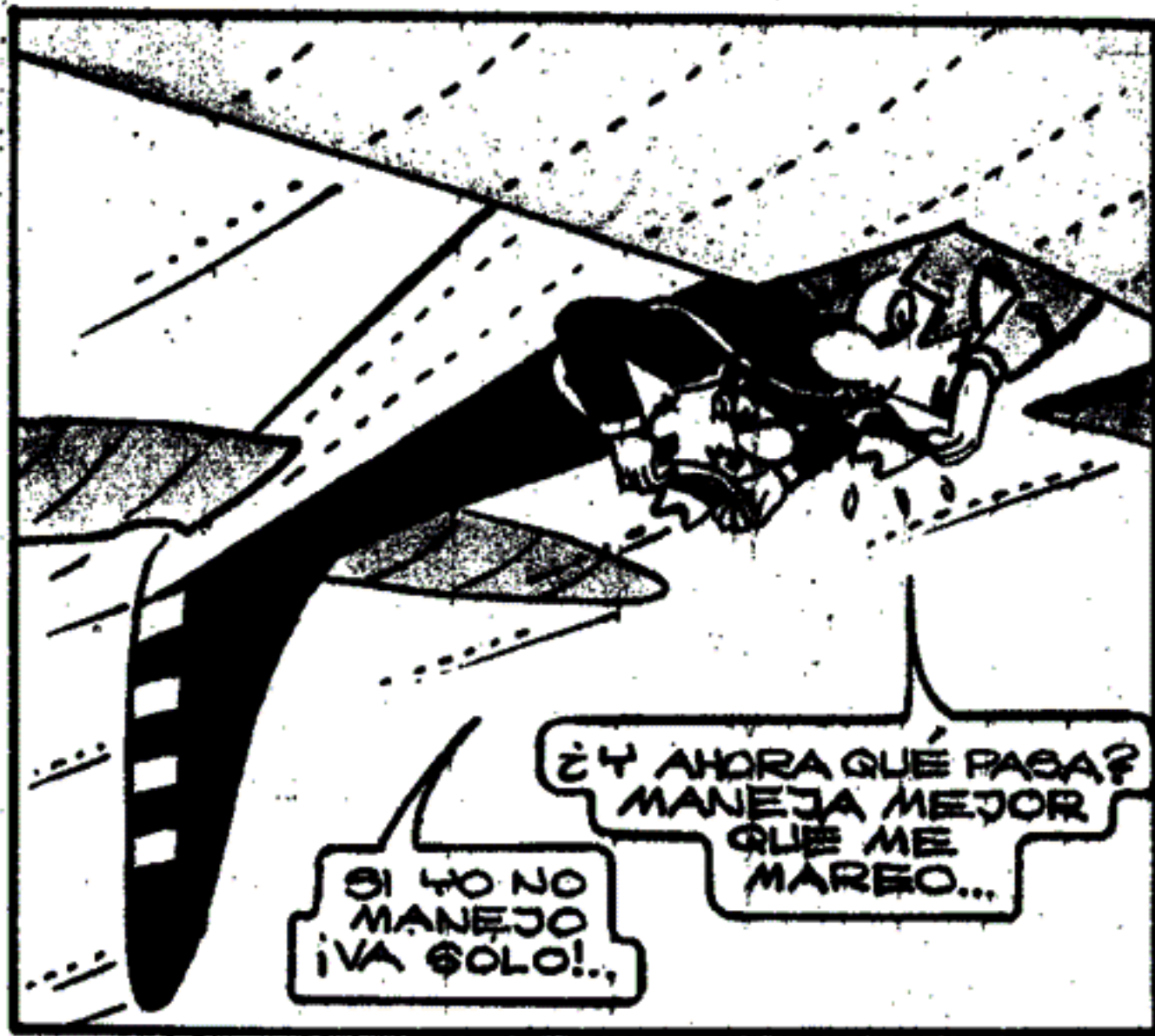












AERO SUR S.R.L.

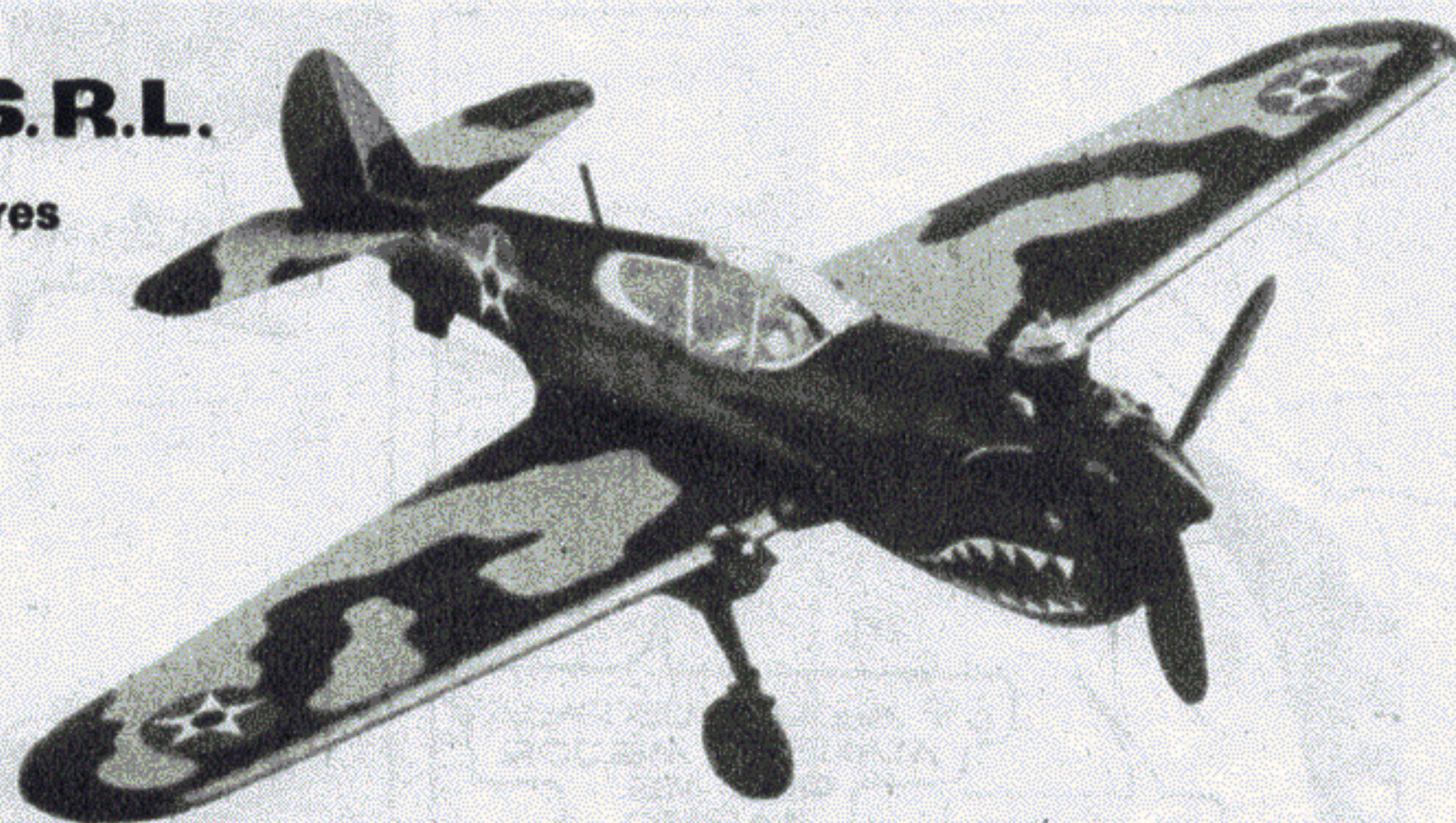
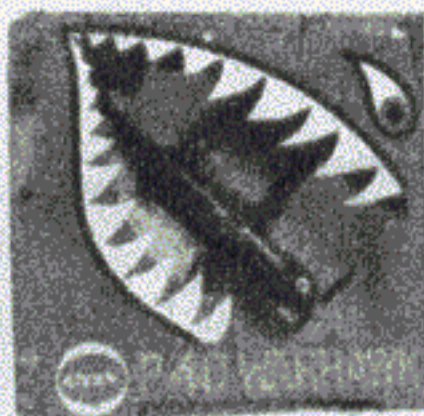
Talcahuano 166

Tel. 37-6030

Buenos Aires

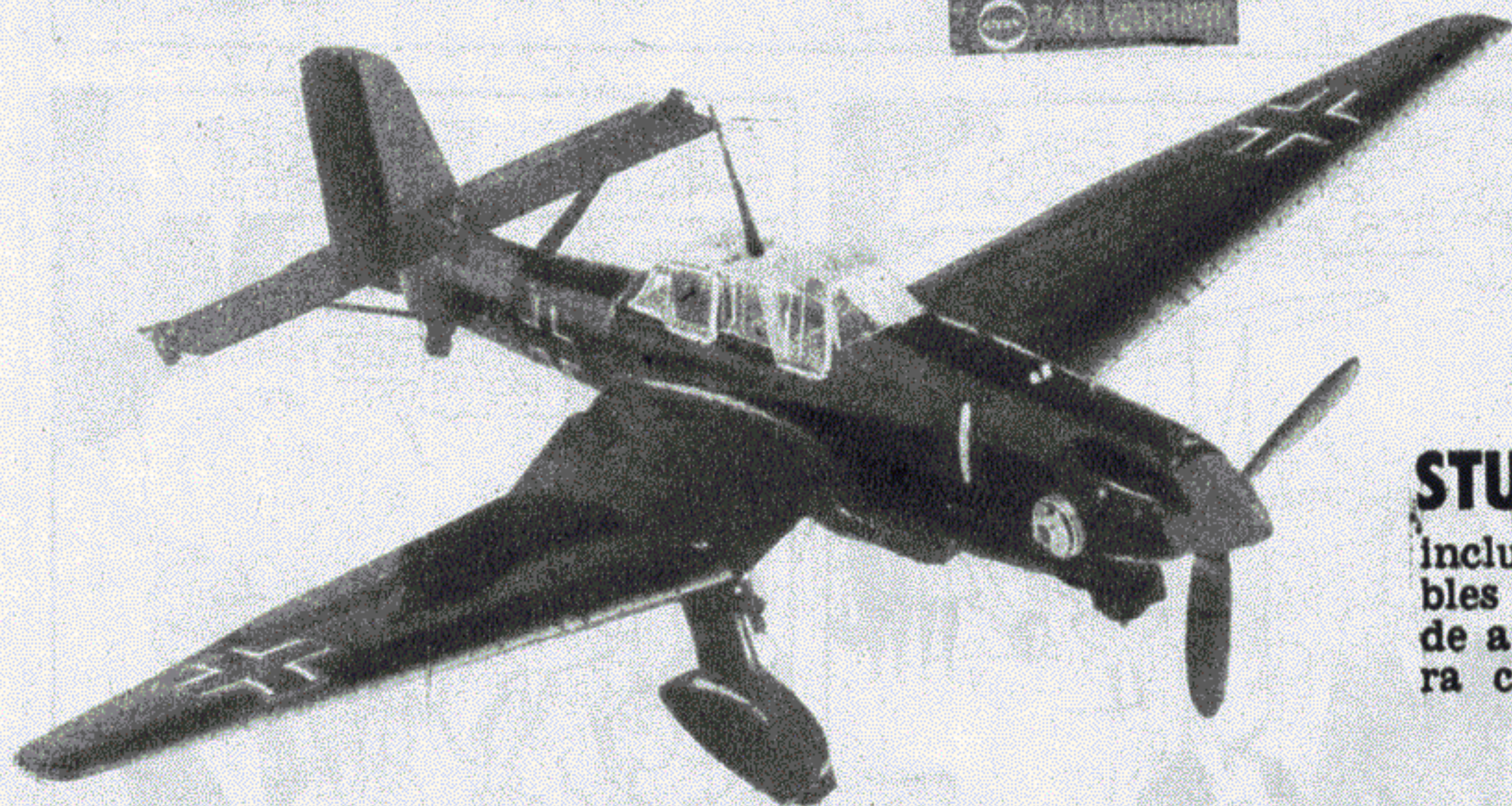
la casa del hobby

Reproducciones con todos sus detalles de los auténticos Stukas y el P-40 Warhawk, modelos de plástico de alto impacto con motores a explosión .049 para volarlos controlados por cable (U-control).



WARHAWK \$ 470.-

incluyendo manija y cables para U-control, clip de arranque y jeringa para combustible.

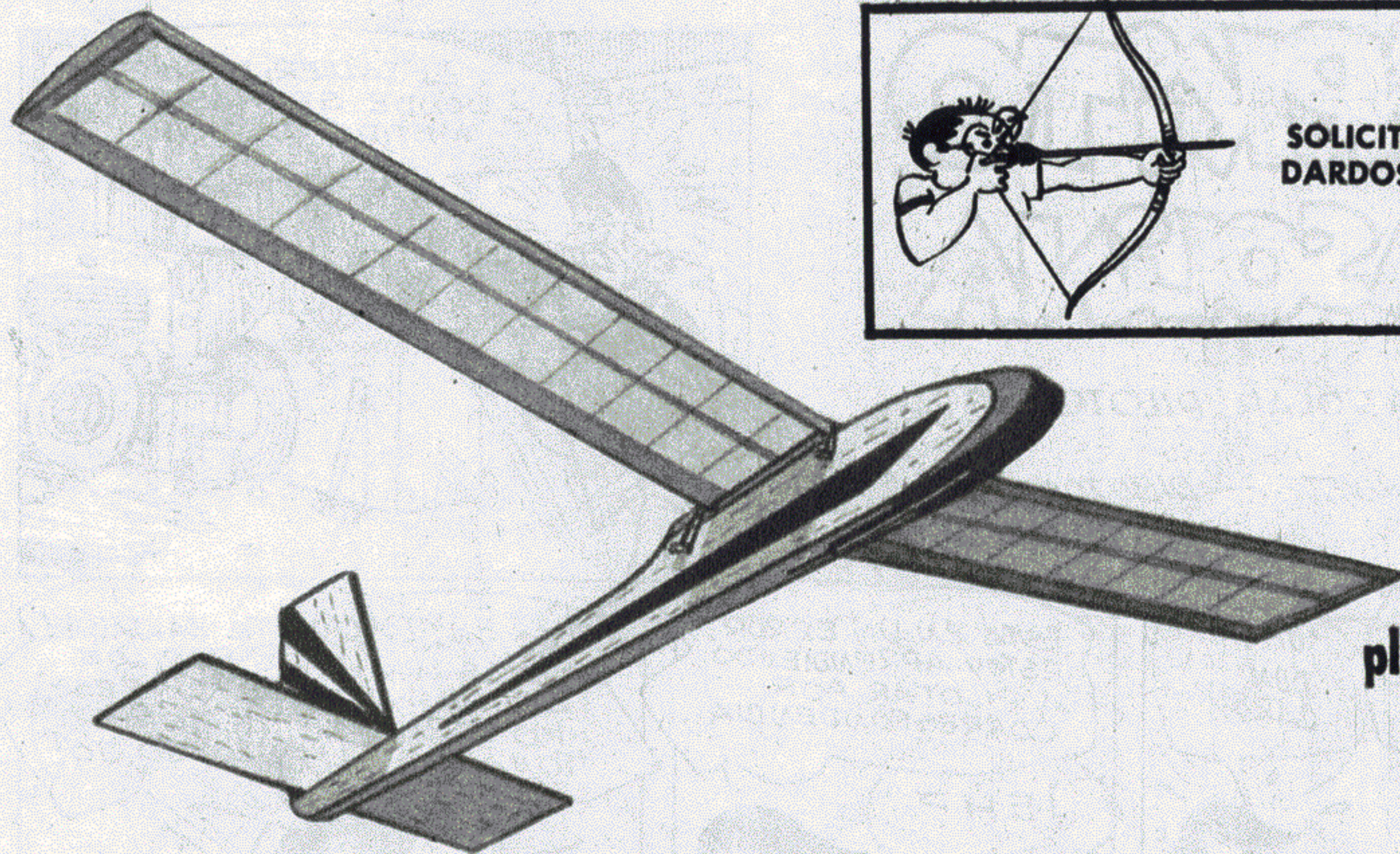


STUKA \$ 490.-

incluyendo manija y cables para U-control, clip de arranque y jeringa para combustible.



Para envíos al interior de cada uno de estos dos equipos agregar \$ 20,-



SOLICITE PRECIOS DE ARCOS,
DARDOS Y BLANCOS.

planeador ANTU
Envergadura 97 cms.
\$ 38

AEROMODELISMO: Equipos para armar en plástico y en madera balsa. Madera balsa: en planchas, varillas y tacos. Accesorios completos. Planos.

AUTODELISMO: Pistas comerciales y familiares todas las marcas y modelos. Accesorios.

ARQUITECTURA: Césped, arbolitos, casita.

MODELISMO NAVAL: Lanchas, veleros, etc., motores de todo tipo. Accesorios.

COHETERIA - IMANES - JUGUETES.

Para envíos al interior, agregar \$ 10,— para franqueo, únicamente giros o cheques sobre Buenos Aires a nombre de AERO SUR S.R.L., Talcahuano 166, Capital Federal.

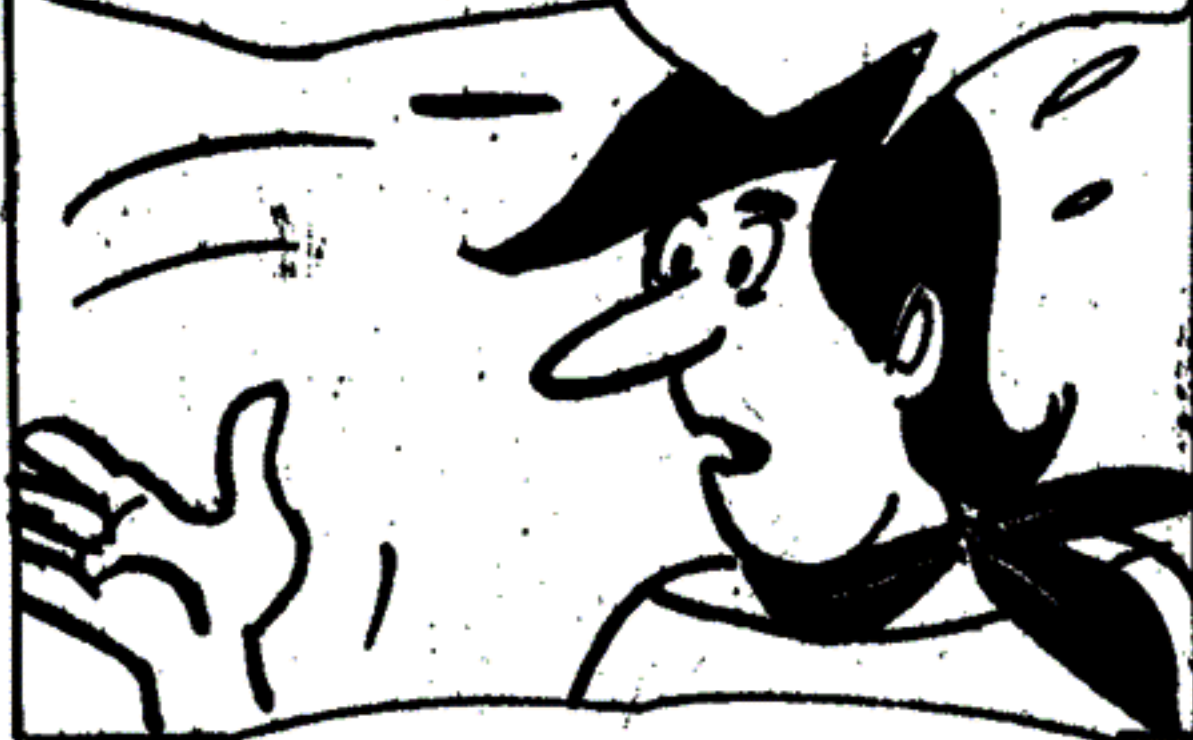
TUERKITO Y GASOLINA

"¡A VOLAR, PILOTO!"

GUIÓN: BENAVIDEZ — DIBUJOS: SEGUÍ.



NO SE RÍA, PATRÓN. ES UN CURSO MUY SERIO DE UNA ESCUELA MUY RESPONSABLE. AL FINAL ME DAN DIPLOMA Y TODO...



SÍ, ME LO IMAGINÉ. EN LA ÚLTIMA LECCIÓN, TE ENVIARÁN UN AVIONCITO DE PAPEL, PARA QUE VUELES EN ÉL... ¡JO, JO!



CÓMO SE QUE ME VA A DEJAR SEGUIR ESTUDIANDO, NO ME INDIGNO CONTRA USTED, QUE PARECE AMIGO DE DESTROZAR ILUSIONES JUVENILES...



(¡ZAS! ME EMBROMÓ Y YA NO PODRÉ NEGARME)... PARA QUE SEAS, TE PERMITIRE QUE SIGAS PERDIENDO EL TIEMPO EN "ESO", PERO SIEMPRE Y CUANDO NO DESCUIDES EL TRABAJO..!



¡ESO, JAMÁS, DON CARBU! GAUCHADA POR GAUCHADA LE PROMETO HACER HORAS EXTRAS PARA SACAR EL TRABAJO ADELANTE... .. ¡YA LO VERA!



TE CREO, HIJO. LO ÚNICO QUE FALTA ES QUE CUANDO TE "RECIBAS" DE PILOTO TÚ MISMO TE CONSTRUYAS EL AVIÓN... .. JE, JE...



¿Y POR QUÉ NO? ESCRIBIRE A LA REVISTA "LUPIN" PARA QUE PUBLIQUEN LOS PLANOS DE UNO VERDADERO Y LISTO EL POLLO. PARA ESA REVISTA NO HAY NADA IMPOSIBLE...



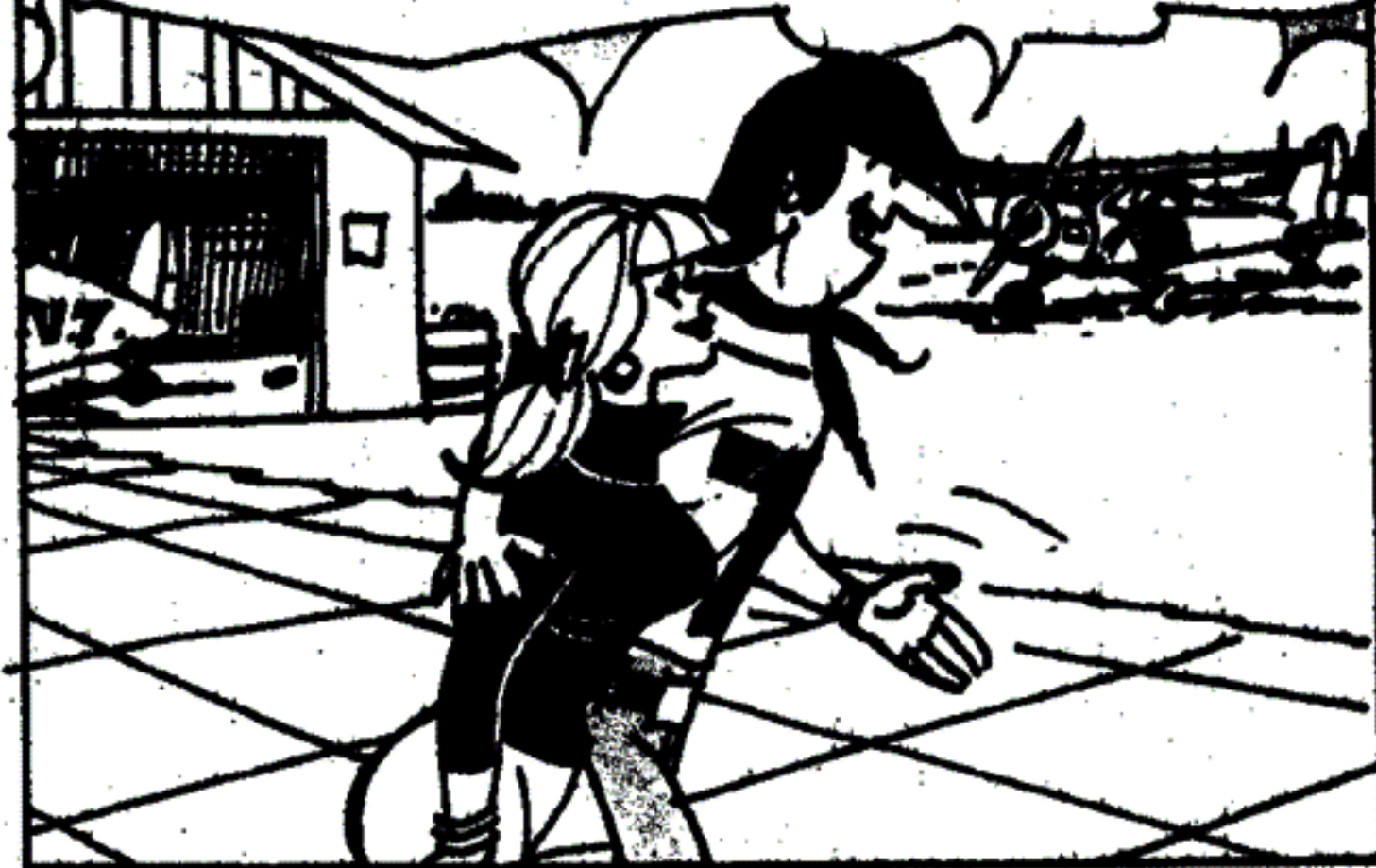
PASARON, JUAN, PEDRO Y LUIS DIAZ, ES DECIR, LOS DIAS...

PODRIAMOS IR A PASEAR A OTRO LADO Y NO, AL AERoclUB... NO ENTIENDO TU INSISTENCIA EN IR ALLA...

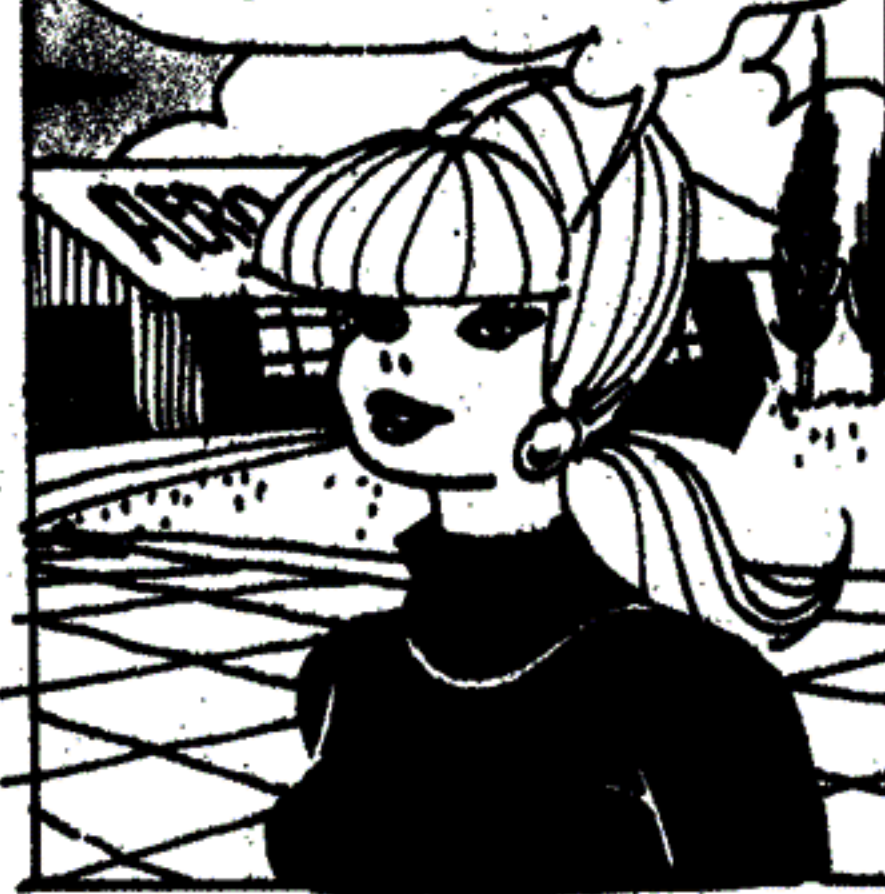
NO TE ENOJES, GASO. ESTAREMOS SOLO UN RATITO..



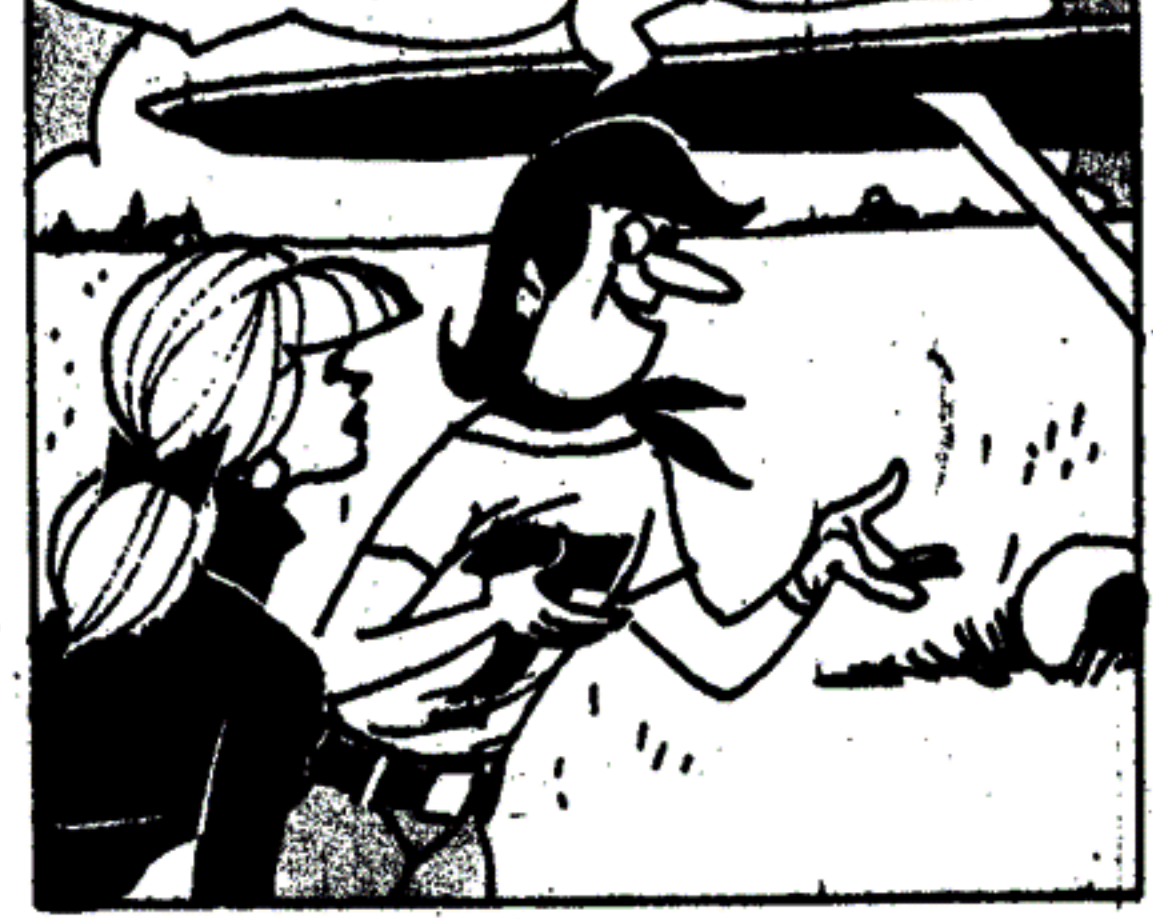
AHORA QUE VOY A SER PILOTO, TENGO QUE IR FAMILIARIZANDOME CON LOS AVIONES. NO ESTA LEJOS EL DIA EN QUE TE LLEVARE A VOLAR..



TU, SIEMPRE METIDO EN TODO LO QUE SEA FIERROS... PERO... ¿HAS APRENDIDO ALGO YA...?



¡CLARO QUE SI! YA ESTOY POR LA MITAD DEL CURSO Y HE APRENDIDO UNA BARBARIDAD..





SUBIRÉ A ESTE AVIÓN Y TE DEMOSTRARÉ ALGO DE LO MUCHO QUE HE APRENDIDO...

¿EH?
¡Y SIN PERMISO!



ES UN RATITO, ACÉRCATE MÁS Y VERÁS...

¡OJALÁ NO VENGA EL DUEÑO..!



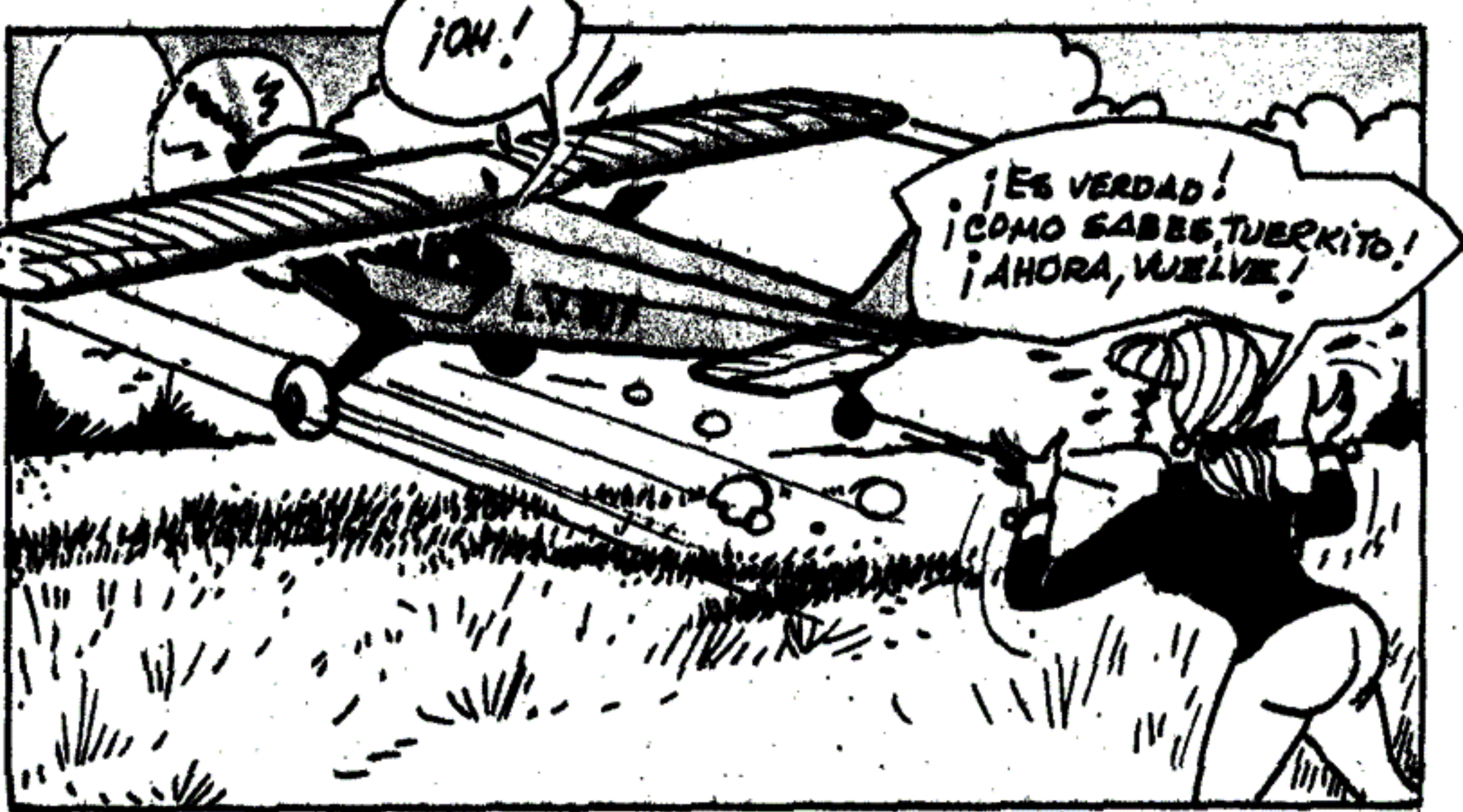
MIRA, PARA ELEVARSE ES FÁCIL... PERO PARA EL QUE SABE, COMO YO, ... ¡JA, JA!



¡EPA! ¿QUE PASA? YO QUERIA HACER SOLO UNA DEMOSTRACION TEORICA...

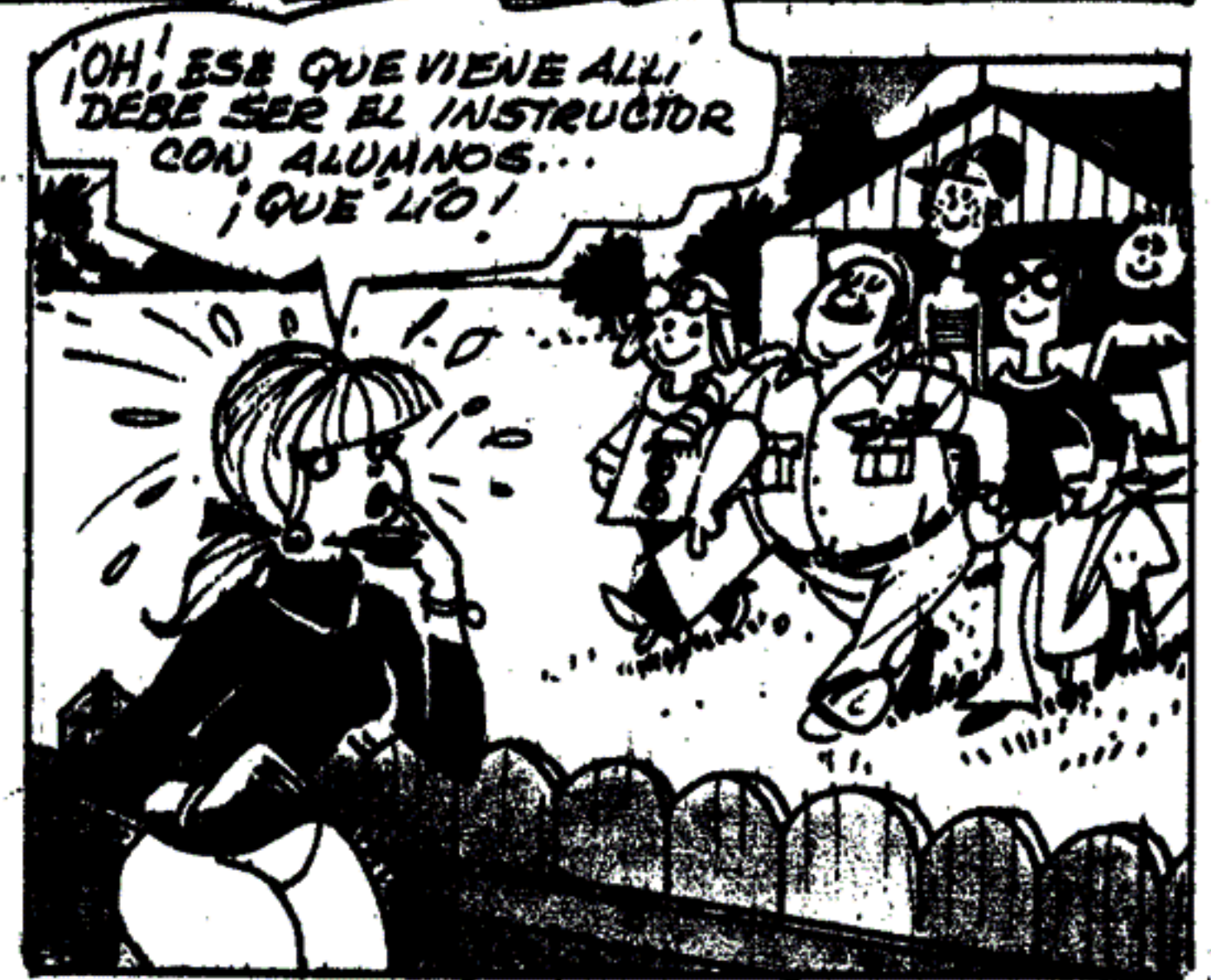
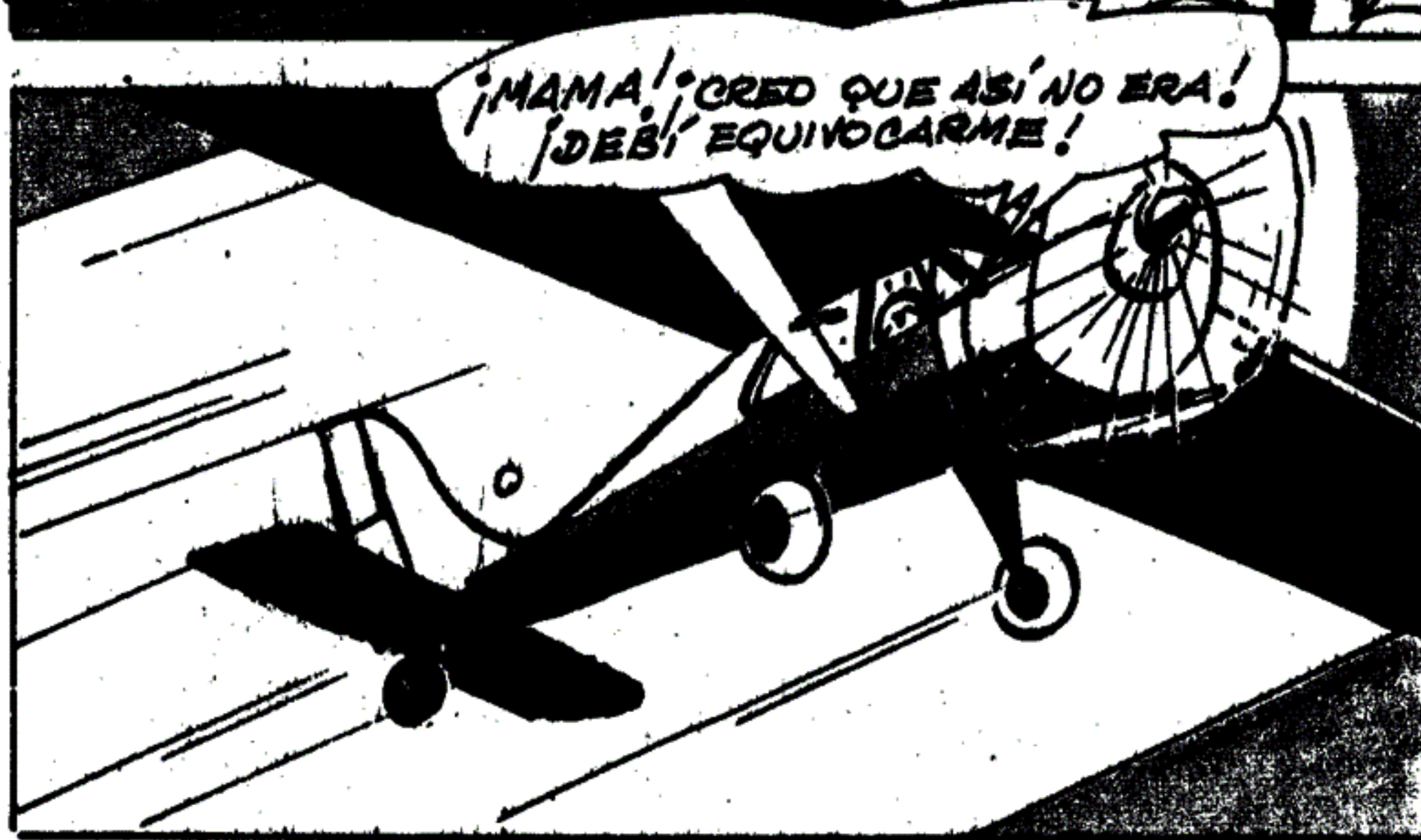
¡NO EXAGERES!
¡EL DUEÑO SE PUEDE ENOJAR!

LV. 007



¡OH!

¡ES VERDAD!
¡COMO SABES, TUERKITO!
¡AHORA, WELVE!



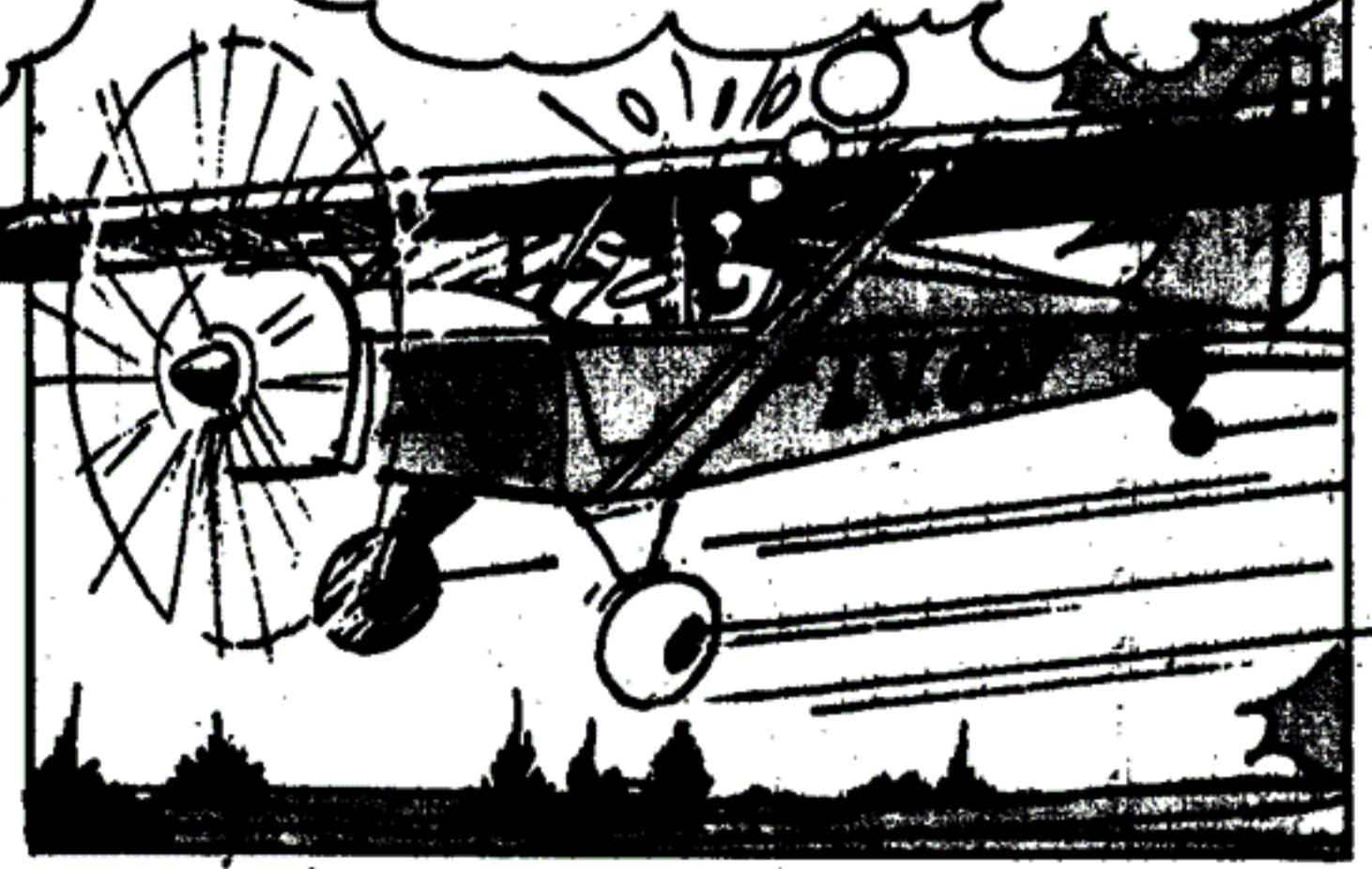
¡QUE SUERTE MUCHACHOS!
GRACIAS A ESE PILOTO,
PODRE DARLES UNAS
ENSEÑANZAS VISUALES
QUE LES SERVIRÁN DE
MUCHO...



¿QUÉ HAGO?
¿LE DIGO O NO...?
¡MEJOR ME CALLO,
ASÍ NO COMPROMETO
A TUERKITO!



¡EN QUÉ LIÓ ME METÍ!
¡COMO ME GUSTARÍA ESTAR
EN TIERRA, CON GASO!..



ALLÁ SE ACERCA UN
MONTE... ¡Y VOY A CHOCAR
CONTRA LOS ARBOLES!..
¡¡SOCORROOOO!!

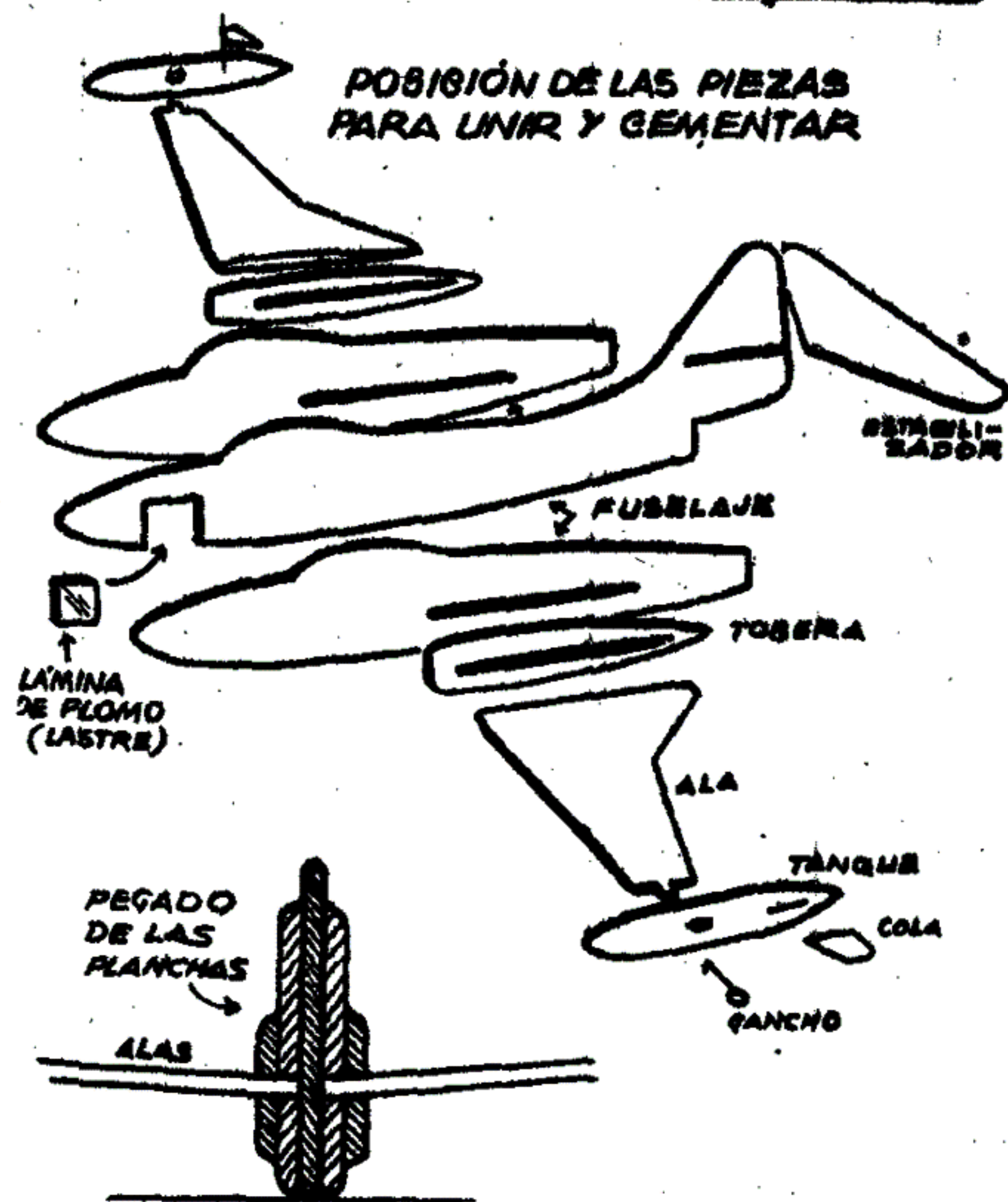


¡TIRANDO DE LA
PALANCA, ALGO TIENE
QUE PASAR! ¡OJALA
SEA PARA BIEN..!



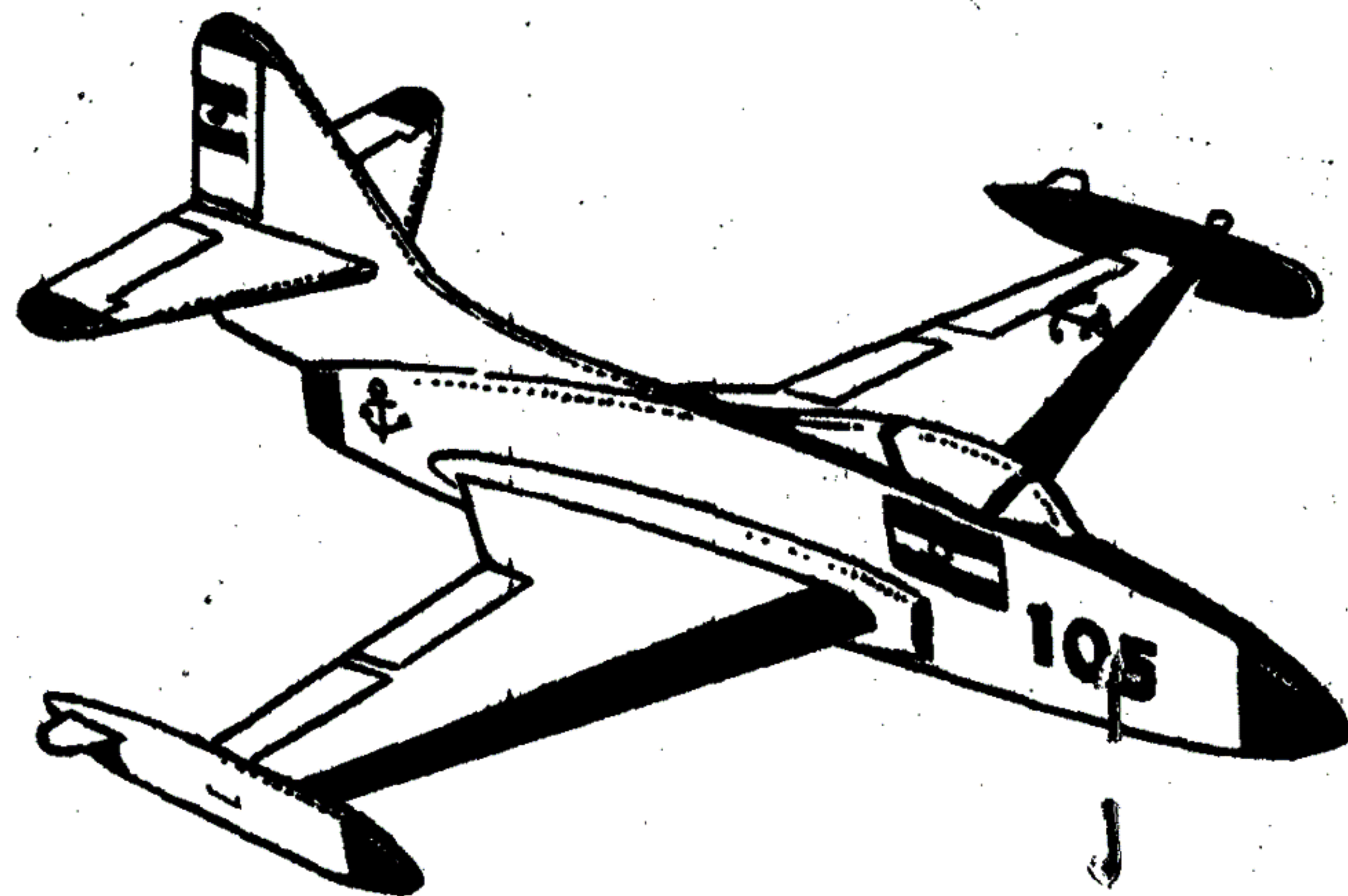


AVION CON CONTROL



ESTE aparato vuela muy bien controlado con una caña del tipo de pescar que hace las veces de U control pero en este caso el avión no posee alerón móvil con lo que se facilita la construcción, para controlar el vuelo se usa simplemente una caña, este tipo de avión tiene sus ventajas respecto a los de motor, no hace ruido que molesta a los vecinos, es económico tanto en la construcción como en su mantenimiento, con él uno se entrena para más adelante manejar un verdadero U-CONTROL, además cuando vuela hace un suave zumbido que recuerda a un verdadero avión a chorro.

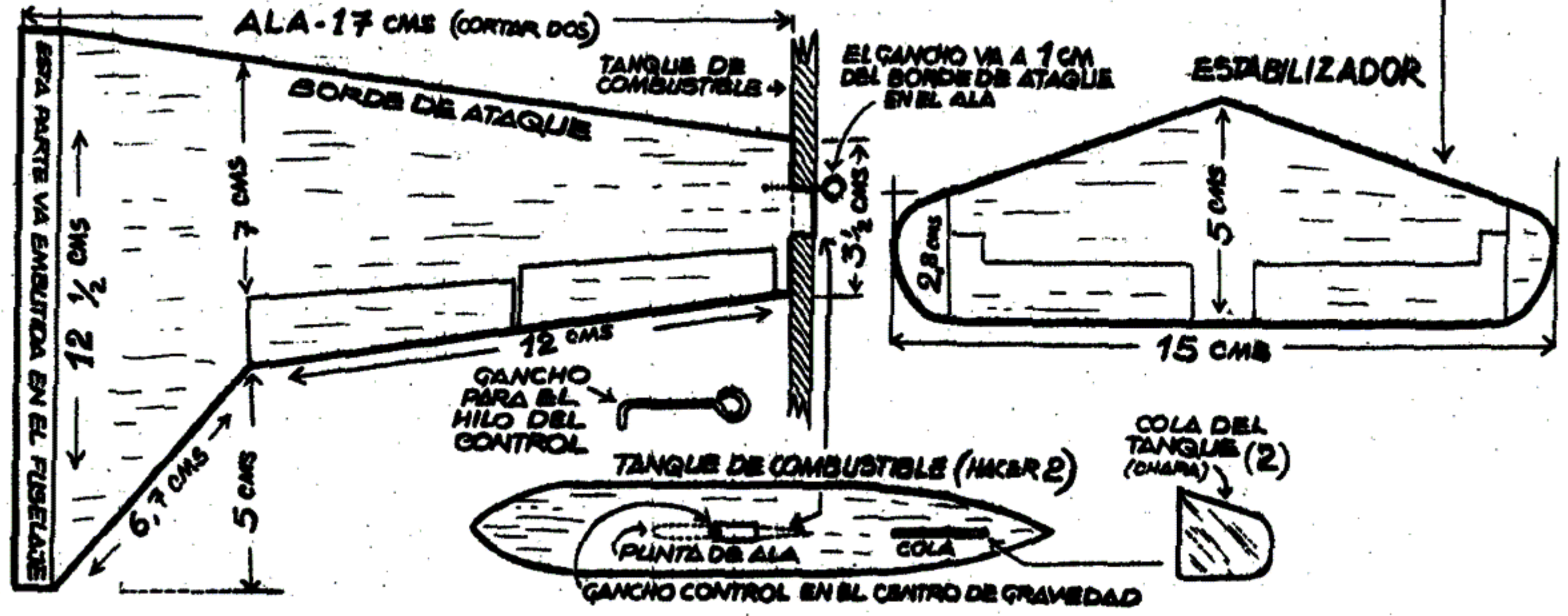
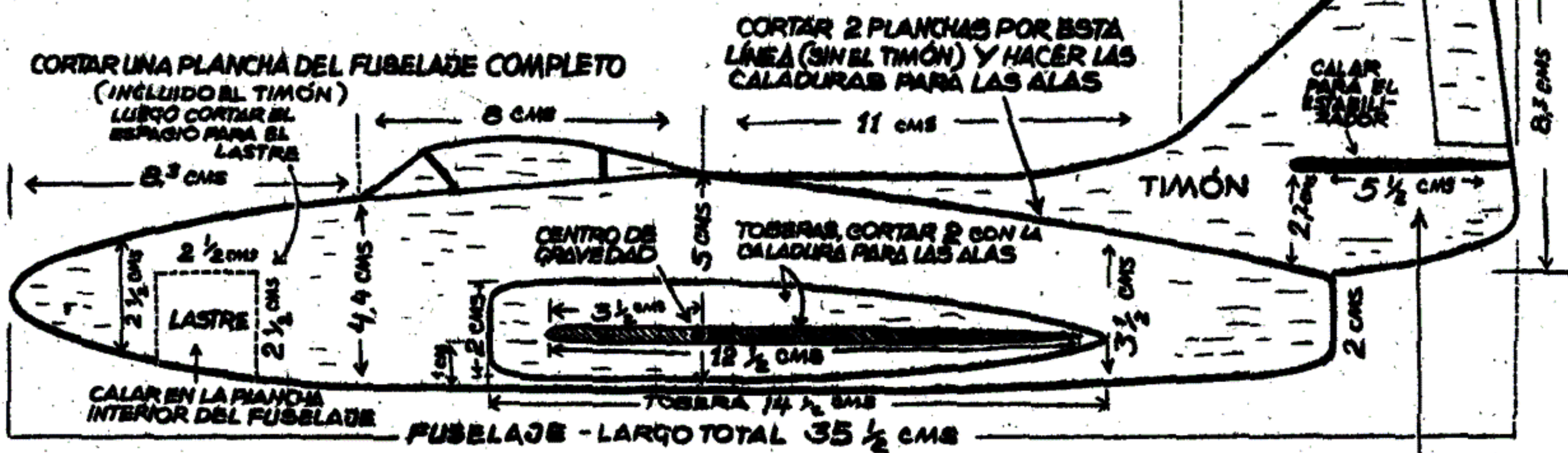
La construcción la haremos con madera balsa o en su reemplazo puede ser una madera liviana y fácil de trabajar, las medidas están con lujo de detalles en los dibujos, observen que el gancho debe ir en el ala izquierda, una vez cortadas y lijadas todas las partes procederemos a pegarlas con cemento para madera balsa, luego cuando esté bien seco podemos balancearlo para que el centro de gravedad (punto de equilibrio) quede justo donde está indicado en el ala, en la línea donde irá el gancho,



MODELO TERMINADO
(PINTAR Y DECORAR)

tratemos de poner justo la cantidad de peso en el lugar del lastre para que quede bien balanceado, (láminas de plomo, trozos de pomos, etc.) una vez hecho esto podemos esmaltarlo de azul marino, blanco o plateado que son los colores para este tipo de aparato, PANTHER F9 F2 no olvidemos de las insignias y la ban-

CORTAR TODAS LAS PLANCHAS EN MADERA BALSA DE 3 mm DE ESPESOR





los primeros vuelos eligiremos un día calmo, sin vientos y un lugar de césped alto para amortiguar la caída en un aterrizaje forzoso, tirando del hilo acortaremos el mismo a dos metros, comencemos a hacerlo girar en sentido contrario a las agujas del reloj, aflojemos el hilo hasta darle unos tres metros, para los primeros vuelos no conviene aflojar más, practiquemos levantando o bajando la caña mientras los hacemos girar, con ello conseguiremos tomar práctica y hacerle efectuar toda clase de maniobras, si

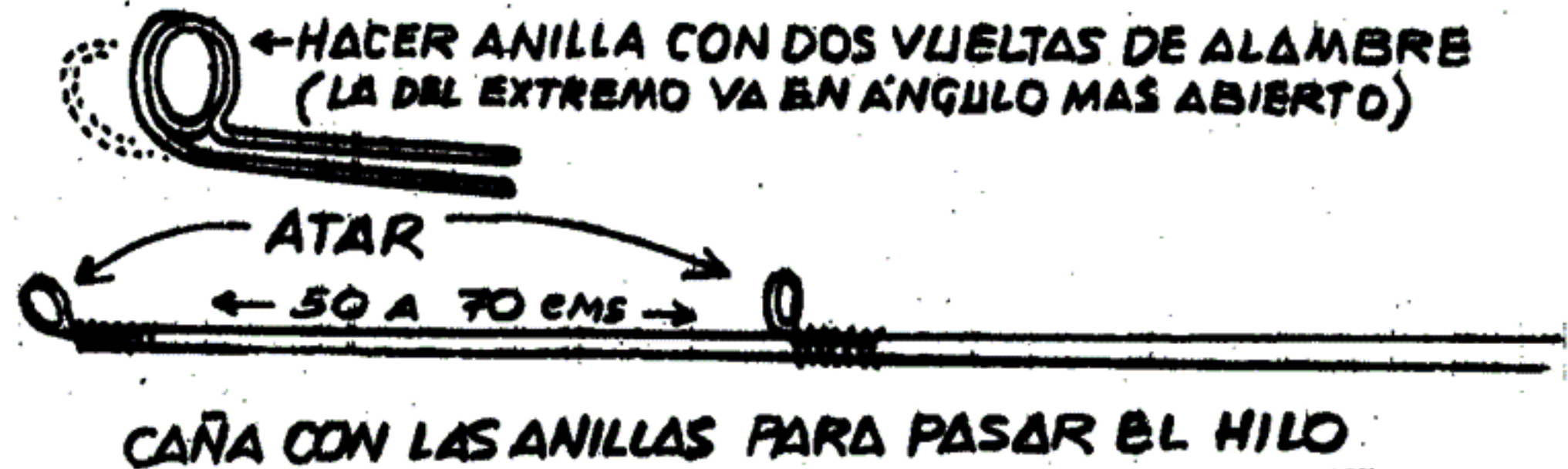
lo hacemos girar más lentamente el jet irá perdiendo altura hasta aterrizar de panza-en el césped.

No aflojemos todo el hilo hasta dominar el vuelo ya que a mayor longitud del hilo será más difícil controlarlo, por lo tanto mejor será aflojarle toda la cuerda cuando ya hayamos efectuado muchos vuelos de práctica y lo dominemos bien.

Chicos, si les gusta este tipo de aparatos cuando escriban haganlo saber que publicaremos más modelos en escala de aparatos verdaderos.

dera argentina, que puede ser calcomanías o simplemente dibujadas.

Ya podemos atarlo en la caña de pescar con unos ocho metros de hilo, los que no posean caña de pescar pueden hacerse una con las anillas como se indica en el dibujo, para efectuar



PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES



ventas en redacción de 14 a 18 horas

PRECIO POR COPIA \$ 1,50 (m\$n. 150)

Envíos al interior pedido mínimo 4 copias
única forma de enviar el dinero: **GIRO POSTAL**
(ni remesas postales, ni cheques, ni estampillas)
Los **GIROS POSTALES** deben ser hechos a nombre de
ENRIQUE MURGA

Dirigir la correspondencia a
"Revista Lúpín, DIAGONAL NORTE 825, 3º, Cap. Fed."

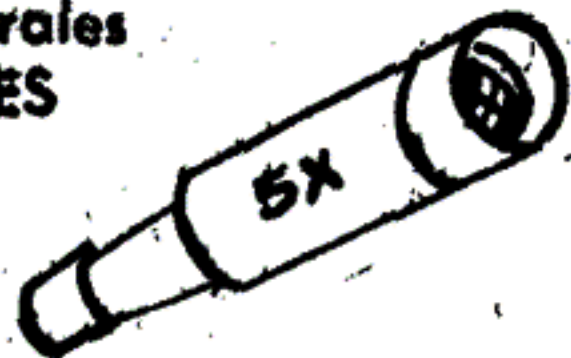
ELECTRONICA

RADITO EXPERIMENTAL
UN RECEPTOR MUY SENCILLO
DOS RADITOS, UNA REGENERATIVA
INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO
APARATO ELECTRONICO DE MULTIPLES USOS
(oscilador, metrónomo, detector de luz, manipulador telegráfico,
alarma, instrumento musical, etcétera)
PILAS (sin ácido)
AMPLIFICADOR Y RECEPTOR ONDA CORTA
2 MICROFONOS DE CARBON
AURICULARES (monoaurales y estereo)
MOTOR ELECTRICO



sólo en venta en la redacción

AURICULARES BALDWIN \$ 85,-
estereofónicos y monoaurales
LENTEs Y EXPLICACIONES
PARA HACER UN
CATALEJOS \$ 15
(lentes verdaderos
no de plástico).



MODELISMO

AVION DE LUPIN
PLANEADOR (sin madera balsa)
PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALAS
AVION CON MOTOR A GOMA
YATE LIGERO
PLANEADOR VELERO (de un metro de ala)

OPTICA

EPISCOPIO (proyector de vistas opacas)
PROYECTOR DE HISTORIETAS
MICROSCOPIO
TELESCOPIO

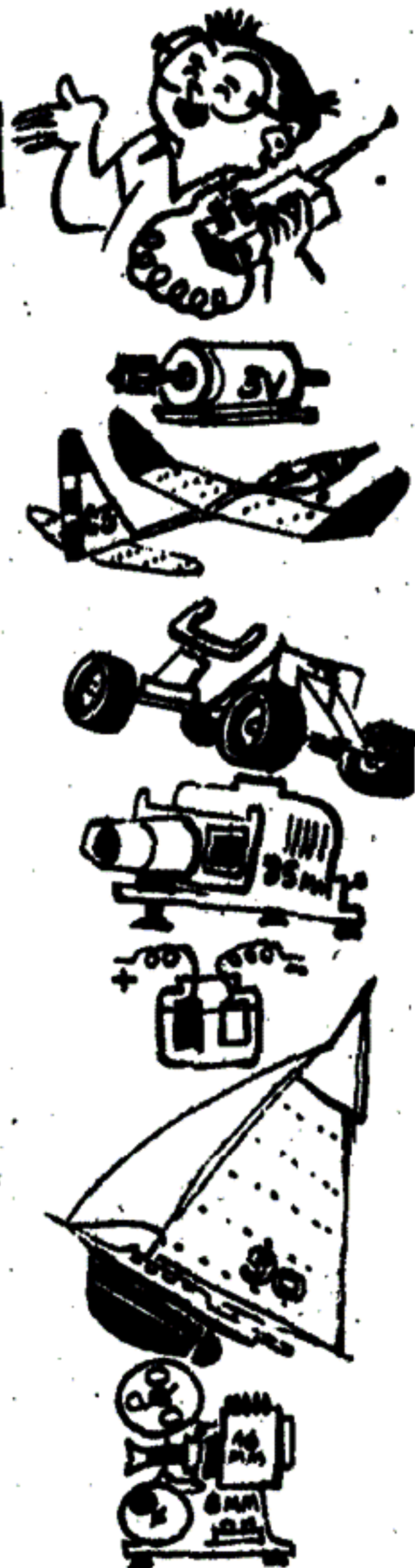
FOTO - CINE

PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS
de 35 mm (con condensador)
HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR
AMPLIADORA
COMO REVELAR Y COPIAR
PROYECTOR DE DIAPOSITIVA de 35 mm SIMPLE
PROYECTOR DE CINE 8 mm ó 16 mm
CAMARA AEREA para barrilete y cohete
FLASH para camarita

VARIOS

KART con motor a hermanito
MIMEOGRAFO (impresor)
HECTOGRAFO (impresor)

Sólo hay existencia de éstos, no
pedir otros aunque hayan sido
publicados.





¡ESTUPENDA MANIOBRA!
SEGURO QUE ES UN
PILOTO EXPERTO EN
ACROBACIA AEREA!
¡APRENDAN!



¡UFFF!
¡TODAVIA NO
SE HIZO
POMADA...



GRACIAS A DIOS PARECE
QUE TODAVIA NO ME
LLEGO LA HORA...

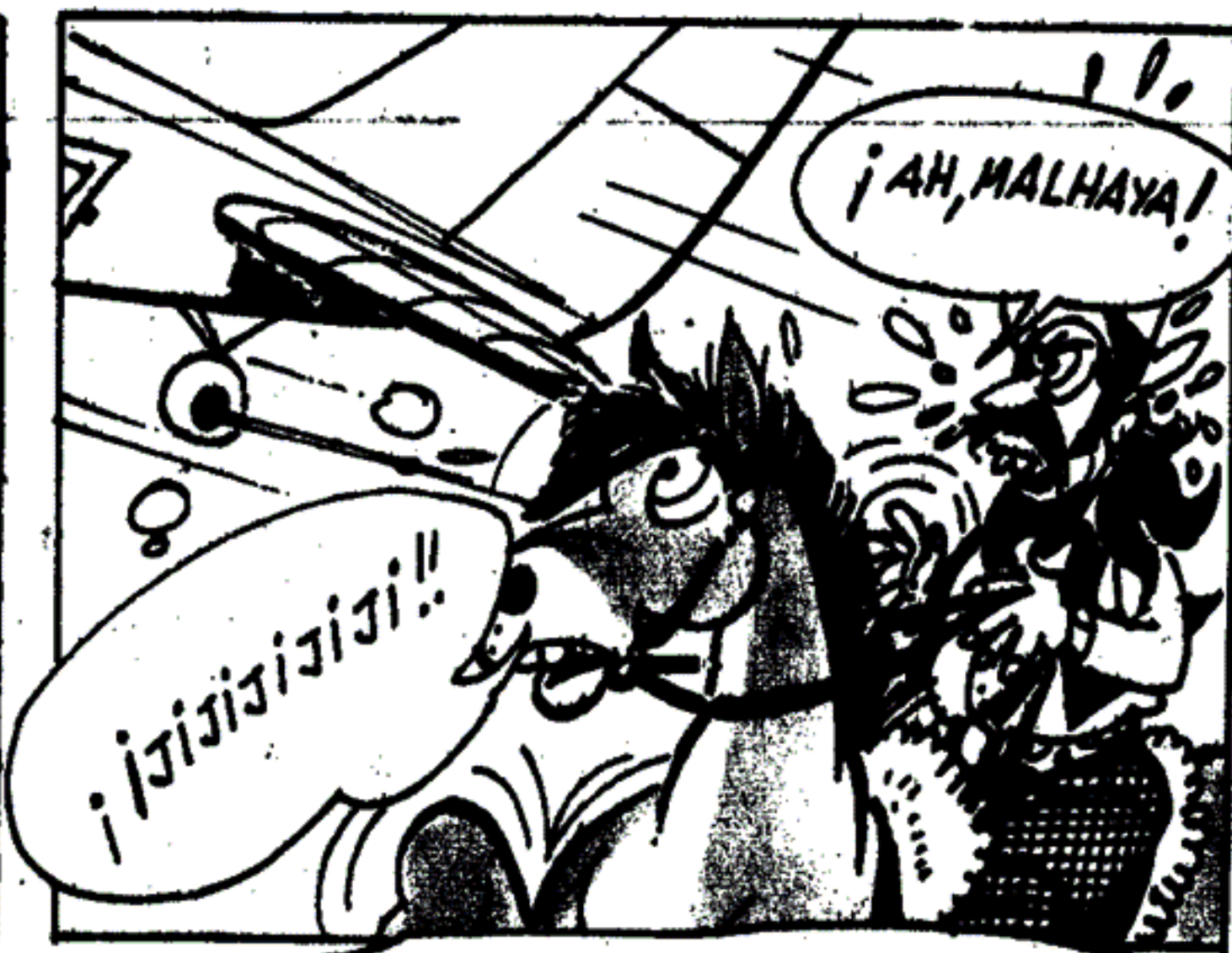


¿Y AHORA QUE HAGO?
¡OH! ¡VUELVO HACIA EL
AEROCUBO! ¡ESTE
AVION ESTA AMAES-
TRADO...!



VIENE HACIA AQUI... CUIDADO..
..PE... PERO... ¿ESTA LOCO
ESE PILOTO?







TRAC!

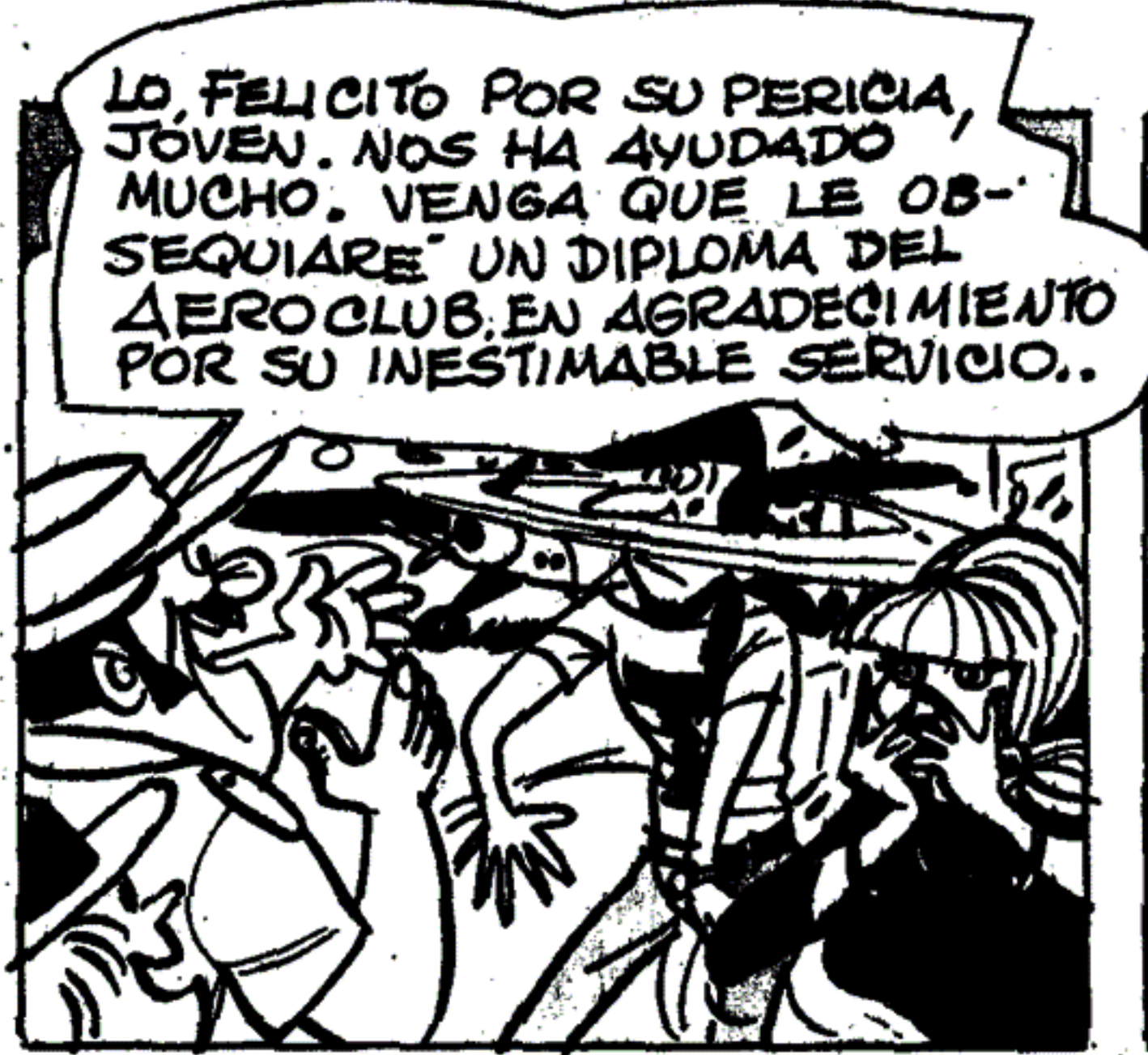
PUM!

¡LO HICE! ¡LO HICE!
¡GRACIAS, DIOS MIO!
¡GRACIAS!

¡Toc!



¡BRUTAL! ¡LO HA HECHO A
PROPÓSITO SOLO PARA
DEMOSTRARNOS COMO NO SE
DEBE ATERRIZAR! ¡QUE
NO SE LES OLVIDE, MUCHACHOS!



LO FELICITO POR SU PERICIA,
JÓVEN. NOS HA AYUDADO
MUCHO. VENGA QUE LE OB-
SEQUIARE UN DIPLOMA DEL
AEROCUB. EN AGRADECIMIENTO
POR SU INESTIMABLE SERVICIO..



¿Y QUÉ ME DICE, DON CARBU?
AQUÍ TIENE LA PRUEBA IRREFU-
TABLE DE QUE YA SOY PILOTO..
(SI SUPIERA...LO QUE ES, NO VUELVO
A SUBIR A UN AVION, NI EN BROMA,
JA, JA..)

¡LO VEO Y NO
PUEDO CREERLO..!

FIN.

COHETES ESTABLES

fuerza opondrán cuando el cohete tienda a desviarse de su rumbo (para los primeros diseños use por lo menos, aletas del tamaño indicadas en el dibujo 4).



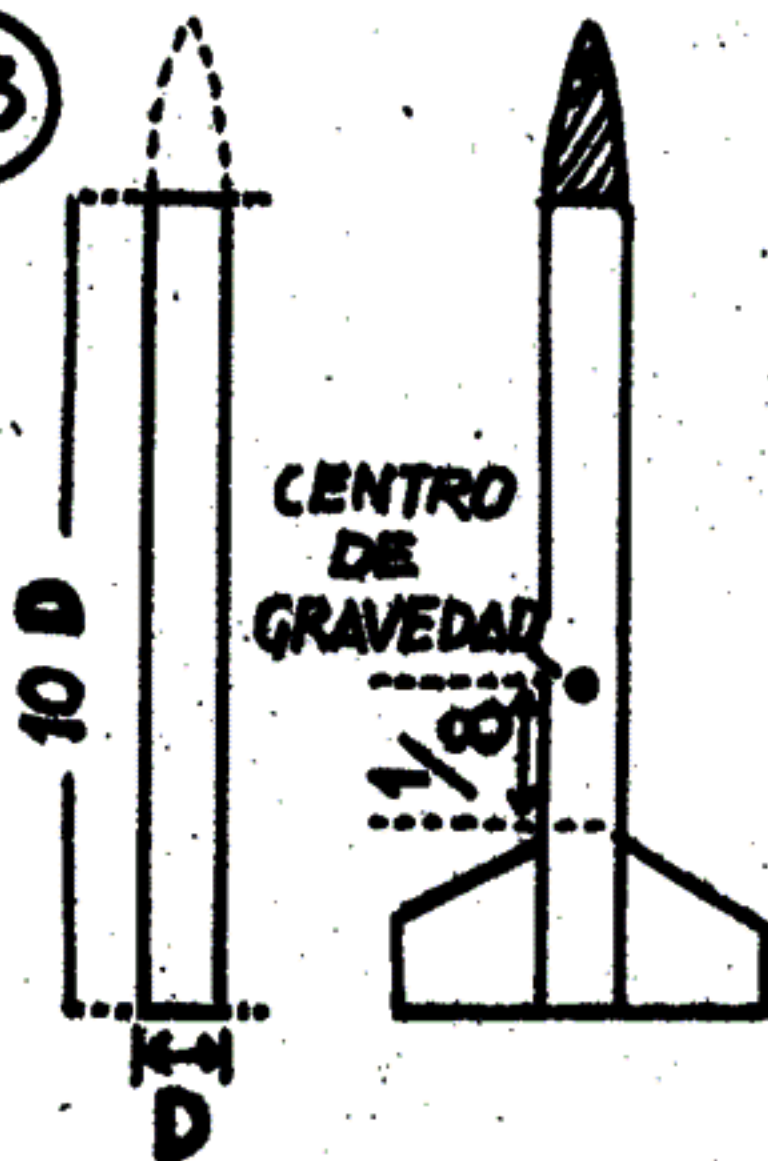
LAS ALETAS DEBEN SITUARSE LO MAS ATRAS POSIBLE, si estas siguen más allá del fuselaje como en muchos modelos, mejor (nunca se debe colocar las aletas delante del centro de gravedad).

EL CENTRO DE GRAVEDAD DEBE QUEDAR A 1/8 DEL PRINCIPIO DE LAS ALETAS, esto ayudará a que actúen con más potencia cuando una fuerza trate de hacer cambiar de rumbo al cohete.

No lances nunca un cohete sin haberlo puesto a prueba y comprobado que el mismo es aerodinámicamente estable, el próximo número les enseñaré cómo se lo pone a prueba sin tener que poner el motor en funcionamiento.

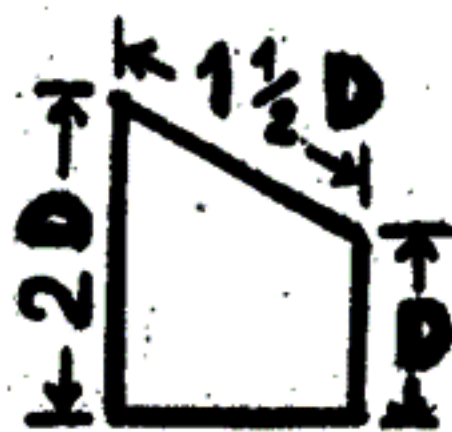
D = DIÁMETRO

f.3



f.4

ALETA MEDIDAS MINIMAS



CHÉ, AÚN PODÉS CONSEGUIRLO

SUPLEMENTO LUPIN 74

¡REPLETO DE PLANITOS!

electrónica, meteorología, aeromodelismo, cohetería, globos de aire caliente y las historietas más divertidas.

PODES CONSEGUIRLO EN LA REDACCION, DE TARDE, POR SOLO \$ 5,-.

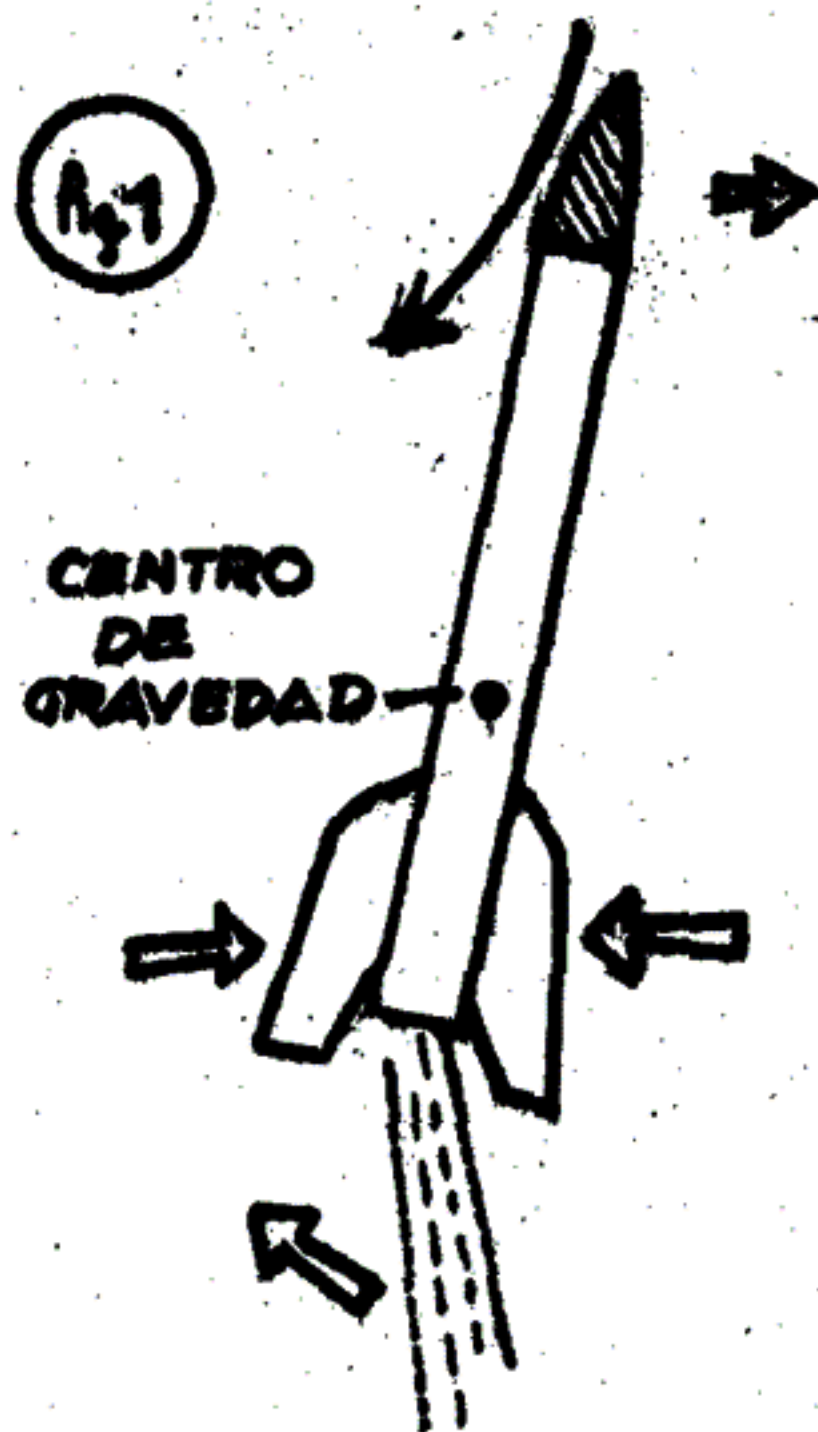
Envíe al interior: remitir GIRO POSTAL de \$ 6,- a nombre de ENRIQUE MURGA, DIAGONAL NORTE 825, 3º, revista LUPIN, CAPITAL FEDERAL.

COHETERIA

SI, chicos, como les dije hace un tiempo, un cohete sin estabilidad es un simple buscapiés y esto lo deben haber experimentado muchos que, sin tener en cuenta la estabilidad, construyen cohetes tan mal diseñados que se le estrellaron al primer vuelo, luego vienen las desilusiones

y las pocas ganas de intentar suerte con otros modelos.

Aunque parezca que la construcción de un modelo es algo tan simple que se puede dejar de lado ciertas exigencias técnicas, la estabilidad debe ser tenida en cuenta, al queremos arribar a un feliz resultado y vuele en la dirección que le dimos en la rampa de lanzamiento. ¿Qué se opone a esa estabilidad? Fig. 1, un motor que empuja fuera de centro, una ojiva mal torneada, o una ráfaga de viento lateral, a estas fuerzas que tratan de torcer el rumbo del cohete se le oponen las fuerzas que actúan sobre las aletas si éstas están bien diseñadas y colocadas en el lu-



COMO CONSTRUIR AERODINAMICAMENTE

gar apropiado.

Observen en la figura 2 que un cohete rota en vuelo teniendo como eje su centro de gravedad, si las fuerzas que tratan de hacer torcer su rumbo son más poderosas de la que se le oponen las aletas (por ser estas muy chicas o estar colocadas muy cerca del centro de gravedad) el cohete perderá su rumbo.

Sin entrar en cálculos de altas matemáticas para determinar la exacta relación de las distintas fuerzas que

actúan sobre un cohete en vuelo podemos guiarnos por unas cuantas reglas simples que nos servirán para construir cohetes lo suficientemente estables.

USAR UN FUSELAJE LARGO, debe ser por lo menos, diez veces el diámetro, fig. 3 con esta relación conseguiremos suficiente distancia entre el centro de gravedad y las aletas.

LAS ALETAS DEBEN SER GRANDES, cuanto más grandes sean más

Fig. 2





BICHO Y GORDI

por TITO SOL

HOY

en "CINE Y MISTERIO!"

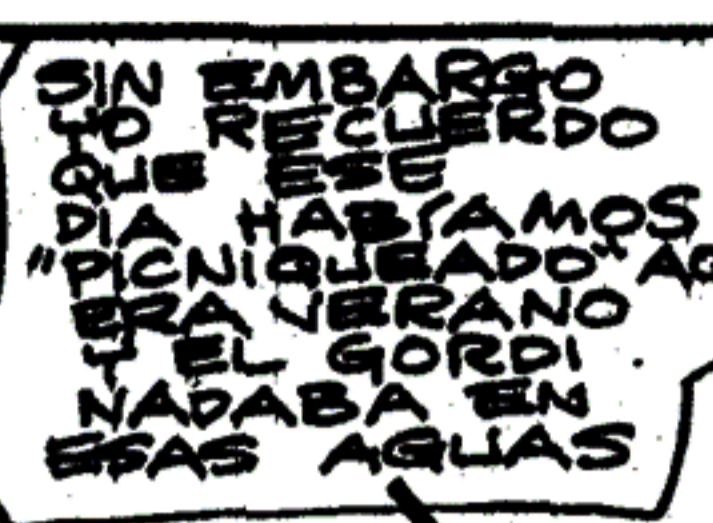






¿ON? ¿TENÍAN RAZÓN! ESTE NO ES EL DE LA PELÍCULA

¿VISTE, CABEZÓN? ESA PELÍCULA EN LA FILMAMOS EN EL CRUCE A MUCHOS KILOMETROS DE AQUI



SIN EMBARGO YO RECUERDO QUE ESE DIA HABÍAMOS "PICNIQUEADO" AQUI, Y EL GORDI NADABA EN ESAS AGUAS



YO NO ME ACUERDO... ADEMÁS YO NADO EN CUALQUIER PARTE

VOLVAMOS ¡HACE FRÍO!... Y EN CASA DE TILI SE ESTÁ MUY BIEN... LA MAMA ESTABA HACIENDO PASTELES



MIREN ESE HELICOPTERO ¡NO HACE RUIDO! - ESTÁ POR ATERRIZAR

BAJA COMO UN GLOBO SILENCIOSO



¿VAMOS A VERLO? TOCARÁ TIERRA AQUI CERCA



NO NOS PERDAMOS ESE ESPECTACULO

¡Y NO NOS PERDAMOS LOS PASTELITOS! VOLVAMOS ENSEGUIDA



AHÍ ESTA,
VAMOS A
VERLO DE
CERQUITA

PERO ESTAS
NO SON
VENTANILLAS!
NO SON
TRASPARENTES

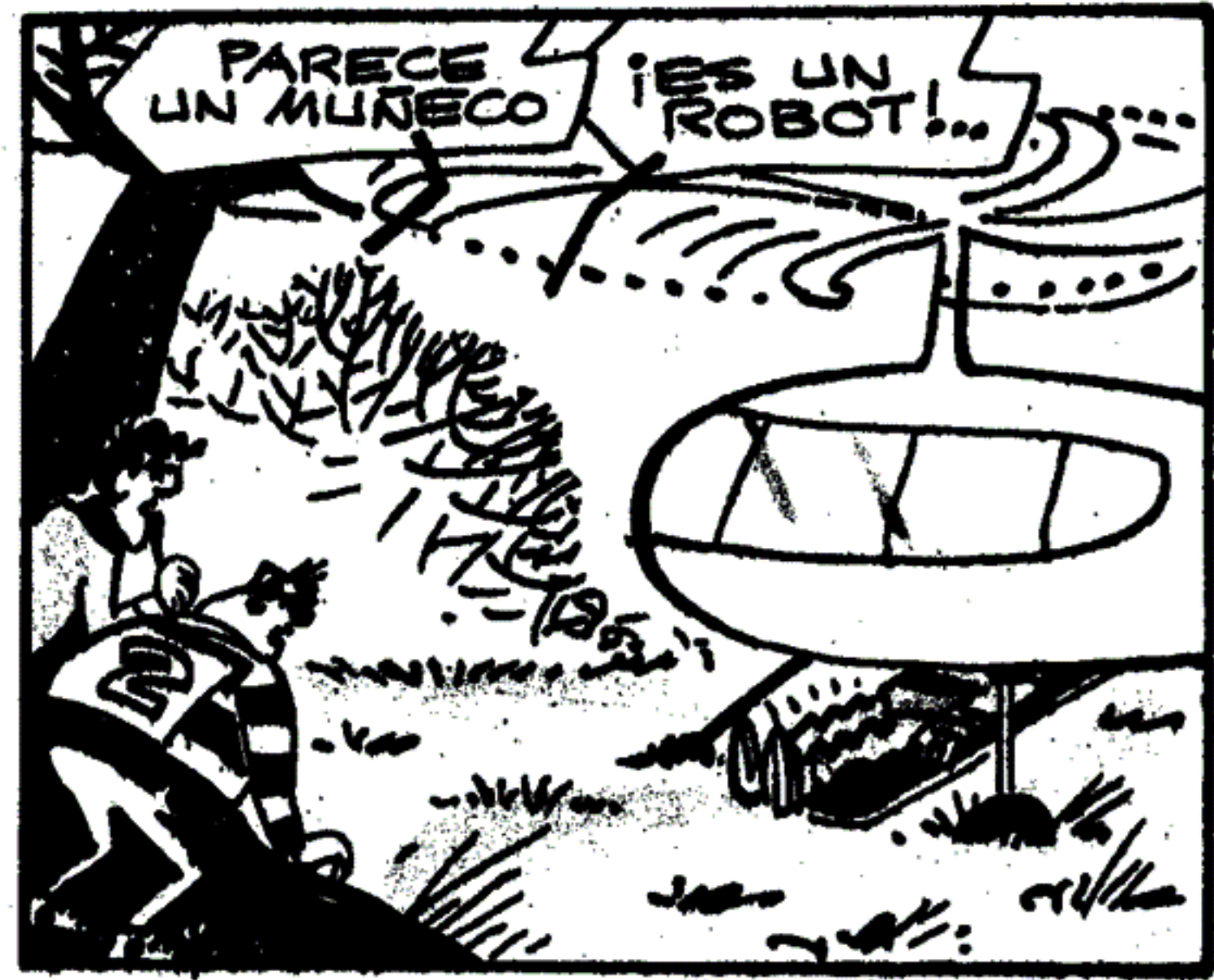
¡MMH!
¿DE QUE
MATERIAL
ESTA
HECHO?

NO SE OYE
NADA... ¿Y
EL PILOTO?..



¡MIREN AHÍ ABAJO!
UNA COMPUERTA
SE ESTA ABRIENDO

¡ALEJÉMONOS!
¿QUÉ ES ESO
QUE SALE?



PARECE
UN MUÑECO

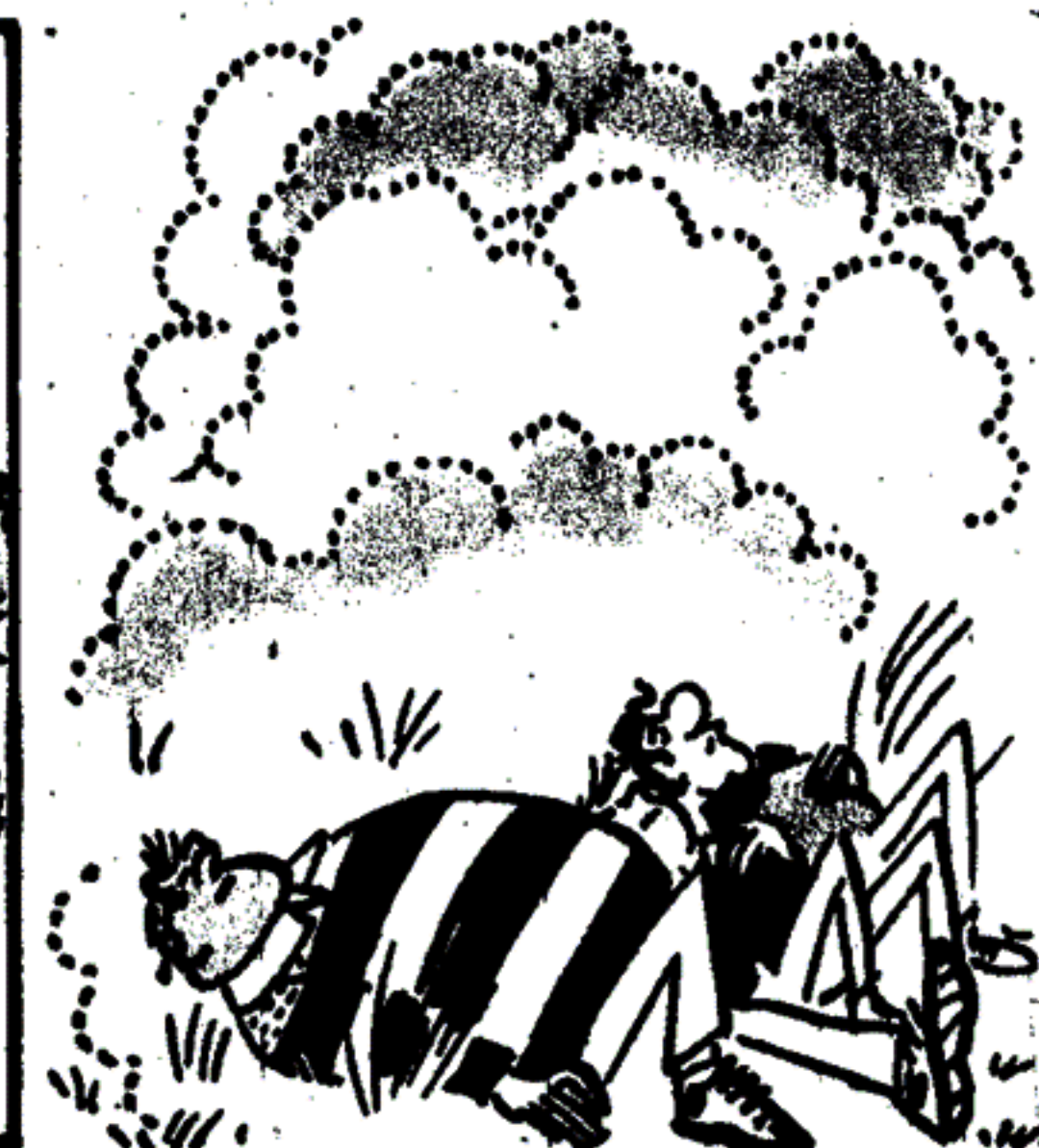
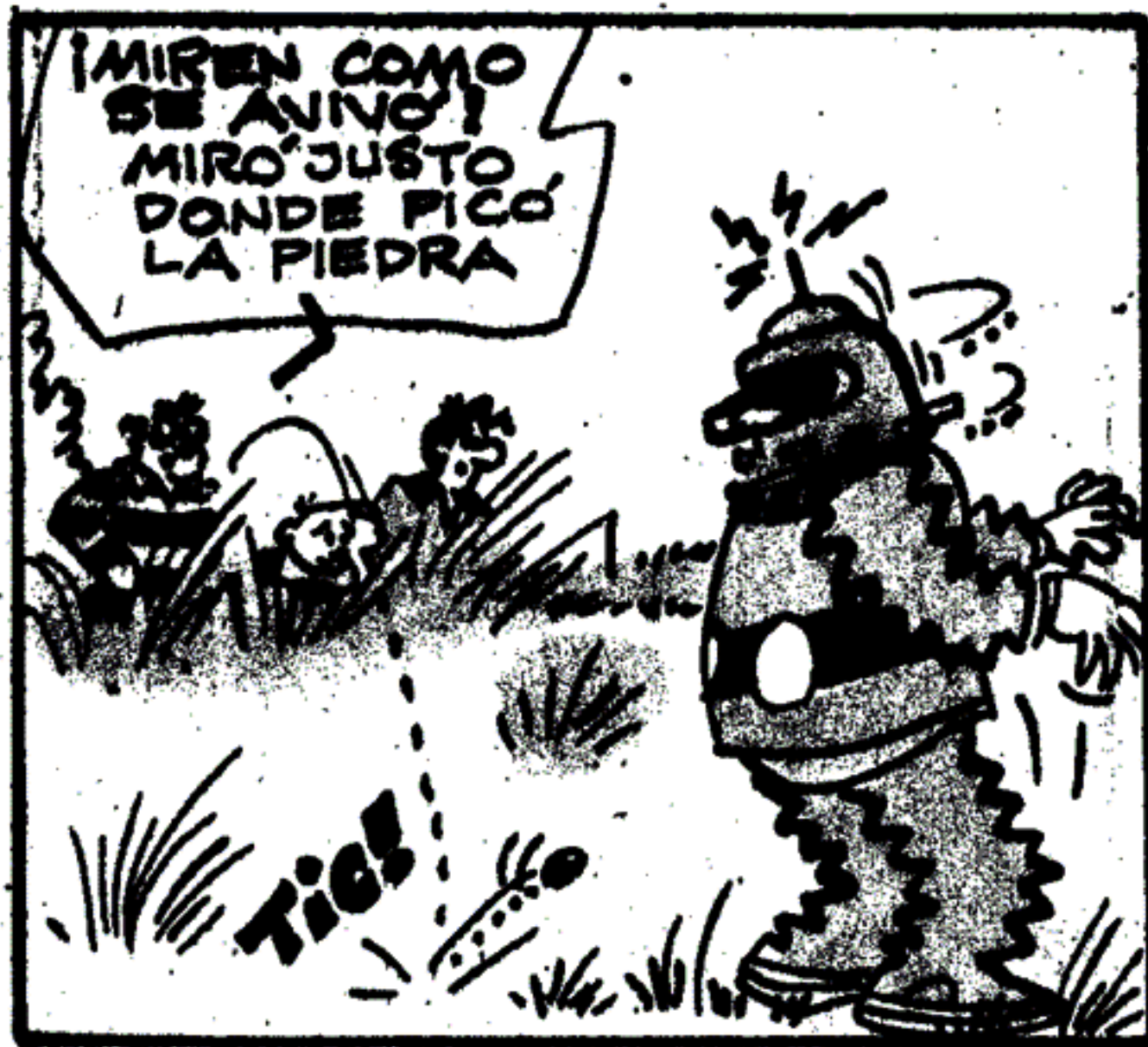
¿ES UN
ROBOT!..





¡YO TAMBIÉN!
¡HUYAMOS!









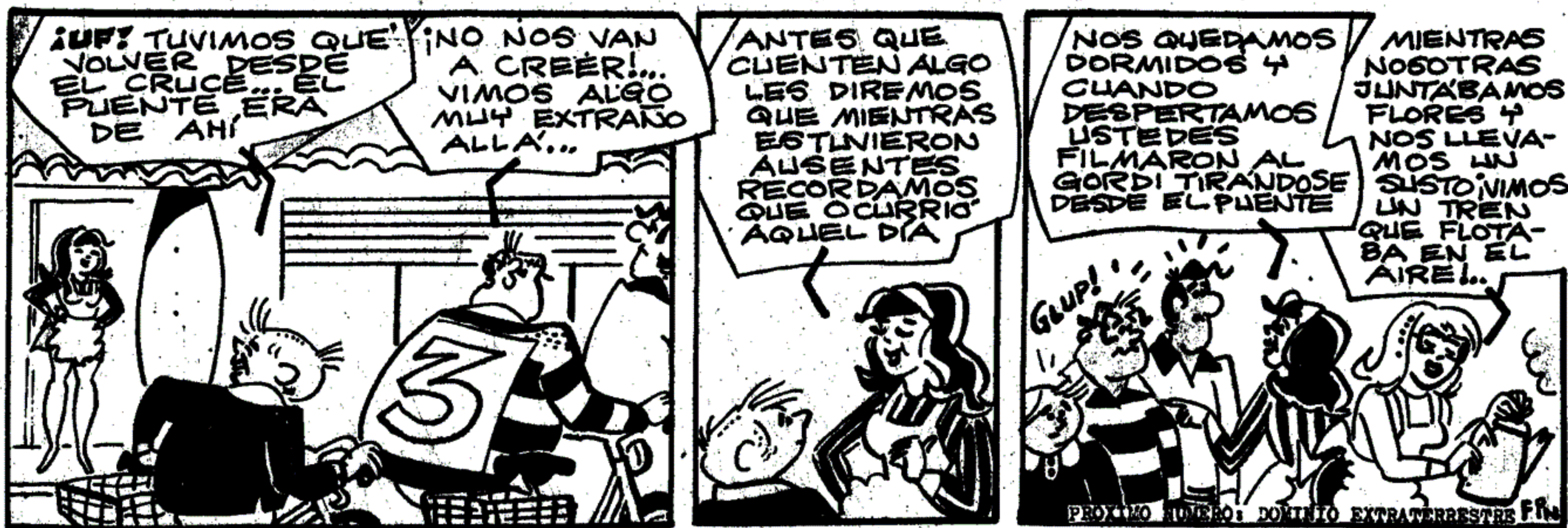


CREO QUE TODO
ESO ERA DE OTRO
PLANETA, ALGO ASÍ
COMO EXPLORADORES
DE OTROS MUNDOS
¿QUE OPINAS, BUBI?..

DÉJENSE, DE
FANTASIAS
Y APUREN LA
MARCHA ¡NO
QUIERO PERDERME
LOS PASTELITOS!

ALLA' REGRESAN
LOS CHICOS, ALICIA

SERVIRÉ
EL CAFÉ CON
LECHE



¡UUF! TUVIMOS QUE
VOLVER DESDE
EL CRUCE... EL
PUENTE ERA
DE AHÍ

¡NO NOS VAN
A CREER!...
VIMOS ALGO
MUY EXTRAÑO
ALLA'...

ANTES QUE
CUENTEN ALGO
LES DIREMOS
QUE MIENTRAS
ESTUVIERON
AUSENTES
RECORDAMOS
QUE OCURRIÓ
AQUEL DÍA

NOS QUEDAMOS
DORMIDOS Y
CUANDO
DESPERTAMOS
LISTEDES
FILMARON AL
GORDI TIRÁNDOSE
DESDE EL PUENTE

MIENTRAS
NOSOTRAS
JUNTÁBAMOS
FLORES Y
NOS LLEVA-
MOS UN
SUSTO VIMOS
UN TREN
QUE FLOTA-
BA EN EL
AIRE!..

AL Feñique

EL REY DEL
MUNDO DE
LOS FEÑIQUES

"UNA NOCHE
EN LA RIVERA"

ES A NOCHE, EN UNA PRECARIA
CASILLA DEL PUERTO...



Y SE ARMÓ LA GRAN TRIFILCA



AL FENIQUE HA CAIDO SOBRE UNA LANCHITA Y QUEDA SEMIDESVANECIDO ENTRE LONAS Y SOGAS EN UN RINCÓN DE LA CUBIERTA



EN TANTO, LA POLICIA ALERTADA POR EL BATIFONDO SE DIRIGE A LOS MUELLES



¡LA POLICIA! ¡HAY QUE VOLAR DE AQUI! ¡EN MARCHA, MUCHACHOS, ZARPEMOS!

¡LISTO PATRÓN! ¡MENOS MAL QUE LA TENAMOS EN MARCHA!

¿COMO LE FUÉ EN EL GARITO? PARECE QUE SE ARMO LIO ¿NO?

¡SI, Y TODO POR ESE AL FENIQUE! ¡PERO SE ME ESCAPÓ, SI NO...



EN ESE MOMENTO, LA POLICIA IRRUMPE EN LA CASILLA...



¡NO HAY NADIE!

¡HAN HUIDO!

¡UFF! ¡QUÉ SALVADA, TARAS!

¡POR SUERTE NOS PUDIMOS ESCONDER ABAJO DEL MUELLE!





Y EN EL BARQUITO...



A TODO ESTO, EL INSPECTOR MACHINGAN Y LOS SUYOS CONSIGUEN UNA LANCHA...

¡VAMOS! Y TENGAN LAS ARMAS PREPARADAS



¡SE FUERON, AHORA PODEMOS SALIR!

¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO AL FENIQUE? LA ÚLTIMA VEZ QUE LO VI, SALIA POR LA VENTANA



¡UY! ¿NO HABRÁ CAIDO EN EL AGUA?

...O SOBRE ESA LANCHA! ¡ESO!... ¡SEGURO QUE CAYÓ AHÍ! ESTABA AMARRADA AL MUELLE Y CUANDO NICK ESCAPÓ, SUBIÓ A ELLA Y ZARPO! ¡POBRE JEFE!



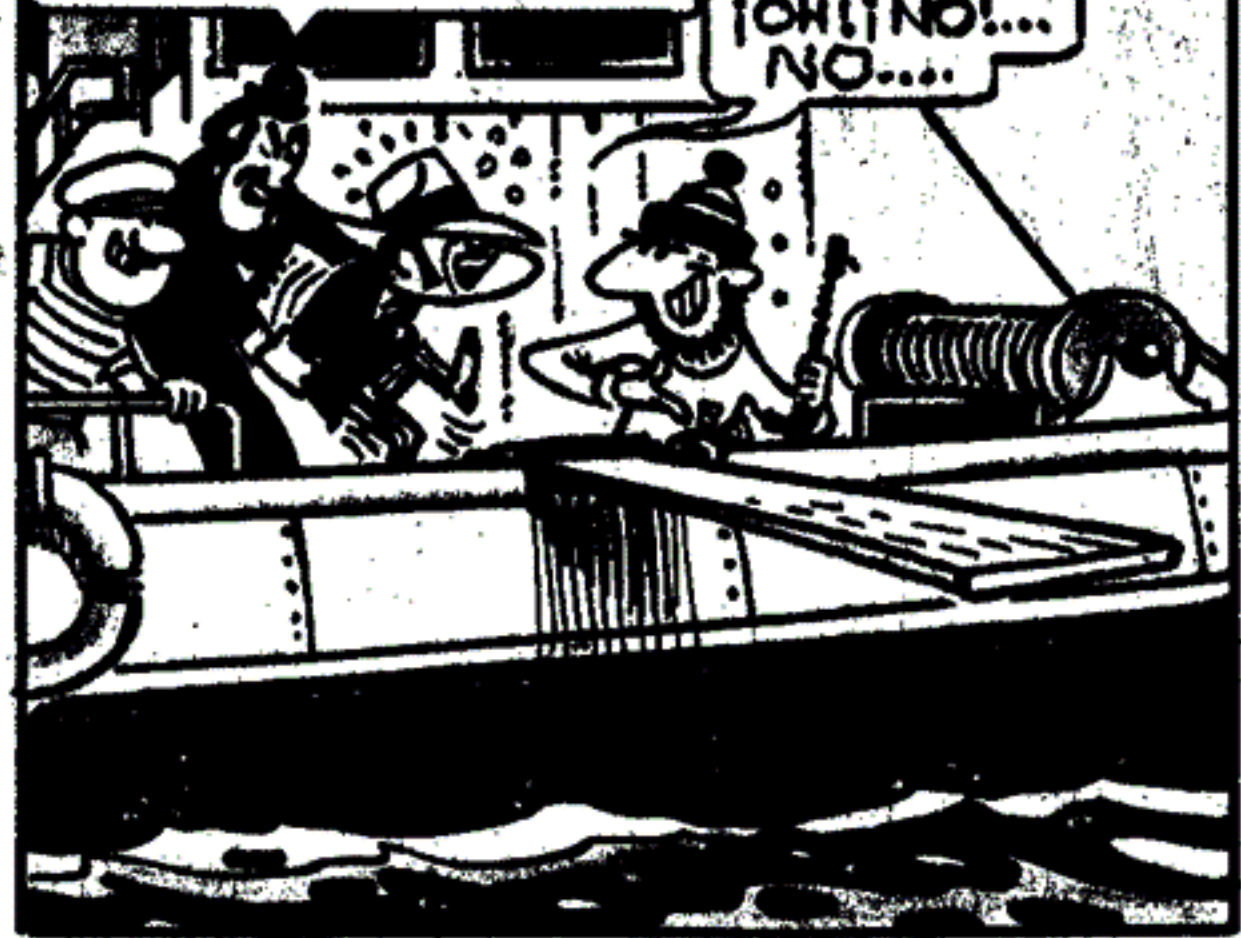
HAS VISTO DEMASIADO Y TENGO QUE EMPLUCERTE ¡ATENLE LAS MANOS A LA ESPALDA!

¡ASÍ QUE ERES EL PATRÓN DE ESTA LANCHA Y CONTRABANDISTA, EH?... ¡ESPERA! ¡PODEMOS HACER NEGOCIO JUNTOS!



¡NADA GONTIGO! ¡ERESTAN PIRATA COMO YO Y COMO TAL MORIRÁS! ¡SUBE AL TABLÓN Y EMPIEZA A CAMINAR! ¡¡A!!

¡OH! ¡NO!... NO....



¡VAMOS! ¡CAMINA O TE METO UN PLOMO PARA QUE PESES MAS!

PE... PERO... ¡GLUB!...





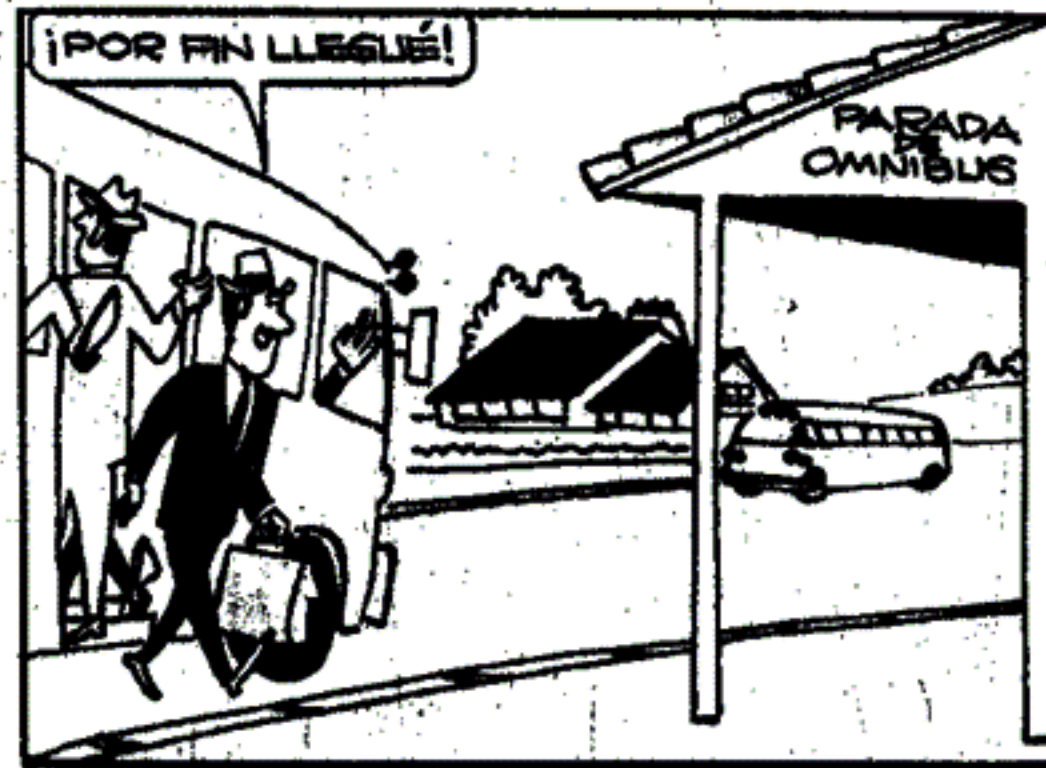


SALTAPONES

EL HOMBRE PRÁCTICO
por DOL



"COCINERA
ELECTRÓNICA"



¡POR FIN LLEGUÉ!

PARADA
OMNIBUS



¡AHORA A GABITA! VEREMOS
QUE COMIDA ME PREPARO
NILDA...



HOLA, QUERIDA
¿QUE HICISTE HOY
PARA DEVORAR?

¿YA SON
LAS DOCE
Y MEDIA?!!



¡TENDRÁS QUE ESPERAR!
AÚN NO ESTÁ EL
ALMUERZO



¿CÓMO QUE NO ESTÁS?!!
¿SABES QUE SÓLO
TENGO MEDIA HORA
PARA GOMER

LISTEDES
LOS HOMBRES
SE GREEN
QUE EN
UNA CASA NO
HAY NADA
QUE HACER A
LA MAÑANA



LAS COMPRAS, LIMPIEZA, LAVAR LA ROPA,
NO TUVE TIEMPO DE HACER LA
COMIDA... SI ESTÁS APURADO CONFORMATE
CON ESTA LATA



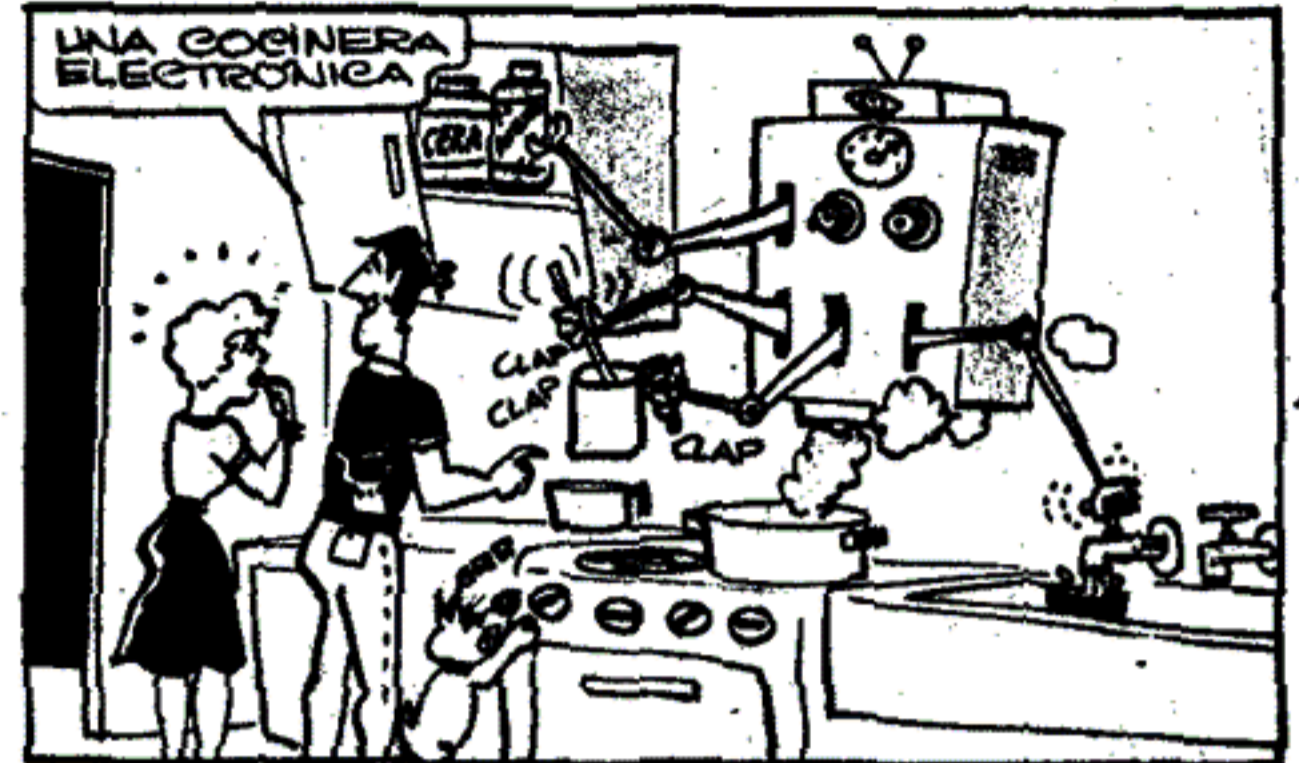
ES LA ÚLTIMA VEZ QUE
ME SUCEDE ESTO...
GRUNCH, CRUNCH... GLUP



Y ESA
NOCHE

QUERIDO,
¿NO VIENES
A VER
TELEVISIÓN?

DEJAME DE FAVADAS,
NO SO PARA GENTE
INTELIGENTE, YO
TENGO MUCHO
QUE HACER





Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- No cobramos derecho de inscripción o de matrícula.
- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allánandole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

**DECIDASE
HOY MISMO**

INGRESE AL FASCINANTE MUNDO DE LOS

DETECTIVES

Déjenos capacitarlo para esta apasionante y provechosa actividad. Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro, sin distinción de sexo ni límite de edad.

- Nuestra Institución, fundada en 1953, mantiene una reserva absoluta sobre toda la correspondencia que recibe y envía.
- Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.



PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

Diagonal Norte 825 - 10º Piso - Buenos Aires

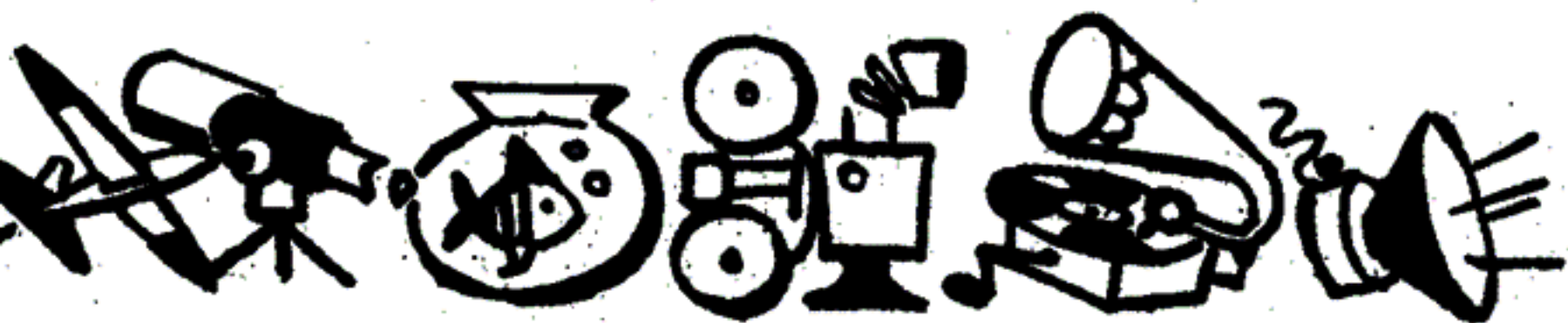
Nombre y Apellido

Domicilio

Localidad

Prov.

**GRATIS
SOLICITE
FOLLETO**



el rincón de los

LECTORES QUE DESEAN INTERCAMBIAR, COMPRAR, VENDER

NESTOR ALBERTO DACHOLJE calle 116 E. 520 y 527 N° 562 LA PLATA (TOLOSA) int. tema COHETERIA.

JOSE PUGLISI calle INDEPENDENCIA 764 San Salvador de Jujuy, JUJUY, tema trucos y juegos de magia.

MIGUEL ANGEL MELINA calle ZELARAYAN N° 1511 P. B. CAP. FED. int. planes de ELECTRONICA.

ALEJANDRO A. CELAYETA calle CHAVES 482 EL PALOMAR B. A. int. estampillas.

JUSTO E. BENITEZ calle 24 de NOVIEMBRE 1255 CAP. FED. int. en general y electrónica.

JULIO TOSINI calle SUPE 1872 BANFIELD Pcia. B. A. ESTAMPILLAS y... ¡ELECTRONICA! raro ¿no

FERNANDO HUGO SPENA calle ACEVEDO 1783 dep. 3 CAP. FED. int. ideas sobre astromodelismo. ¡Bah, coheterial de qué astro me estás hablando si no llegan ni hasta las nubes.

RICARDO RIVIELLO calle FORMOSA 119 3º dep. 7 CAP. FED. intercambia correspondencia con chicos de su edad (13 años).

HORACIO CAMPODONICO calle G. HERTEN 804 Ciudad Jardín PALOMAR B. A. compra números atrasados del "magazine". ¿LUPIN magazine? Che, lo del grasor de la madera del "Messer" está en los planos.

GUSTAVO SERGIO COUCEIRO calle EMILIO LAMARCA 2170 6º piso D. B. CAP. FED. 566-7268, compra revistuc... ¡glup! revistas Lupines desde el uno ...je, je, je, hasta el 50.

ARMANDO MARTINIE calle HIPOLITO YRIGOYEN 3950 Lanús B. A. (grupo Inv. OVNI) desea recibir informes y relacionarse con otros grupos investigadores.

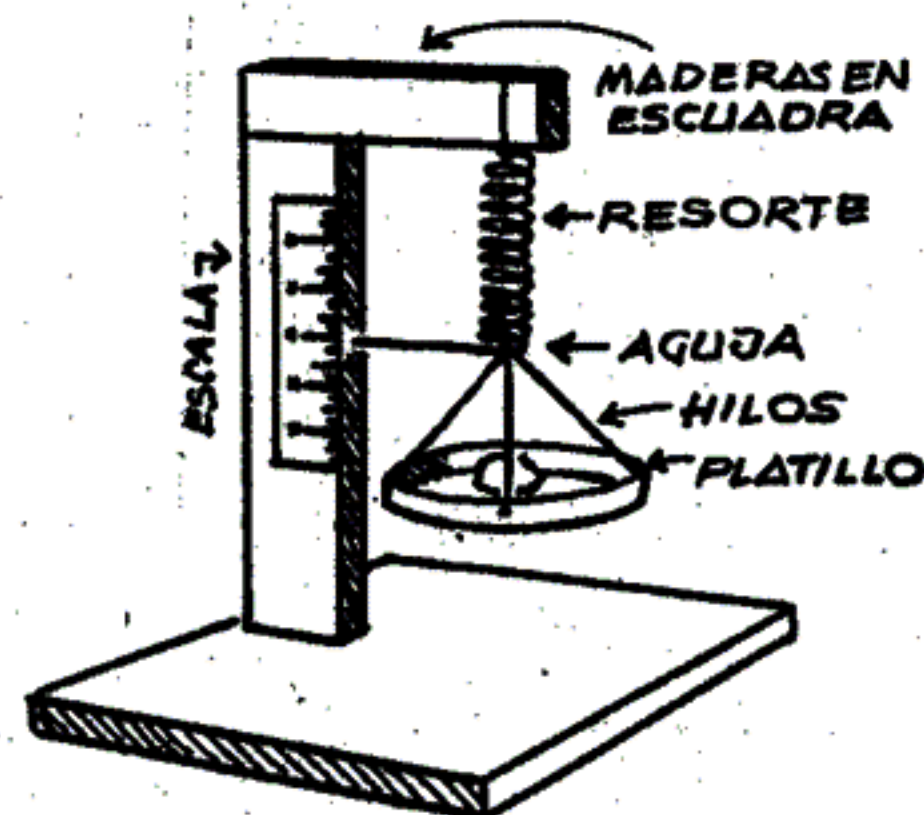
BALANZA

Carlos Alberto Disalvo, nos envía esta idea que la modificamos un poco para darle más utilidad, los chicos que les guste la química muchas veces tienen que pesar en balanzas que indiquen apenas unos gramos, en ese caso pueden utilizar un resorte chico y de mucha elasticidad y marcar la balancita para que sirva para pesar

sólo diez o quince gramos, los que necesiten pesar cantidades más grandes pueden colocarle un resorte más robusto y pesar hasta un cuarto de kilo, les recomiendo utilizar resortes de buena calidad que no se alarguen con el uso.

Para marcar la escala pesaremos piedritas o paquetitos de arena en una balanza de algún negocio amigo y luego con los valores de esos paquetitos trasladados a nuestra balancita marcaremos la escala.

El platillo de la balanza es simplemente, una tapita de pomada, la aguja indicadora es un trozo de alambre rígido, la escala la podemos hacer de cartulina y una vez indicado los números guiándonos por lo pesado en una balanza verdadera a ojo marcaremos las líneas de los cuartos y medios.



los lectores



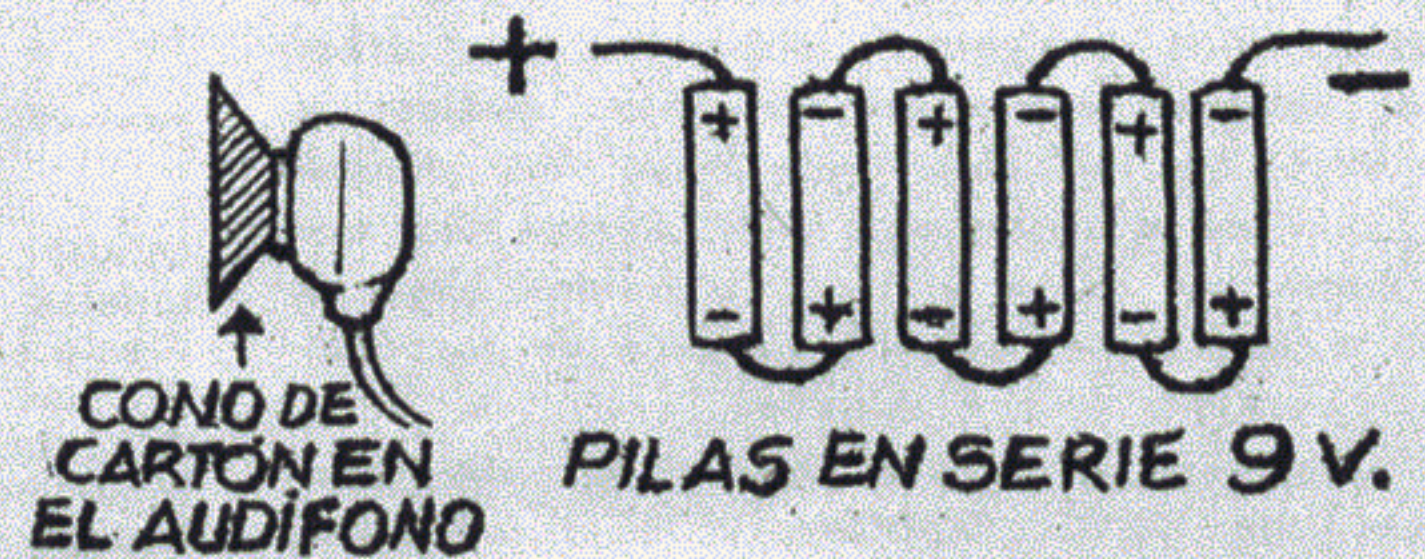
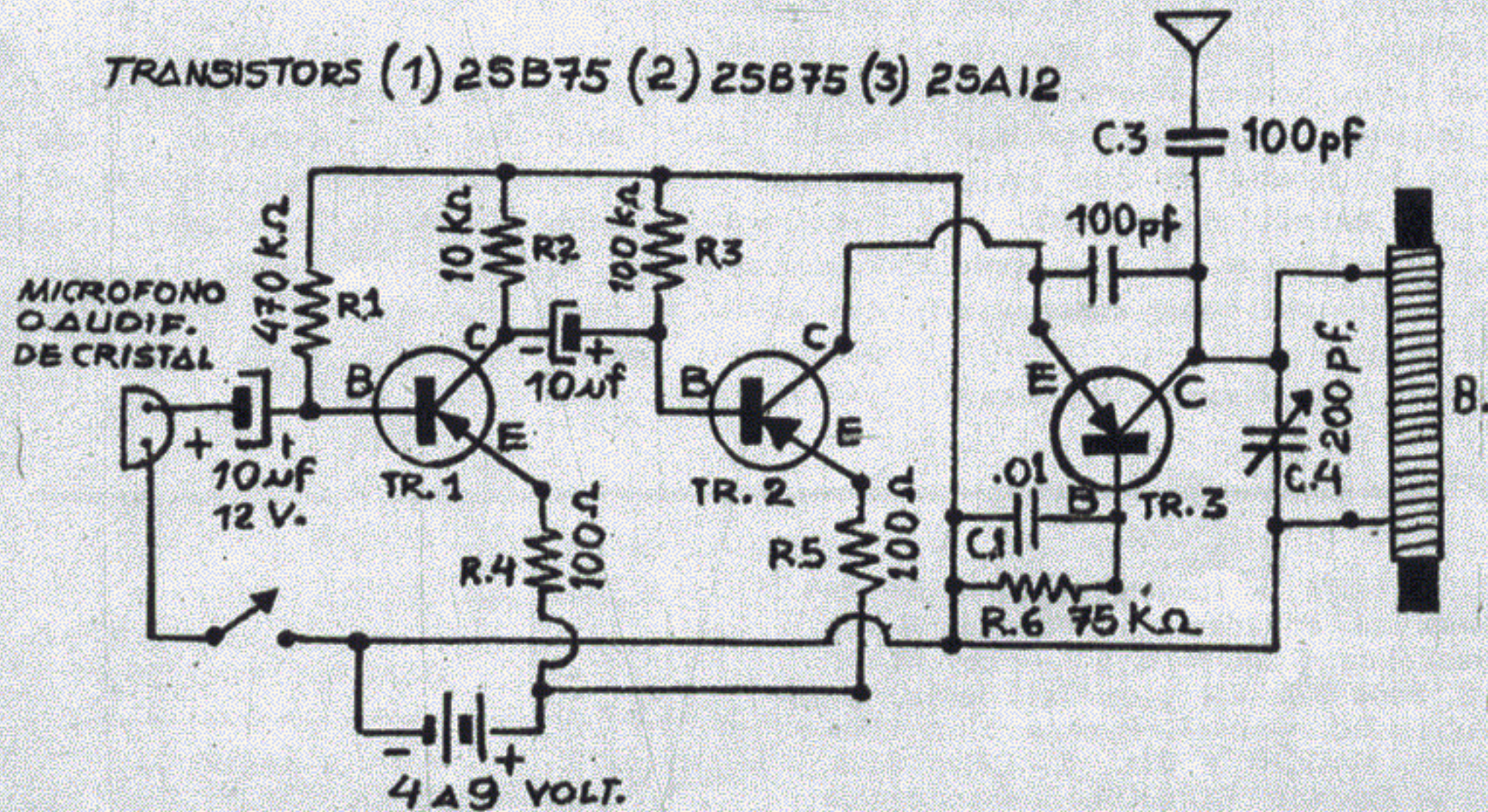
EMISOR PORTATIL

RICARDO Pablo Riviello y su transmisor que tiene un alcance de quince metros con la antenita de 75 cmts. y con más antena puede sextuplicar ese alcance pero utilizando la banda común de emisoras sólo está permitido transmitir a quince metros de distancia, se recibe en cualquier receptor, alrededor de los 1500 kilohertz y nos dice Pablo en su carta, que la resistencia 6 puede reemplazarse por una de 6.800 ohms u 8.600 ohms, aquí les doy el circuito para los que quieran ex-

perimentarlo, el micrófono debe ser del tipo de cristal o un audífono de alta impedancia al que le retiraremos la boquilla, la bobina es una común con núcleo de ferrite, el condensador variable de 200 picofaradios puede reemplazarse por un padder del mismo valor, lo demás es archicorriente, no hay nada de otros mundos, para alcanzar los nueve voltios en vez de batería, les recomiendo 6 pilitas de uno y medio voltios en serie, nos darán más del triple de corriente por el mismo dinero de una batería.



Este soy yo y el "trasmi".



aprenda dibujo con Continental Schools

en su casa por correo

¡No importa su edad!

Basta saber leer y escribir para obtener resultados asombrosos con nuestro acreditado método de instrucción. Un Curso que Ud. puede aprender sin moverse de su casa y una Profesión que podrá desarrollar luego en su hogar utilizando su tiempo libre o si lo desea, en Agencias de Publicidad, Editoriales, Canales de T.V. etc. realizando **ANUNCIOS PUBLICITARIOS, FIGURAS FEMENINAS, DIBUJOS ANIMADOS, HISTORIETAS, CARICATURAS,** etc.

GAÑE DINERO MIENTRAS APRENDE

Complementando su aprendizaje, recibe desde el primer mes valiosas instrucciones especiales con "Ideas para Ganar Dinero", donde se describen infinidad de fáciles tareas para realizar en su tiempo libre, mientras estudia.

**Dibujante:
una profesión
para ganar más
y disfrutar
de la vida**

GRATIS
SOLICITE FOLLETO
HOY MISMO

Filial Uruguay: Ejido 1425 - Montevideo ● Filial Chile: Huérfanos 886 - Santiago



GRATIS

NUESTROS ALUMNOS RECIBEN
GRATIS ESTE VALIOSO EQUIPO
PROFESIONAL

Continental Schools - Sect. 575

Casilla de Correo 142 - Suc. 1 B - Buenos Aires

DESEO FOLLETO GRATIS DEL CURSO DE DIBUJO

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad o Pueblo _____

Prov. _____ F.C.N. _____ edad _____

ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe **HOY MISMO** el cupón:

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA

Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección **GRATIS** sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO _____

Calle y Nº _____

Localidad _____

Pcia. _____

